



3 1761 07969451 9

UNIV. OF
TORONTO
LIBRARY

A L F Ā R Ā B Ī'S

ABHANDLUNG

DER MUSTERSTAAT.

ALFĀRĀBĪ'S

ABHANDLUNG

DER MUSTERSTAAT,

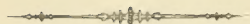
AUS LONDONER UND OXFORDER HANDSCHRIFTEN

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. FRIEDRICH DIETERICI,

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT BERLIN.



205721
17.7.21

LEIDEN. — E. J. BRILL.

1895.

10/

VORWORT.

In der Einleitung zu meiner arabischen Ausgabe von „Alfārābī's philosophische Abhandlungen“, Leiden, 1890, sowie in meiner Einleitung zu der deutschen Uebersetzung derselben („Alfārābī's philosophische Abhandlungen, aus dem Arabischen übersetzt von Dr. Fr. Dieterici“, Leiden, 1892) habe ich von der grossen Bedeutung dieses Philosophen gehandelt und ihn als den Begründer der Scholastik bei den Bewohnern des Chalifenreichs dargestellt. Er lebte bis 950, wirkte also etwa 150 Jahre vor Anselm von Canterbury, dem Begründer der Scholastik im Abendlande.

Wir lassen nun den beiden oben erwähnten Schriften die Herausgabe des Musterstaates folgen, um einen neuen Beweis von der Bedeutung dieses Philosophen, der allgemein der zweite Meister, d. h. der zweite Aristoteles, hiess, zu liefern. Der vollständige Titel dieses Buches würde heissen: „Ueber die Ansichten der Bewohner der Vorzugsstadt“.

Wie die beiden Heroen der griechischen Philosophie, Plato und Aristoteles, in ihrer Republik ihrem System die Krone aufzusetzen suchten und die Vollendung und Anwendung ihrer Lehre zu geben sich bestrebten, so

suchte auch Alfarābī, in dieser Abhandlung einen Abschluss seiner Theorie zu geben.

Die weise Beherrschung ihres Themas, welche die griechischen Meister in der bündigen und klaren Entwicklung ihrer Theorie übten, dürfen wir nun freilich bei den Philosophen des Ostens nicht suchen. Ebenso wie der arabische Historiker, wenn er die Geschichte irgend einer Dynastie schreiben will, gewöhnlich mit Adam und Eva beginnt und die so oft berichteten Legenden wiederholt, so fängt auch der Philosoph des Ostens zumeist *ab ovo* an, redet zunächst von Gott, dem Ursprung alles Seins, und dann von den übrigen Stufen der geistigen und sinnlichen Welt, bevor er sich seinem eigentlichen Thema zuwendet. Dadurch gewinnen wir aber in dieser Abhandlung eine Gesamtanschauung dieser für die Entwicklung des Mittelalters so wichtigen Schule.

Professor Dr. M. Steinschneider hat in seinem Werk über Alfarābī (Petersburg, 1869), Seite 67, n°. 5, und S. 215, n°. 30, diese Abhandlung angeführt. Hier heisst es: „Alfarābī begann das Buch in Bagdad und brachte es Ende des Jahres 330 mit sich nach Syrien; er vollendete es in Damascus 331 und schrieb es hier ins Reine; dann sah er die Reinschrift durch und stellte er die Capitel fest. Darauf baten ihn einige Leute, er möchte Abschnitte machen, die den Inhalt des Buchs angäben. Er that dies in Aegypten 337, und es sind ihrer sechs”.

Diese sechs Hauptabschnitte sind in den beiden von mir benutzten Handschriften nicht bezeichnet; dagegen findet sich eine grössere Anzahl von Abschnitten bemerkt, die ich, da sie in beiden Handschriften vorkommen, aufgenommen habe; dieselben folgen in der dem Text vorangeschickten Inhaltsangabe.

Meine Edition gründet sich auf zwei Handschriften.

a. Zu Grunde liegt der Codex des British Museum n^o. 425, 3 (nach der neuen Catalogisirung n^o. 7518).

b. Cod. Bodlejanus, Oxford, Catalog Uri n^o. 120, 3.

Diese letztere Handschrift hat Herr Margoliouth, Professor der arabischen Sprache in Oxford, mit meiner Copie aus Codex *a* collationirt, und spreche ich demselben hiermit meinen aufrichtigsten Dank für seine sorgfältige und opferfreudige Arbeit aus. Es würde mir ohne diese Collation wohl kaum gelungen sein, den Text zu constituiren, zumal die von persischer Hand in Ispahan 1105 gefertigte Handschrift (cf. über dieselbe meine Edition der Abhandlungen Alfarābī's, p. XXV) schwer lesbar ist und dieselbe Gruppe sehr oft vielfachen Deutungen unterliegt, auch viele Lücken sich vorfinden. Wir geben unten eine Zusammenstellung der hauptsächlichsten Varianten.

Wir werden unserer Textausgabe des Musterstaats eine Deutsche Übersetzung folgen lassen.

Charlottenburg, 1895.

FR. DIETERICI.

VARIANTEN UND VERBESSERUNGEN.

Wir setzen die gewählte Lesart voran und lassen die Variante folgen.

a = Handschrift d. British Museum n°. 425, 3 (nach der neuen Catalogisirung n°. 7518).

b = Handschrift der Bodlejana Catalog Uri n°. 120, 3.

c = Conjectur, d. h. Abweichung von beiden Handschriften.

lies = Correctur.

1, 5 *a* سائر *b* لسائر. 12 *a* عنه *b* أولًا عنه. 14 *c* جمل
a b حمل.

2, 2 *a* له fehlt *b*. 13 *a* اختلال *b* اختلاف. 17, 18 *b* يروّس
a يرأس. 23 *b* عنهما fehlt *a*.

3, 6 *b* المنفعل *a* المنتقل. 8 lies الارادة für الارادة. 10
b توطية *a* توطنه *c*. 22 *c* يتلقى *b* يلتقى *a*. 14 الحسن *a* الجميل
b معطية.

4, 1 *b* وكيف *a*. 2 *a* الجاهلة *b* الجاهلية. 8 *b* اراء
a b اختصاص *a* اختصاص *c*. 9, 11 الاراء.

5, 6 *a* فانه *b* فهو. 12 *b* بوجه ما *b*. 17 بوجه *a* بوجه
الذى لا *b*. 17 *b* يكون لوجوده *a* يكون له *b*. 17 *a* fehlt *a*. 17 *b* يمكن

6, 1 *b* لوجوده lies لوجوده. 3 *b* من *a* عن. 16 *b* بعد *a* فقد
16 lies ذلك لزم für ذلك هذا لزم. 22 *b* الاولى *a* الرتبة
a رتبة الاول.

7, 1 *b* التام *a* التمام. 19 *b* فعليهما *b* يغلبهما. 20, 21
— الصفة 21. جوهريهما فجوهريهما *a* جوهريهما فجوهريهما *b*
22 الصفة *a* fehlt *a*.

- متفرد *b* منفرد *a* 15, 16. متلافيهما *a* بتلافيهما *b* 8, 8.
 بتجوهرية *a* يتجوهر به *b* 21.
 والوجود *a* الوجود *b* 11 16. فكذا *b* فلذلك *a* 13, 9.
 22 بالفعل nur *b*.
 عقلا قائما يعقل *b* عقل - نعقل *a* 12. عما *a* بما *b* 3, 10.
 خارجا *b* خارجة *a* 16. بعقل.
 واحد 18 bis فليس 10. معا *a* جميعا *b* 8, 11.
 فيجوز *a* فتحارب *b* 20. المطابق *b* مطابقا *a* 1, 12.
 18. واتقن *a* وايقن *b* 9. على *b* *a* وهذا على *c* 1, 13.
 القابلتان كماله في جوهره *a* الغايات - جوهره *b*.
 ينتبع *a* ينتج *b* 3. لا بد لنا منها *b* ولا بذاتنا *a* 1, 14.
 هنا *a* منا *b* 12. التي lies الذي 6. الابهى *a* الاتقن *b* 5.
 17, 18. ليكون العاشق منا *a* لكن - فليس *b* 5, 15.
 على ان يفيد موجود ما يوجد عنه *b* الوجود - كمالا ما *a*
 كمالا ما.
 nur *a* اكمل - غيره 19, 20. تسخن *b* يتبخر *a* 14, 16.
 عنه *a* *b* منه *c* 9. nur *b* الوجود كان 3. عنه *a* *b* منه *c* 2, 17.
 الكثير *a* بكثير *b* 20. يذيل *a* يذل *b* يخص *c* 9.
 لجوهر ذلك والجوهر *a* لما - الجوهر *b* 22, 18.
 الاول والثاني *b* الاول والثالث *a* 5 يتجوهر *a* متجوهر *b* 5, 19.
 وجود *b* وجوده *a* 13.
 توجد *b* 9. nur *b* حصلت 7. وموضع *b* وموضع *a* 3, 20.
 وما جانسها *a* واجناسها *b* 19. يوني *a*.
 ويمكنه *a* ويمكنه *b* 11. nur *b* المادة والصورة 4, 21.
 البعيدة - الصورة 21, 20, 19. nur *a*.
 ثم الثاني ثم سائرهما 11. أثقلها *a* انقصها *b* 7, 22.
 يوجد *a* يكون *b* 19.
 بما عقل 10. العقل *a* يعقل *b* 9. يقابس *b* يقتبس *a* 9, 23.
 تتحرك *a* فيتحرك *b* 21. nur *b* الاول.
 كالصورة والجوهر *b* 7. واشياء هي لها *a* واشبههما *b* 7, 24.
 بصورتها *b* 12. صورة *a* واحد *b* 9. كالصور بهما يتجوهر *a*

ليس يعقل وما يعقل من *lies* ليس يعقل *c* 15. وصورته *a*.
المرئية *a* المرتبات *b* 23. صورته *a b*.

قدامة *a b* قدامة *c* 16. تكن *b* يمكن *a* 25, 7.

سبقت *b* سلفت *a* 6. ويشاكل *a* وما شاكل *b* 26, 2.
مثل *a b* على *c* 18. وابطالا للاخر *b* وابطاء الاخر *a*.

وعلى *a* وعن *b* 27, 20.

الكثيرة *a* كثيرة *b* 16. تتكون *b* تتكرر *a* 28, 7.

فيقف *a* 7. ابعدا *a b* ابعدا *c* 5. اكثر *a* كثيرا *b* 29, 4.
من هذه *b* من انواع هذه *a* من هذه الانواع *c* 14. فيكف *b*.
a b بعضها *lies* بعضه 21. في منع *b* مع *a* 21. بالتساوي.

الى مدة وذا الى مدة *a* مرة *b* 13. الصور *a* الصورة *b* 30, 8.
تلك المادة *a b* المادة *c* 18. يفارق *a* بقاء *b* 15.

بمعنى *b* 11 وقوامها *a* وقواها *b* 10. اقل *a b* قليل *c* 31, 10.
مزمن *a* 22. والماء *a* والرمل *b* 19. من *a* في *b* 15. معنى *a*.
مزمن *a b*.

اسباب *c* 18. تشبه *b* شبيهه *a* 17. تقوم *lies* يقوم 32, 11.
a b تفنى *a* تفيد *b* 21. اشباه *a b*.

تكسى *b* يكتسى *a* 18. يوجد *für* يوجد *lies* 33, 6, 9, 21.

المتخيلة *a* 19. مهيبته *a* ماهيته *b* 10. صورة *a* قوة *b* 34, 4.
b يتخيله *lies* يتخيله 22. المحيلة *b*.

من عند احكاب *b* من احكاب *a* 17. القلب *a* الفم *b* 35, 3.

بالمخيلة *b* بالمخيلة *a* 15. يوجد *a b* يؤخذ *c* 36, 6.
العقل *a* الفعل *b* 16.

يبدله *c* 19. اولا *b* اولية *a* 14. مامون *a b* مامول *c* 37, 4.
الفعل *a* القلب *b* 23. المتولى *b* المستولى *a* 20. يتبدل له *a b*.

يقصر *b* 23. ينبغي *a* يبقى *b* 8. اليها *a b* اليه *c* 38, 2.
فلو لم تكن *a* فلم تكن *b* 23. يفيض *a*.

للجماد *b* للجفاف *a* 6. لغارت *a* الا لغاية *b* 39, 1.
ولما *c* 10. اخر *b* اجزاء *a* 9. لديه *a* لذاته *b* الى لدانة *c* 7.
وبعضها فيها *a b* وبعضها - لزوجة *c* 15, 16. وكان *a b* كان
يحتاج *lies* محتاج 16, 17. لزوجة.

تقتفيه *a* nur *b*. 16 وتأتمه 16 تلك *a* ملك *b* 13. السفلاني *b* تقتدى به *b*.

لا يكون *bis* الانسان *b*. 17 يمكن *bis* أن 13, 14, 57. بالفعل *a* بالطبع *b* nur *b*. 20.

16, 17. *nur b*. 16. وإذا اخذ 13. الفعال *a* المنفعل *b* 7, 58. *nur b*. 22, 23 بتوسط *bis* مادة *bis* الذي منفعلا *a* متعقلا *b* 23.

bis الذي 12, 11. كالمتحدة *a* كاملة متحدة *b* 3, 59. 23. في ضميره *b* يضمنه *a* 21. يتم *a* هم *b* 15. *nur b*. 15. الاول التعلم *a* التعليم *b*.

16. للـجور *lies* لـجور *b*. 6. *nur b*. 6. اهلـه *bis* ثم أن 2, 60. يشتـرعها *b* شرعها *a*.

المبدلة *a* المتبدلة *b* 18. الجزئية *a* الكربية *b* 6, 61. 20. تبدلوا *a* رشدوا *b* 20. الضالة *lies* الضارة 18. يقيموها *b* 20. يفهموها *a*.

والسعوط *a* والشقوة *b* 8. الجهل *a* الجاهلية *b* 1, 62. *nur b*. 9, 10. الهزل *bis* اللذة 9, 10.

غير *a* غيرت *c* 4. *b*. الضالة *lies* الضارة 3, 63. 17. بين *a* يبين *b* 15. يذكرها *a* يلـكـقها *b* 13, 64. وحصلت *b* وخت *a* 23. متغايرة *a* متغيرة *c*.

تلتام *b* تلتئم *a* 22. اله *a* البر *b* 18. ولا نهاية *b* ولانها *a* 1, 65. 15. غيرها من *a* غير ما *b* 7. درجة *a* درجة *b* 5, 66.

يكسون *a* يكسون *c*. وبقي في *b* وبقيت القوى *a* 5. سوى *a* بشيء من *b* 3, 67. *nur b*. 19. فتكدر الاولى 19. الفاضلة *a* اسلافهم *b* 17. القوى. يلـكـقها *a* يتبعها *b* 22.

شاغلا *a* متشاغلا *b* 8. ويكتصها *a* ويخلصها *b* 2, 68. فينتكلون *a* ويخلون *b* 17.

واتفاق *b* واتقان *a* 12. *nur b*. 12. الفاضلة *bis* التي 6, 7, 69. السعادة *b* 18. يلـكـقوه *b* يـلـفـوه *a* 16. وانه *a* وانها *c* 12. حكاء *a* فـكـباء *b* 22. الشقاء *a*.

مرتبة *b* 22. *fehlt a b*. حقيقة *c* 13. لانه *a* لانهم *b* 20, 2. منيع *a* منة *b* 32. جهة *a*.

وما ليس *a* ويباين *b* 20. طبيعة *a* طبقة *b* 11, 71.

خليت *a b* جعلت *c* 18. يومن *b* يرم *a* 15, 72.

9 *lies* اراء *a*. يغيره *a b* يفيد *c* 8. *fehlt a b*. لنفسها *c* 1, 73. الخاصة *a* الحاجة *b* 15. تكاب *a* تجانب *b* 10. اراء *a*. nur *b*. او نفرا 23. الراى *a* الداء *b* 16.

سائر من *a* بتباين *b* 5. والتجانب *b* والتكاب *a* 4, 74. شر يدهمهم *b* 8. لا عند *a b* فعند *c* 8. يوجد *a* يوجب *b* 6. احقهم *a* اخصهم *b* 20. متكابين *a* متجانبيين *b* 18. شريعتهم *a*.

8 *a*. الترافق *a* التوافق *b* 6. nur *b*. وخاصة 4, 75. التعاقب *b* التغالب *a* 12. اخلاف *a b* احلاف *c* 9. باخذ *b*.

يجمعلها *a* يكتملها *b* 12. يعضب *b* يغضب *a* 8, 76. ويقارب *b* 15. نوع *a* نزع *b* 14. nur *b*. منها *bis* للآخر 14, 13. يتعاندا *a b* يتعاونان *c* 23. ويعارض *a*.

واما *a b* واما الخشوع *c* 6. يحل *a* يحدث *b* 4, 77. وان 10, 11. واستعظام *a* واستعمال *b* 7. المغرور واما الخشوع *bis* موتة *b*. nur *b*. 13. بالمصالحة *a* بالمصالاة *b* 15. بتكويفهم *b* 19. يبحوز *a* يحذر *b* 18. وتكويفهم *b* بتكويفهم *a*. والديانات *b* والرياسات *a* 22. ويوسل *a* ويؤمل *b* 20. رويته *a*.

فائزا *a* فيزدان بيقين *b* 7. يبحوز *a* يحذر *b* 4, 78. فيزيدونها *a* فيدبرونها *b* 21. وتثمر *b* وتمد *a* 17. كيس

فتعقل *a* فتعمل *b* 16. المنزولون *a* المتولين *b* 6, 79. يضطرها *a b* باضطرارها *c* 23.

المساقطة *a* الساقطة *b* 5. النزلية *b* المبدلة *a* 5, 80. مجاهدة *a* مجاهرة *b* 13. الكرامية *a b* المكارمة *c* 6. يذكر *b* ينكروا *a* 18.

قسرا *b* فشيء *a* 14. يعقل *a* يفعل *b* 7, 81.

احدث *b* 9. لهما *b* لها *a* لنا *c* 8. والجمال *a* والكمال *b* 6, 82. النوقلس *b* انبل قليس *a* 11. اسباب *a b* بسبب *c* 10. وجدت *a*

17. يتفرع a b بقدر c 12. هرماسدس b فرمانيدس a 11.
الموجبات a الموجودات b 20. قسر a قسرا b

الحادثات b الحادث a 16. مراقب b مرات a 15, 83.
العدد a المعدد b 17.

في 19. او كنا a اوكد ان b 5. يعرف a يقدر b 2, 84.
nur b . الكون

جواهرها b جواهرها a 5. فهذا a وبهذا b 1, 85.

في الجملة فيكون ما هو محال عندنا مكننا ان لا يكون محالا وبهذا الرأي
وما جانسه يبطل للحكمة ويجعل ما يرسم في النفوس اشياء محالة على انها
حق بانها تجعل الاشياء كلها مكنة ان توجد في جوهرها
وجودات متقابلة ووجودات بلا نهاية فـ

5

جواهرها واعراضها ولا تجعل

شياء محالا

اصلا،

قال العبد الفقير الى رحمة ربه الغفور الشيخ فريد رخ ديتريصى مصتح
هذا الكتاب قد فرغت بعون الله تعالى من انتخاب وتهذيب
رسالة الى نصر الفارابي في مبادئ اراء اهل المدينة
الفاضلة عام الفى وثمان مائة وخمسة
وتسعين من الاعوام المسيحية في
مدينة ليدن غفر الله له
وللناس اجمعين وهو
حسبنا ونعم
الوكيل

عن لفظ الانسان شيئاً اخر غير ما نعقل اليوم وشاء ذلك الفاعل ان
يجعل من بين تلك التي كان يقدر ان يجعلها هذا المعقول فصرنا لا نحس
ولا نفهم منه غير هذا الوجه احدا وهذا من جنس راي من يرى ان كل
ما نعقل اليوم من شىء فقد يمكن ان يكون ضده ونقيضه هو الحق الا
5 ان اتفق لنا او كد ان نجعل في اوها من ان الحق والصدق هو هذا
الآن الذى نرى ان المفهوم من لفظ الانسان قد يمكن ان يكون شيئاً
اخر غير المفهوم منه اليوم واشياء غير متناعية على ان كل واحد من تلك
هو طبيعة هذه الذات المفهومة وان تلك ان كانت في وهذا المعقول اليوم
شيئاً واحداً في العدد فليس المعقول اليوم شيئاً واحداً في العدد وليس
10 المعقول من لفظ الانسان بشىء اخر غير هذا المعقول اليوم فان كانت
ليست في واحدة بالعدد بل كثيرة مختلفة للحدود فاسم الانسان يقال
عليهما بالاشتراك وان كانت مع ذلك مما يمكن ان يظهر في الوجود معا
كانت على مثل ما يقال عليهما اسم العين اليوم ويكون ايضا اشياء بلا
نهاية في العدد معا وان كانت مما لا يمكن ان يوجد معا بل كانت
15 تنعاقب فهي متضادة او متقابلة في الجملة وان كانت متقابلة وكانت بلا
نهاية او متناعية لزم ان يكون كل ما عندنا انه لا يجوز غيره او نقيضه
فانه يمكن ان يكون نقيضه او ضده او مقابلة في الجملة هو ايضا حق اما
بدل هذا او مع ضده فيلزم من هذا ان لا يصح قول يقل اصلاً وان يصح
جميع ما يقال وان لا يكون في الكون محالاً اصلاً فانه ان وضع شىء ما
20 طبيعة شىء ما جاز ان يكون غير ذلك الذى يفهم على لفظه اليوم
وطبيعة شىء ما لا ندرى اى شىء هو مما يمكن ان يصير موجوداً
فيحس او يعقل ويصير مفهوماً ولكن ليس هو معقولاً عندنا اليوم وذلك
الذى لا ندرى الا ان شىء هو وقد يمكن ان يكون ضده او مقابلة

جوهره هو تلك الطبيعة وحدها فقط ولا يكون غيرها بل كل واحد
منها جوهره اشياء غير متناهية مثل الانسان مثلا فان المفهوم من هذا
اللفظ شئ غير محدود للجوهر لكن جوهره وما يفهم منه اشياء لا نهاية لها
غير ان ما احسسناه الآن من جوهره هو هذا الخسوس والذي عقلنا منه هو
هذا الذي نزع من نطقه منه اليوم وقد يجوز ان يكون ذلك شيا اخر⁵
غير هذا المعقول وغير هذا الخسوس وكذلك في كل شئ هو الان ليس
هو موجودا فان جوهره ليس هو هذا المعقول من لفظه فقط لكنه هذا وشئ
اخر غيره مما لم نحسسه ولم نطقه لما لو جعل ذلك مكان هذا الذي هو
الآن موجود لاحسسناه او لعقلناه ولكن الذي حصل موجودا هو هذا فان
لم يقل قائل ان الطبيعة طبيعة المفهوم من كل لفظ ليس هو هذا المعقول الآن¹⁰
لكنه اشياء اخر غير متناهية بل قال انه هذا ويجوز ان يكون غير هذا اما
لم نطقه فلا فرق في ذلك فان الذي يجوز ويمكن اذا وضع موجودا لم يلزم
منه محال وكذلك في كل ما عندنا انه لا يجوز غيره او لم يمكن غيره وقد
يجوز ان يكون غيره وانه ليس الذي نلزم ضرورة عن تضعيف كثرات
ثلاث مرات وجود التسعة بل ليس جوهره ذلك لكن يمكن ان يكون¹⁵
للحادث عن ذلك شيئا اخر من العدد او ما اتفق من سائر الموجودات غير
المعدّد اي شئ اتفق او شيئا اخر لم نحسسه ولم نطقه بل قد يمكن
ان يكون محسوسات ومعقولات بلا نهاية لم تحس بعد ولم تعقل او لم
توجد فاحس او تعقل وكذلك كل لازم عن شئ ما فانه ليس انما نلزم
لان جوهره ذلك الشئ ان لم ذلك بل لانه هكذا اتفق ولان فاعلا من²⁰
خارج ذلك الشئ كون الاخر عنده او في زمان كون ذلك او عند حال
من احواله فانما حصول كل موجود الآن على ما هو عليه موجود اما بالاتفاق
واما لان فاعلا من خارج اوجدها وقد كان يمكن ان يحصل بدل ما يفهم

يُنال السعادة في ابطال العوارض وامتنعها ، فقوم رأوا ذلك في جميع
العوارض مثل الغضب والشهوة واشباحهما لا تُلهم رأوا ان هذه في اسباب
ايتار هذه التي على خيرات مضمونة وفي الكرامة واليسار والذات وان
ايتار الغلبة انما يكون بالغضب والقوة الغضبية والتباين والتنافر يكون
⁵ بهذا فراوا لذلك ابطالها كليهما وقوم رأوا ذلك في الشهوة والغضب
وما جانسهما وان الفضيلة والكمال ابطالهما ، وقوم رأوا ذلك في
عوارض غير هذه مثل الغيرة والشح واشباحهما ولذلك رأى قوم ان الذي
يفيد الوجود الطبيعي غير الذي يفيد الوجود الذي لنا الآن ثم ان
السبب الذي عنه احدث الشهوة والغضب وسائر عوارض النفس مضاد
¹⁰ للذي اذاد الجزء الناطق فجعل بعضهم بسبب ذلك تضاد الفاعلين مثل
انبيد فليس وبعضهم جعل سبب ذلك تضاد المواد مثل فرمئيدس في اراءه
الظاهرة وغيره من الطبيعيين وغير هذه الاراء بقدر ما يحكى عن كثير من
القدماء من بالارادة تتحى بالطبيعة فأنهم يرون ان الموت موتان موت
طبيعي وموت ارادي ويعنون بالموت الارادي ابطال عوارض النفس من
¹⁵ الشهوة والغضب وبالموت الطبيعي مفارقة النفس للجسد يعنون بالحياة
الطبيعية الكمال والسعادة وهذا على رأى من رأى ان عوارض النفس
من الشهوة والغضب قسرا في الانسان والتي ذكرناها من اراء
القدماء فاسدة تفرعت منها اراء انبثت منها ملل في كثير من المدن
الضالة ،

²⁰ وآخرون لما شاهدوا من احوال الموجودات الطبيعية ذاك التي اقتضينا
اولا من انها توجد وجودات مختلفة متضادة وتوجد حينها ولا توجد
حينها وسائر ما قلنا رأوا ان الموجودات التي هي الآن محسوسة او معقولة
ليست لها جواهر محدودة ولا لشيء منها طبيعة تخصه حتى يكون

هو الكمال الطبيعي لأنّ هذا الوجود هو العائق عن الكمال فإذا بطل هذا حصل بعد بطلان الكمال، وآخرون يرون أن وجود الموجودات حاصل لها اليوم ولكن اقترنت اليها واختلطت بها أشياء آخر فسدتها وعاقبتها عن أفعالها وجعلت كثيراً منها على غير صورتها حتى ظنّ مثلاً بما ليس بإنسان أنّه إنسان وبما هو إنسان أنه ليس بإنسان وبما هو فعل الإنسان أنه ليس بفعل له وبما ليس بفعل له أنه فعل له حتى صار الإنسان في هذا الوقت لا يفعل ما شأنه أن يفعل ويفعل ما ليس شأنه أن يفعل ويرى في أشياء كثيرة أنها صادقة وليس كذلك ويرى في أشياء كثيرة أنها محالة من غير أن يكون كذلك وعلى الرأيين جميعاً يرون إبطال هذا الوجود المشاهد ليعمل ذلك الوجود فإن الإنسان هو أحد الموجودات الطبيعية وأن الوجود الذي له الآن ليس هو وجوده الطبيعي بل وجوده الطبيعي وجود آخر غير هذا وهذا الذي له الآن مضادّ لذلك الوجود وعائق عنه وأن الذي للإنسان هو اليوم من الوجود فشيء غير طبيعي،

فقوم رأوا أن اقتران النفس بالبدن ليس بطبيعي وأن الإنسان هو النفس واقتران البدن اليها مفسد لها مغير لأفعالها والذات إنما تكون عنها لأجل مقارنة البدن لها وأن كمالها وفضيلتها أن تخلص من البدن وأنها في سعادتها ليست تحتاج إلى بدن ولا أيضاً في أن تنال السعادة تحتاج إلى بدن ولا إلى الأشياء الخارجة عن البدن مثل الأموال والمجاورين والأصدقاء وأهل المدينة وأن الوجود البدني هو الذي يحوج إلى الاجتماعات المدنية وإلى سائر الأشياء الخارجة فراًوا لذلك أن يطرح هذا الوجود البدني، وآخرون رأوا أن البدن طبيعي له وراوا أن عوارض النفس في الشيء ليست طبيعية للإنسان وأن الفضيلة التامة التي بها

عليها من خارج وهؤلاء على ضد ما عليه أولئك فان أولئك يسرون ان
المسلمة لا بوارد من خارج وهؤلاء يسرون ان المغالبة لا بوارد من خارج
فيحدث من ذلك هذا الرأي الذي للمدن المسلمة،
* ٣٧ * في المدن الجاهلية،

- 5 المدن الجاهلية منها الضرورية ومنها المبدلة ومنها الساقطة ومنها
المكارمة ومنها الجماعية وتلك الاخرى سوى الجماعية انما حمة اهلها جنس
واحد من انغايات واما النجماعية فذات قسم كثيرة قد اجتمع فيها قسم
جميع المدن بالمغالبة والمدافعة التي يضطر اليها المدن المسلمة اما ان
تكون في جماعتهم واما ان تكون في طائفة بعينها حتى يكون اهل المدينة
10 طائفتين طائفة فيها القوة على المغالبة والمدافعة وطائفة ليس فيها ذلك
فهذه الاشياء يستنديون الخيرات التي في لهم وهذه الطائفة من اهل
النجماعية في سليمة النفوس وتلك اولى رتبة النفوس لانها ترى المغالبة
في الخير وذلك بوجهين مجاهرة ومخائلة فمن قددر منهم على مجاهرة فعل
ذلك وان لم يقدر فبالدغل والغش والنمراية والتمويه والمغاطة، والآخرين
15 اعتقدوا ان ههنا سعادة وكمالا يصل اليه الانسان بعد موته وفي الحياة
الاخرى فان ههنا فضائل وافعالا فاضلة في الحقيقة يفعلها ليندل بها السعادة
بعد الموت ونظروا فاذا ما يشاهدوا في الموجودات الطبيعية لا يمكن ان
ينكروا ويجحدوا وظنوا انهم ان سلموا ان جميعا طبيعيا على ما هو
مشاهد اوجب ذلك ما ظنه اهل النجماعية فراءا لذلك ان يقولوا ان
20 للموجودات الطبيعية المشاهدة على هذه الحال وجودا اخر غير الوجود
المشاهد اليوم وان هذا الوجود الذي لها اليوم غير طبيعي لها بل في
مصادة لذلك الوجود الذي هو الوجود الطبيعي لها وانه ينبغي ان
يقصد بالارادة ويعمل في ابطال هذا الوجود ليحصل ذلك الوجود الذي

يريدون تلك ويمدونها من انفسهم بمعاملات وقسمها يغالبون عليهم
فيحصلون طائفتين كل واحدة منفردة بشيء احداً بالمغلبة والاخرى
بالمعاملة الارادية، وقوم منهم رأوا ان الطائفة المعاملة منها هي اناتهم
والمغلبة هي ذكورهم واذا ضعف بعضهم عن المغلبة جعل في المعاملة
فان لم يصلح لا لذا ولا لذا جعل فضلاً، واخرون رأوا ان يكون الطائفة ٥
المعاملة قوماً اخرين غير ما يغلبونهم ويستعبدونهم فيكونوا ١٠
بصورتهم وحفظ الخيرات التي يغلبون عليها وامدادها وتزويدها واخرون
قالوا ان التغالب في الموجودات اما على بين الانواع المختلفة واما
الداخلية تحت نوع واحد فان النوع هو رابطها الذي لاجله ينبغي ان
يتسالم فالانسية للناس هي السرباط فينبغي ان يتسالموا بالانسية 10
يغالبون غيرهم فيهما ينتفعون به من سائرهما ويتركون ما لا ينتفعون به فما
كان ما لا ينتفع به ضاراً غلب على وجوده وما لم يكن ضاراً تركوه وقالوا
فاذا كان كذلك فان الخيرات التي سبيلها ان يكتسبها بعضهم عن بعض
فينبغي ان تكون بالمعاملات الارادية والتي سبيلها ان تكتسب وتستفاد
من سائر الانواع الاخر فينبغي ان تكون بالمغلبة ان كنت الاخرى لا 15
نظف لها فتعمل المعاملات الارادية وقالوا فهذا هو الطبيعي للانسان، فاما
الانسان المغالب فليس بما هو مغالب طبيعياً ولذلك اذا كان لا بد من
ان يكون ههنا امة او طائفة خارجة عن الطبيعي للانسان تروم مغالبة
سائر الطوائف على الخيرات التي بها اضطرت الامة والطائفة الطبيعية الى
قوم منهم ينفردون بمداغة امثال اولئك ان وردوا عليهم يطالبون مغالبتهم 20
ومغالبتهم على حق هؤلاء ان كانوا اولئك غلبوا عليه فتصير كل طائفة
فيها قوتان قوة تغالب بها وتدافع وقوة تعامل بها وهذه التي بها تدافع
ليست لها على انها تفعل ذلك بإرادتها لكن باضطرارها الى ذلك بما يرد

صيد الوحوش منه ما هو مغالبة ومجاحرة ومنه ما هو مخائلة ومكايبة
 كذلك الغلبة على هذه الخيرات تكون بمطالبتها وتكون بمخائلتها ويطارد
 بان يتوهم الانسان في الظاهر ان مقصده شئ اخر غير الذى هو
 بالحقيقة مقصده ولا يحذر ولا يتقى ولا ينازع فينال به سهولة فلم تمسك
 5 بهذه الاشياء والمواظب عليهما متى كان انما يفعل ذلك ليلبغ الشئ
 ائذى جعل هذه لاجله وهو المواتة بهما فى الظاهر ليفوز باحد تلك
 الخيرات او جميعها وكان عند الناس مغبوطا فيزداد بيقين وحكمة وعلم
 ومعرفة جليلا عندهم معظما مدوحا ومتى كان يفعل ذلك لذاته لا لينال
 به هذه الخيرات كان عند الناس مخدوعا مغرورا شقيما احمق عديم العقل
 10 جاعلا بحظ نفسه مهينا لا قدرا له مذموما غييرا ان كثيرا من الناس
 يظهرون مديحتهم لساخريته به وبعضهم يقويه لنفسه فى ان لا يراحم
 فى شئ من الخيرات بل يتركها ليتوفر عليه وعلى غيره وبعضهم يمدحون
 طريقته ومذبحه خوفا ان يسلبهم ما عندهم من ليس هو على طريقته
 وقوم اخرون يمدحونه ويغبطونه لانهم ايضا مغرورون مثل غرور هذه
 15 وما اشبهها هى آراء الجاهلية التى وقعت فى نفوس كثير من الناس
 عن الاشياء التى تشاهد فى الموجودات واذا حصلت لهم الخيرات انى
 غلبوا عليها فينبغى ان تحفظ وتستندام وتمد وتزيد فلهما ان لم يفعل
 بها ذلك نفدت،

فقوم منهم رأوا ان يكونوا ابدا باسرها يطلبون مغالبة اخرين ابدا وكلما
 20 غلبوا طائفة ساروا الى اخرى واخرون يرون ان يتدوا ذلك من انفسهم
 ومن غيرهم فحفظونها ويدبسونها اما من انفسهم مثل البيع والشراء
 والتعاوض وغير ذلك واما من غيرهم فبالمغلبة واخرون رأوا تزييدا
 بالوجنتين جميعا واخرون رأوا ذلك بان جعلوا انفسهم قسمين قسم

على ذلك ونشأ على ذلك من لم يدرك كيف كان اول ذلك حسب ان
العدل هو هذا الموجود الآن ولا يدري أنه خوف وضعف فيكون مغروراً
بما يستعمل من ذلك فالذى يستعمل هذه الاشياء اما ضعيف او خائف
ان يذله من غيره مثل الذى يحدث في نفسه من الشوق الى فعله،

5

* ٣٣١ في الخشوع،

واما الخشوع فهو ان يقال ان الاله يدبر العالم وان الروحانيين مدبرون
مشرفون على جميع الافعال واستعمال تعظيم الاله والصلوات والتسابيح
والتقاديس وان الانسان اذا فعل هذه وترك كثيراً من الخيرات المتشوقة
في هذه الحيوّة وواظب على ذلك عوض عن ذلك وكوفي خيرات عظيمة
يصل اليها بعد موته وان هو لم يتمسك بشيء من هذه واخذ الخيرات 10
في حيوته عوقب عليها بعد موته بشعور عظيمة ينالها في الآخرة فان
هذه كلها ابواب من الحيل والمكايد على قوم ولقوم فانها حيل ومصايد
لمن يعجز عن المغالبة على هذه الخيرات بالمصالاة والمجاهرة ومكايدة
يكايدها بها من له لاقدره على المجاهرة باخذها والمصالاة بيديه وسلاحه
بغير روية ومعونة تخويفهم وقمعهم لان يتركوا هذه الخيرات كلها او 15
بعضها ليفوز بها اخرون فمن يعجز عن المجاهرة باخذها او بالغلبة عليها
فان المتمسك بهذه يظنّ به انه غير حريص عليها ويظنّ به الخير فيركن
اليه ولا يحذر ولا يتقوى ولا يتتهم بل يخفى مقصده ويوصف سيرته انها
الالهية فيكون زيّه وصورته صورة من لا يريد هذه الخيرات كلها لنفسه
فيكون ذلك سببا لان يُكرّم ويعظم ويؤمّل بسائر الخيرات وتنقاد النفوس 20
له فتحبّه فلا تنكر ارتكاب هواه فسي كل شيء بل بحسن عند الجميع
فبيح ما يعمل ويصير بذلك الى غلبة الجميع على الكرامات والرياسات
والاموال والذّات ونيل الخيرية فتلك الاشياء انما جعلت لهذه وكما ان

العدل الطبيعي وعسى الفضيلة وهذه الافعال عسى الافعال الفاضلة فإذا حصلت الخيرات للطائفة القادرة فينبغي ان يعنى من هو اعظم غناء في الغلبة على تلك الخيرات من تلك الخيرات اكثر والاقل غناء فيها اقل وان كانت الخيرات التى غلبوا عليها كرامة اعطى الاعظم غناء فيه كرامة اكثر وان كانت اموالا اعطى اكثر وكذلك فى سائرهما فهذا هو ايضا عدل عند طبيعى،

قلوا واما سائر ما يسمى عدلا مثل ما فى البيع والشراء ومثل رد الودائع ومثل ان لا يغضب ولا يجور واشباه ذلك فان مستغله انما يستغله اولا لاجل الخوف والضعف وعند الضرورة الواردة من خارج وذلك ان يكون كل واحد منهما كنهما نفسان او طئفتين مساويتين فى قوتها للآخرى وكذا يتداولان القهر فيطول ذلك بينهما فيذوق كل واحد الامرين ويصير الى حال لا يحتملها فحينئذ يجتمعان ويتناصفان ويترك كل واحد منهما للآخر ما كانا يتغالبان عليه قسما ما تبقى سماته ويشترط كل واحد منهما على صاحبه ان لا يروم نزع ما فى يديه الا بشرائط فيحصلان 10 عليهما فيحدث من ذلك انشراط الموضوعة فى البيع والشراء ويقارب الكرامات ثم المواساة وغير ذلك مما جانسها وانما يكون ذلك عند ضعف كل من كل وعند خوف كل عن كل ما دام كل واحد من كل واحد فى هذه الحال فينبغى ان يتشاركا ومتى قوى احدهما على الآخر فينبغى ان ينقص الشريطة ويروم القهر او يكون الاثنان ورد عليهما من خارج شىء على انه لا سبيل الى دفعه الا بالمشاركة وترك التغالب فيتشاركان ريث ذلك او يكون لكل واحد منهما همة فى شىء يريد ان يغلب عليه فيرى انه لا يصل اليه الا بمعاونة الآخر له ومشاركته له فيتتركان التغالب بينهما ريث ذلك ثم يتعاونان فاذا وقع التكاسف من الفرق بهذه الاسباب وتبادى الزمان

اشياء يظن أنه ينبغي أن يكون لها ارتباط جزئي بين جماعة يسيرة
وبين نفر وبين اثنين منها طول التلاقي ومنها الاشتراك في طعام يوكل
وشراب يشرب ومنها الاشتراك في الصنائع ومنها الاشتراك في شتر يدهم
وخاصة متى كان نوع الشتر واحدا وتلاقوا فان بعضهم يكون سلوة بعض
ومنها الاشتراك في لذة ما ومنها الاشتراك في الامكنة التي لا يؤمن فيها ان
يجتأج كل واحد الى الآخر مثل التوافق في السفر،
* ٣٥ * في العدل،

قالوا فاذا تميزت الطوائف بعضها عن بعض باحد هذه الارتباط اما
قبيلة عن قبيلة او مدينة عن مدينة او احلاف عن احلاف او امة عن
امة كانوا مثل تميز كل واحد عن كل واحد فانه لا فزى بين ان يتميز كل
واحد عن كل واحد او يتميز طائفة عن طائفة فينبغي بعد ذلك ان
يتغلبوا ويتهارجوا والاشياء التي يكون عليهما التغالب في السلامة
والكرامة واليسار واللذات وكل ما يوصل به الى هذه وينبغي ان يروم كل
طائفة ان تسلب جميع ما للآخرى من ذلك ويجعل ذلك لنفسها ويكون
كل واحد من كل واحد بهذه الحال والقاهرة منها للآخرى على هذه في 15
الفائز وفي المغبوظة وفي السعيدة وهذه الاشياء في التي في الطبع اما في
طبع كل انسان او في طبع كل طائفة وهي تابعة لما عليه طبائع
الموجودات الطبيعية فما في الطبع هو العدل فالعدل اذا التغالب والعدل
هو ان يقهر ما اتفق منها والمقهور اما ان قهر على سلامة بدنه او هلك
وتلف وانفرد القاهر بالوجود او قهر على كرامته وبقي ذليلا ومستعبدا 20
تستعبده الطائفة القاهرة ويفعل ما هو الانفع للقاهر في ان ينال به الخير
الذي عليه غالب ويستديم به فاستعباد انقاهر للمقهور هو ايضا من
العدل وان يفعل المقهور ما هو الانفع للقاهر هو ايضا عدل فبذلك كلها هو

على الترتيب فإذا اجتمعوا له صيّرهم آلات يستعملون فيما فيه عواد وآخرون
رأوا حينما ارتبط وتحابوا واختلفوا في التي بها يكون الارتباط ،
فقوم رأوا ان الاشتراك في الولادة من والد واحد هو الارتباط به وبه
يكون الاجتماع والاختلاف والتحاب والتوزر على ان يغلبوا غيرهم وعلى
⁵ الامتناع من ان يغلبوا غيرهم فان انتمياين والتنافر بتبنايين الباء والاشترار
في الولد الاختص والاقرب يوجب ارتباطا اشد وفيما هو اعم يوجب
ارتباطا اضعف الى ان يبلغ من العموم والبعد الى حيث ينقطع الارتباط
اصلا ويكون تنافرا فعند ان ضرورة الواردة من خارج مثل شر يدعهم لا
يقومون بدفعه الا باجتماع جماعات كثيرة ، وقوم رأوا ان الارتباط هو
¹⁰ باشتراك في التناسل وذلك بان ينسل ذكورة اولاد هذه النسلقة من اناث
اولاد اولئك وذكورة اولاد اولئك من اناث اولاد هؤلاء وذلك التصاهر ،
وقوم رأوا ان الارتباط هو باشتراك في الرئيس الاول الذي جمعهم أولا
وبغيرهم حتى غلبوا به وذالوا خيرا ما من خيرات انجب عليه ، وقوم رأوا ان
الارتباط هو بالايان والاختالف والشعاع على ما يعطيه كل انسان من نفسه ولا
¹⁵ ينفذ الباقين ولا يخالفه ويكون ايديهم واحدة في ان يغلبوا غيرهم وان
يدفعوا عن انفسهم غلبة غيرهم لهم ، وآخرون رأوا ان الارتباط هو بتشابه
الخلف والشيم الطبيعية والاشترار في اللغة واللسان وان التباين يبين
هذه وهذا حول لكل امة فينبغي ان تكون فيما بينهم متجانسين ومنافرين
من سواهم فان الامم اثنا تتباين بهذه الثلاث ، وآخرون رأوا ان الارتباط
²⁰ هو بالاشترار في المنزل ثم الاشتراك في السكة ثم الاشتراك في نخلة فلذلك
بالاشترار في المنزل ثم الاشتراك في السكة ثم الاشتراك في نخلة فلذلك
يتواسون بالجوار فان انجبار هو المشارك في السكة وفي نخلة ثم الاشتراك
في المدينة ثم الاشتراك في الصقع الذي فيه المدينة وحينما ايضا

لنفسها هذا وشبهه هو الذى يظهر فى الموجودات التى نشأ عنها
 ونعترفها، فقال قوم بعد ذلك ان هذه الحال طبيعة الموجودات وهذه
 فطرتهـا والتى يفعلها الاجسام الطبيعية بطوائفها التى ينبغى ان
 يفعلها الحيوانات المختارة باختياراتها وارادتها والمروية برويتها ولذلك
 رأوا ان المدن ينبغى ان تكون متغالبـة متفارقة لا مراتب فيها ولا⁵
 نظام ولا استئصال يختص به احد دون احد لكرامة او لشيء اخر وان
 يكون كل انسان متوحدًا بكل خير هو له ان يلتزم ان يغالب غيره
 فى كل خير يفيد وان الانسان الاقهر لكل ما يناويه هو الاسعد ثم
 تحدث من هذه اراء كثيرة فى المدن من اراء لجائلية فقوم رأوا ذلك
 انه لا تجانب ولا ارتباط لا بالطبع ولا بالارادة وانه ينبغى ان ينقص كل¹⁰
 انسان كل انسان وان ينافر كل واحد كل واحد ولا يرتبط اثنان الا
 عند الضرورة ولا ياتلفا الا عند الحاجة ثم يكون اجتماعهما على ما
 يجتمعان عليه بان يكون احدهما القاهر والاخر مقهورا وان اضطررا لاجل
 شيء وارد من خارج ان يجتمعا وياتلفا فينبغى ان يكون ذلك ريث
 الحاجة وما دام الوارد من خارج يضطرهما الى ذلك فاذا زال فينبغى ان¹⁵
 يتنافرا ويفترقا وهذا هو الداء السبعى من اراء الانسانية،
 واخرون لما رأوا ان المتوحد لا يمكنه ان يقوم بكل ما به اليه حاجة
 دون ان يكون له موازون ومعاونون يقوم له كل واحد بشيء مما يحتاج
 اليه رأوا الاجتماع فقوم رأوا ان ذلك ينبغى ان يكون بالقهر بان يكون
 الذى يحتاج الى موازين يقهر قوما فيستعبدون ثم يقهر بهم اخرون²⁰
 فيستعبدون ايضا وانه لا ينبغى ان يكون موازرة مساوية له بل مقهورا مثل
 ان يكون اقوام بدن وسلاحا يقهر واحدا حتى اذا صار ذلك مقهورا له
 قهر به واحدا اخر او نفرا ثم يقهر باللائك اخرين حتى يجتمع له موازين

بعض الآراء القديمة الفاسدة، منها أن قوما قالوا أنا نرى الموجودات التي
نشاهدناها منتزعة وكل واحد منها يلتمس إبطال الآخر ونرى كل واحد منها
إذا حصل موجوداً أعطى مع وجوده شيئا يحفظ به وجوده من الإبطال
وشيئا يدفع به عن ذاته فعل ضده ويجوز به ذاته عن ضده وشيئا يبطل
به ضده ويفعل منه جسماً شبيهاً به في النوع وشيئاً يقتدر به على أن
يستخدم سائر الأشياء فيهما هو نافع في أفضل وجوده وفي دوام وجوده
وفي كثير منها جعل له ما يقهر به كل ما يمتنع عليه وجعل كل ضد من
كل ضد ومن كل ما سواه بهذه الحال حتى تتخيل لنا أن كل واحد منها
هو الذي قصد أو أن يجاز له وحده أفضل الوجود دون غيره فلذلك
10 جعل له كلما يبطل به كل ما كان ضاراً له وغير نافع له وجعل له ما يستخدم
به ما ينفعه في وجوده الأفضل، فإنا نرى كثيراً من الحيوان يثب على كثير
من باقيها فيلتمس إفسادها وإبطالها من غير أن ينفع بشيء من ذلك
نفعاً يظهر كنهه قد طبع على أن لا يكون موجوداً في العالم غيره أو أن وجود
كل ما سواه ضار له على أن يجعل وجود غيره ضاراً له وإن لم يكن منه
15 شيء آخر على أنه موجود فقط، ثم إن كل واحد منهما إن لم يرم ذلك
التمس أن يستعبد غيره فيهما ينفعه وجعل كل نوع من كل نوع بهذه
الحال وفي كثير منها جعل كل شخص من كل شخص في نوعه بهذه الحال
ثم جعلت هذه الموجودات أن تتغالب وتتفارج فلا يقهر منها ما سواه
يكون أنتم وجوداً والغالب أبداً أما أن يبطل بعضه لانه في طباعه أن
20 وجود ذلك الشيء نقص ومضرة في وجوده هو وأما أن يستخدم بعضاً
ويستعبد لانه يرى في ذلك الشيء أن وجوده لأجله هو ويرى أشياء
تجرى على غير نظام ويرى مراتب الموجودات غير محفوظة ويرى أموراً
يلحق كل واحد على غير استئصال منه لما يلحقه من وجوده لا وجود

يقتنع بذلك وتشوق الى الحكمة كان فسى منته ذلك علمها، وصنف
 اخرون بهم اغراض ما جاهلية من كرامة ويسار او لذة فسى المال وغير
 ذلك ويرى شرائع المدينة الفاضلة تمنع منها فيعمد الى اراء المدينة
 الفاضلة فيقصد تزيفها كلها سواء كانت مثالات للحق او كان الذى
 يلقى اليه منها للحق نفسه اما المثالات فتزيفها بوجهين احدهما بما
 فيه من مواضع العناد والثاني بمغالطة وتمويه واما الحق نفسه فبمغالطة
 وتمويه كل ذلك لتلا يكون شئ^{١٤} يمنع غرضه الجاهلى والقبيل وهؤلاء ليس
 ينبغي ان يجعلوا اجزاء المدينة الفاضلة، وصنف اخر يتزيف عندهم
 المثالات كلها لما فيه من مواضع العناد ولانهم مع ذلك سيئو^{١٥} الانهم
 يغلطون ايضا عن مواضع الحق من المثالات فيتزيف منها عندهم ما
 ليس فيها موضع للعناد اصلا فاذا رثعوا الى طبقة الحق حتى يعرفوها
 اضلهم سوء افهامهم عنه حتى يتخيلون الحق على غير ما هو به فيظنون
 ايضا ان الذى تصوره هو الذى ادعى الحق انه هو الحق فاذا تزيف
 ذلك عندهم ظنوا ان الذى تزيف هو الحق الذى يدعى انه الحق لا
 الذى فهموه^{١٦} فيقع لهم لاجل ذلك انه لا حق اصلا وان الذى يظن^{١٧}
 به انه ارشد الى الحق بمغرور وان الذى يقال فيه انه مرشد الى الحق
 مخاع مموه طالب بما يقول من ذلك رئاسة او غيرها، وقوم من هؤلاء
 يخرجهم ذلك الى ان يتخيروا واخرون من هؤلاء يلوح لهم مثل ما يلوح
 الشىء من بعيد او مثل ما يتخيلا الانسان فى النوم ان الحق موجود
 ويبين من ادراكه لاسباب يرى انها لا تتأتى له فيقصد الى تزيف^{٢٠}
 ما ادركه ولا يحسبه حينئذ حقا ثم يعلم او يظن انه ادرك الحق،

* ٣٣٤ فى اراء اهل المدن الجاهلة والصالحة،

وان المدن الجاهلة والصالحة انما تحدث متى كانت الملة مبنية على

بمصائر الحكماء اتبأء لهم وتصديقا لهم وثقة بهم والباقيون منهم يعرفونها
 بالمثلثات التي تحاكيها لأنهم لا هيئة في اذهانهم لتقيّمهم على ما هي
 موجودة اما بالطبع واما بالعادة وكتناجا معروفتان الا ان النسي للحكيم
 افضل لا محالة والذين يعرفونها بالمثلثات النسي تحاكيها بعضهم يعرفونها
 5 بمثلثات قريبة منها وبعضهم بمثلثات ابعد قليلا وبعضهم بمثلثات ابعد من
 تلك وبعضهم بمثلثات بعيدة جدا وتحاكي هذه الاشياء لكل امة ولا عمل
 كل مدينة بالمثلثات التي عندهم الاعرف فلا يعرف ربما اختلف عند الامم
 اما اكثر واما بعضه فتحاكي هذه لكل امة بغير الامور التي تحاكي بها
 الامم الاخرى فلذلك يكس ان يكون امم فاضلة ومدن فاضلة يختلف
 10 ملتهم فيهم كلهم يؤمنون سعادة واحدة بعينها ومقاصد واحدة باعيانها
 وهذه الاشياء المشتركة اذا كانت معلومة ببراعينها لم يمكن ان يكون
 فيها موضع عند بقول اصلا لا على جهة المغالطة ولا عند من يسوء فهمه
 فيها فحينئذ يكون للمعانند لا حقيقة الامر في نفسه ولكن ما فهمه هو من
 الباطل في الامر فاما اذا كانت معلومة بثلثاتها التي تحاكيها فان مثلاتها
 15 قد يكون فيها مواضع العناد اقل وبعضها يكون فيها مواضع العناد اكثر
 وبعضها يكون فيه مواضع العناد اظهر وبعضها يكون فيه اخفى ولا يمنع
 ان يكون في الذين عرفوا تلك الاشياء بالمثلثات تحاكية من يقف على
 مواضع العناد في تلك المثلثات ويتوقف عنده وحولاء اصناف صنف
 مسترشدون فما تزيّف عند احد من هؤلاء شىء ما رفع الى مثال اخر
 20 اقرب الى الحق لا يكون فيه ذلك العناد فان قنع به ترك وان تزيّف عنده
 ذلك ايضا رفع الى مرتبة اخرى فان قنع به ترك وكلما تزيّف عنده مثال في
 مرتبة ما رفع فوقها فان تزيّفت عنده المثلثات كلها كانت فيه مئة
 للوقوف على عرف الحق وجعل في مرتبة المقلّدين للحكماء فان لم

نفسانية مضادة للهيئات الفاضلة فتكدر عليه تلك الحال حتى يصير منزله منزلة اهل المدن الفاسقة فلذلك لا يضرة الافعال التي اكبره عليها وانما ينال الفاضل ذلك متى كان المتسلط عليه احد اهل المدن المضادة للمدينة الفاضلة واضطر الى ان يسكن في مساكن المضادين،
* ٣٣ * في الاشياء المشتركة لاهل المدينة الفاضلة،⁵

فاما الاشياء المشتركة التي ينبغي ان يعلمها جميع اهل المدينة الفاضلة فهي اشياء اولها معرفة السبب الاول وجميع ما يوصف به ثر الاشياء المفارقة للمادة وما يوصف به كل واحد منها بما يخصه من الصفات والمرتبة الى ان تنتهي من المفارقة الى العقل الفعّال وفعل كل واحد منها ثر الجواهر السماوية وما يوصف به كل واحد منها ثر¹⁰ الاجسام الطبيعية التي تحتها كيف تتكوّن وتفسد وان ما يجري فيها يجري على احكام واتقان وعناية وعدل وحكمة وانها لا اقبال فيها ولا نقص ولا جور ولا بوجه من الوجوه ثر كسوف الانسان وكيف يحدث قسوى النفس وكيف يفيض عليها العقل الفعّال النضوء حتى تحصل المعقولات¹⁵ الاول والارادة والاختيار ثر الرئيس الاول وكيف يكون الوحي ثر الرؤساء¹⁵ الذين ينبغي ان يخلقوا اذا لم يكن هو قسوى وقت من الاوقات ثر المدينة الفاضلة واهلها والسعادة التي يصير اليها انفسهم والمدن المضادة لها وما تولد اليه انفسهم بعد الموت اما بعضهم الى السعادة واما بعضهم الى العدم ثر الامم الفاضلة والامم المضادة لها وهذه الاشياء تعرف باحد وجهين اما ان ترتسم في نفوسهم كما هي موجودة واما ان²⁰ ترتسم فيهم بالمناسبة والتمثيل وذلك ان يحصل في نفوسهم مثالاتها التي تحاكيها فحكّاء المدينة الفاضلة هم الذين يعرفون هذه ببراهين وببصائر انفسهم ومن يلى الحكماء يعرفون هذه على ما هي عليه موجودة⁵

تتشاغله بما يورده الخواص فاذا انفرد دون الخواص شعر بما يتبع هذه
الهيئات من الاذى ويخلصها من المادة ويفردها عن الخواص وعن جميع
الاشياء الواردة عليها من خارج كما ان الانسان المغتم متى اورد
الخواص عليه ما يشغله لم يتساق بما يغمه ولم يشعر به حتى اذا انفرد
دون الخواص عد الاذى عليه وكذلك انمريض الذي يتألم متى تشاغل
باشياء اما ان قلل اذاه بألم الممرض واما ان لم يشعر بالاذى فاذا انفرد
دون الاشياء انتهى تشغله يشغل بالاذى او عد عليه الاذى كذلك الجزء
الناطق ما دام متشاعلا بما يورده الخواص عليه لم يشعر باذى ما يقترب
به من الهيئات القريبة حتى اذا انفرد انفرادا تاما دون الخواص شعر
بالاذى وظهر له اذى هذه الهيئات فبقى اندهر كله فى اذى عظيم فان
الحق به من هو فى مرتبته من اهل تلك المدينة ازداد اذى كل
واحد منهم بصاحبه لان المتلاحقين بلا نهاية تكون زيادات اذاهم فى
غابر الزمان بلا نهاية فهذا هو الشقاء المضاد للسعادة،

واما اهل المدن الصالحة فان الذى اضلهم وعدل بهم عن السعادة
لاجل شىء من اغراض اهل الجاهلية وقد عرف السعادة فهو من اهل
المدين الفاسقة فذلك هو وحده دون اهل المدينة شقى فاما اهل
المدينة انفسهم فانهم يهلكون ويخلون على مثل ما يصير انبياء حال
اهل الجاهلية، واما اهل المدن انمبدلة فان الذى بدّل عليهم الامر
وعدل بهم ان كان من اهل المدن الفاسقة شقى هو وحده فاما الآخرون
فانهم يهلكون ويخلون ايضا مثل اهل الجاهلية وكذلك كل من عدل عن
السعادة بسهو وغلظ واما انمضطرون والمقهورون من اهل المدينة
الفاضلة على افعال الجاهلية فان المقهور على فعل شىء لما كان يتأذى
بما يفعله من ذلك صارت مواظبته على ما فُسر عليه لا تكسبه هيئة

* ٣٢ * في اهل هذه المدن ،

اما اهل مدن الجاهلية فان انفسهم تبقى غير مستكملة ومحتاجة في قوامها الى المادة ضرورة اذ لم يرتسم فيها رسم حقيقة بشىء من المعقولات الأول اصلا فاذا بطلت المادة التى بها كان قوامها بطلت القوى التى كان شأنها ان يكون بها قوام ما بطل وبقيت القوى التى شأنها ان يكون بها قوام ما بقى فان بطل هذا ايضا وانحل الى شىء اخر صار الذى بقى صورة ما لذلك الشىء الذى اليه انحلت المادة الباقية فكلما يتفق بعد ذلك ان ينحل ذاك ايضا الى شىء صار الذى يبقى صورة ما لذلك الشىء الذى اليه انحلت الى ان ينحل الى الاسطوانات فيصير الباقى الاخير صورة الاسطوانات ثم من بعد ذلك يكون الامر 10 فيه على ما يتفق ان يتكون عن تلك الاجزاء من الاسطوانات التى اليها انحلت هذه ، فان اتفق ان تختلط تلك الاجزاء اختلاطا يكون عنه انسان عاد فصار هيئة فى انسان وان اتفق ان تختلط اختلاطا يكون عنه نوع اخر من الحيوان او غير الحيوان عاد صورة لذلك الشىء وهؤلاء هم الهالكون والصائرون الى العدم على مثال ما يكون عليه البهائم 15 والسباع والافاعي ، واما اهل المدينة الفاضلة فان الهيئات النفسانية التى اكتسبوها من اراء اسلافهم فهى تخلص انفسهم من المادة والهيئات النفسانية الرديئة التى اكتسبوها من الافعال الرذيلة فتقتصر الى الهيئات الاولى فنكدر الاولى وتضادها فيلحق النفس من مضادة هذه لتلك اذى عظيم وتضاد تلك الهيئات هذه فتلحق هذه من تلك ايضا 20 اذى عظيم فيجتمع من هذين اذيان عظيمان للنفس وان هذه الهيئات المستفادة من افعال الجاهلية فى الحقيقة يتبعها اذى عظيم فى الاجزاء الناطق من النفس واما صار الاجزاء الناطق لا يشعر بأذى هذه

احتوى من هذه على جودة الخطّ مثلاً وعلى شىء من الخطابة وآخر
احتوى على اللغة وعلى شىء من الخطابة وعلى جودة الخطّ وآخر على
الاربعة كلّها والتفاضل فى الكيفية هو ان يكون اثنان احتويا من اجزاء
الكتابة على اشياء باعيانها ويكون احدهما اقوى فيما احتوى عليه واكثر
⁵ رديّة، فهذا هو التفاضل فى الكيفية، والسعادات تتفاضل بهذه الانحاء
ايضا واما اهل سائر المدن فان افعالهم لما كانت رديّة اكسبتهم هيئات
نفسانية رديّة كما ان افعال الكتابة متى كانت رديّة على غير ما شئ
الكتابة ان تكون عليها تكسب الانسان كتابيّة أسوء رديّة ناقصة وكلما
ازدادت من تلك الافعال ازادت صناعته نقصا كذلك الافعال الرديّة من
¹⁰ افعال سائر المدن تكسب انفسهم هيئات رديّة ناقصة وكلما وضب واحد
منهم على تلك الافعال ازادت هيئته النفسانية نقصا فتصير انفسهم
مرضى فلذلك ربما انتدوا بالهيئات التى يستفيدونها بتلك الافعال كما
ان مرضى الابدان مثل كثير من الحمومين لفساد مزاجهم يستلذّون
الاشياء التى ليس شأنها ان يُلْتذّ بها من الطعوم ويتأذّون بالاشياء التى
¹⁵ شأنها ان تكون لذیذة ولا يحسنون بطعوم الاشياء الخلوّة التى من شأنها
ان تدون لذیذة كذلك مرضى الانفس بفساد تخيلهم الذى اكتسبوه
بالارادة والعادة يستلذّون انهیئات الرديّة والافعال الرديّة ويتأذّون بالاشياء
الجلیلة الفاضلة او لا يتخيّلونها اصلا وكما ان فى المرضى من لا يشعر
بعلته وفيهم من يظنّ مع ذلك انه صحيح ويقوى ضنّه بذلك حتى لا
²⁰ يصغى الى قول ضبيب اصلا كذلك من كان من مرضى الانفس لا يشعر
بمرضه ويظنّ مع ذلك انه فاضل صحيح النفس فانه لا يصغى اصلا الى
قول مرشد ولا معلّم ولا مقوم،

واحد بشبيهه في النوع والكمية والليقية ولأنها كانت ليست باجسام صار اجتماعها ولو بلغ ما بلغ غير مصيِّف بعضها على بعض مكانها ان كانت ليست في امكنة أصلا فتلاقيها واتصال بعضها ببعض ليس على الناحى الذى توجد عليه الاجسام وكلما كثرت الانفس المتشابهة المفارقة واتصل بعضها ببعض فذلك على جهة اتصال معقول بمعقول كان التذاد 5 كل واحدة منها ازيد شديدا وكلما لحق بـ من بعد زاد التذاد من لحق الآن بمصادفة الماضين وزادت لذات الماضين باتصال السلاطين بـ لان كل واحدة تعقل ذاتها وتعقل مثل ذاتها مورا كثيرة فيزداد كيفية ما تعقل ويكون تزايد ما تلاقى هناك شبيهها بتزايد قوة صناعة الكتابة بمداومة الكاتب على افعال الكتابة ويقوم تلاحق بعض ببعض في تزايد 10 كل واحد مقام تواف افعال الكاتب التى بها تزايد كتابته قوة وفصيلة ولان المتلاحقين الى غير نهاية يكون تزايد قوى كل واحد واحد ولذاته على غابر الزمان الى غير نهاية وتلك حال كل طائفة مصت،

* ٣١ * فى الصناعات والسعادات،

والسعادات تتفاضل بثلاثة احواء بالنوع والكمية والليقية وذلك شبيه 15 بتفاضل الصنائع هـ هـ هما تتفاضل الصنائع بالنوع هو ان يكون صناعات مختلفة بالنوع ويكون احداها افضل من الاخرى مثل الحياكة وصناعة البر وصناعة العطر وصناعة الكناسه ومثل صناعة انرفص وصناعة الفقه ومثل الحكمة والخطابة فهذه الانحاء تتفاضل الصنائع التى انواعها مختلفة، واهل الصنائع التى من نوع واحد بالكمية ان يكون كذايان مثلا 20 علم احدهما من اجزاء صناعة الكتابة اكثر واخر احتوى من اجزائها على اشياء اقل مثل ان هذه الصناعة تلتئم باجتماع علم شىء من اللغة وشىء من الخطابة وشىء من جودة الخط وشىء من الحسابه فيكون بعضهم قد

على تلك الأفعال أكثر صارت الصناعة التي به يكون تلك الأفعال أقوى
 وأفضل وتزيد قوتها وتضليلتها بتكرير أفعالها ويكون الالتئام الذي تتبع لتلك
 الهيئة النفسانية أكثر واغتراب الإنسان عليها نفسه أكثر ومحبة لها
 تزيد وتلك حال الأفعال التي يُنال بهما السعادة فأنها كلما زادت منها
 ٥ وتكثرت وواضحة الإنسان عليها صيرت النفس التي شأنها أن تسعد أقوى
 وأفضل وأكمل إلى أن تصير من حد الميل إلى أن تستغنى عن المادة
 فتحصل متبركة منها فلا تتلف بتلف المادة ولا إذا بقيت احتاجت إلى
 مدة فإذا حصلت مفارقة للمادة غير متجسمة ارتفع عنها الأعراض التي
 تعرض للجسام من جهة ما في أجسام فلا يمكن فيها أن يقل أنها تتحرك
 10 ولا أنها تسكن وينبغي حينئذ أن يقال عليها الأقويل التي تليق بما
 ليس بجسم وكل وقع في نفس الإنسان من شيء يوصف به الجسم بما هو
 جسم فينبغي أن يسلب عن النفس المفارقة ويقطع حاليها هذه وتصورها
 عسير غير معتاد وكذلك يرتفع عنهما كل ما كان يلحقها ويعرض لها
 بمفارقتها للجسام ولما كانت في هذه النفس التي فارقت أنفس كانت في
 15 هيوليات مختلفة وكان يبين أن الهيئات النفسانية تتبع مزاجات الأبدان
 بعضها أكثر وبعضها أقل ويكون كل هيئة نفسانية على نحو ما يوجبه مزاج
 البدن الذي كانت فيه فهيئتها لزم فيها ضرورة أن تكون متغيرة لأجل
 التغير الذي فيها كان ولما كان تغاير الأبدان إلى غير نهاية محدودة كانت
 تغايرات النفس أيضا إلى غير نهاية محدودة،

* ٣. * في اتصال النفوس بعضها ببعض،

20

وإذا مضت ضائفة فبطلت أبدانها وخلصت أنفسها وسعدت فخلقهم
 ناس آخرون في مرتبتهم بعدهم قاموا مقامهم وفعلوا أفعالهم فإذا مضت هذه
 أيضا وخلت صاروا أيضا في السعادة إلى مراتب أولئك المضيئين واتصل كل

والمدينة المبدلة فهي التي كانت أرواحا وأفعالها في القديم أراء المدينة
الفاضلة وأفعالها غير ان تبدلت فدخلت فيها أراء غير تلك واستحالت
أفعالها الى غير تلك والمدينة الصارة هي التي تظن بعد حيوتها هذه
السعادة ولكن غيّرت هذه وتعتقد في الله عز وجل وفي الثواني وفي العقل
الفعال أراء فاسدة لا يصلح عليها ولا ان اخذت على انها تمثيلات
وتخييلات لها ويكون رئيسها الأول من أوم انه يوحى اليه من غير ان
يكون كذلك ويكون قد استعمل في ذلك التمهيدات والمخاضات والغرور
وملوك هذه المدن مضادة لملوك المدن الفاضلة ورياستهم مضادة للرياسات
الفاضلة وكذلك سائر من فيها وملوك المدن الفاضلة الذين يتوالون في
الازمنة المختلفة واحد بعد آخر فكلهم كنفس واحدة وكلهم ملك واحد 10
يبقى الزمان كله وكذلك ان اتفق منهم جماعة في وقت واحد اما في
مدينة واحدة واما في مدن كثيرة فان جماعتهم كملك واحد ونفوسهم
كنفس واحدة وكذلك اهل كل رتبة منها متى توالوا في الازمان المختلفة
فكلهم كنفس واحدة تبقى الزمان كله وكذلك ان كان في وقت واحد
جماعة عن اهل رتبة واحدة كانوا في مدينة واحدة او مدن كثيرة فان 15
نفوسهم كنفس واحدة كانت تلك الرتبة رتبة رياسة او رتبة خدمة
واهل المدينة الفاضلة لهم اشياء مشتركة يعملونها ويفعلونها واشياء
اخر من علم وعمل يخص كل رتبة وكل واحد منهم اما يصير في حد
السعادة بهكيتين اعنى بالمشترك الذي له ولغيره معا وباندى يخص اهل
المرتبة التي هو منها فاذا فعل ذلك كل واحد منهم اكسبته أفعاله تلك 20
حيث نفسانية جيدة فاضلة وكلها داوم عليها اكثرت صارت هيئته تلك
اقوى وافضل وتزايدت قوتها وفصيلتها كلها ان امدومة على الافعال
الجيدة من افعال الكتابة تكسب الانسان جودة وصناعة الكتابة وكلها داوم

الجاهلية والسعادة العظمى الكاملة في اجتماع هذه كلها واضدادها في
 انشقاقها وفي افات الابدان والفقر وان لا يتمتع بالملذات وان لا يكون
 مختلئ عسواء وان لا يكون مكثرا وفي تنقسم الى جماعة مدن منها
 امدينة ضرورية وفي النى قصد اهلها الاقتصر على الضروري مما به
 ٩ قوام الابدان من المأكول والمشروب والملبوس والمنسكوب والمنكوح والتعاون
 على استفادتها، والمدينة البدالة على النى قصد اهلها ان يتعاونوا على
 بلوغ اليسار والثروة ولا ينتفعوا باليسار في شيء اخر لكن على ان اليسار
 على الغاية في الحياة، ومدينة الخسة والشفقة وهي النى قصد اهلها
 التمتع باللذة من المأكول والمشروب والمنكوح وبالجملة اللذة من تحسوس
 10 والتخييل واثير النزل واللعب بكل وجه ومن كل نحو، ومدينة الكرامة وهي
 النى قصد اهلها على ان يتعاونوا على ان يصيروا مكرمين مدوحين
 مذكورين مشهورين بين الامم متحدين معظمين بالفضل والفعل ذوى
 فخامة وبهاء اما عند غيرهم واما بعضهم عند بعض كل انسان على مقدار
 محبته لذلك او مقدار ما امكنه بلوغه منه، ومدينة التغلب وهي النى
 1٥ قصد اهلها ان يكونوا القاطنين لغيرهم الممتنعين ان يفتبرم غيرهم ويكون
 كدائم اللذة النى تنسجم من الغلبة فقط، والمدينة الاجتماعية على النى
 قصد اهلها ان يكونوا احوارا يعمل كل واحد منهم ما شاء لا يمنع هواه
 في شيء اصلا، وملوك الجاهلية على عهد مدنها وان كل واحد منهم
 انما يدبر المدينة التى هو مسلط عليها ليحصل هواه وميله وهم
 20 الجاهلية التى يمكن ان تجعل غايات في تلك النى احصيناها آنفا، واما
 المدينة الفاسقة وهي النى اراوها الاراء الفاضلة وهي النى تعلم السعادة والله
 عز وجل والشوائب والعقل النفعي وكل شيء سبيله ان يعلمه اهل المدينة
 الفاضلة ويعتقدونها ولكن يمكن افعال اهلها افعال اهل المدن الجاهلية،

سبيلُهُ ان يعرف في وقت من الاوقات الحاضرة من الامور والحوادث التي
تحدث ما ليس سبيلها ان يسير فيه الاوثون ويكون متاجرا بما يستنبطه
من ذلك صلاح حال اُمدينة والخامس ان يكون له جودة ارشاد بالقول الى
شرائع الاولين والى التي استنبط بعدكم ما احتذى فيه حدوث والسادس
ان يكون له جودة ثبات ببدنه في مباشرة اعمال الحرب وذلك ان يكون 5
معه الصناعة للحربية الخادمة والرئيسية،

فاذا لم يوجد انسان واحد اجتمعت فيه هذه الشرائط ولكن وجد
اثنان احدهما حكيم والثاني فيه الشرائط الباقية كانا هما رئيسين في هذه
المدينة فاذا تفرقت هذه في جماعة وكانت الحكمة في واحد والثاني في
واحد والثالث في واحد والرابع في واحد والخامس في واحد والسادس 10
في واحد وكانوا متلائمين كانوا هم الرؤساء الافاضل فتى اتفق في وقت ما
ان لم يكن للحكمة جزء الرئاسة وكانت فيها سائر الشرائط بقيت المدينة
الفاضلة بلا ملك وكان الرئيس القائم بامر هذه المدينة ليس بملك وكان
المدينة تعرض للهلاك فان لم يتفق ان يوجد حكيم يضاف اليه لم
تلبث المدينة بعد مدة ان تهلك، 15

* ٣٩ * في مصانّات المدينة الفاضلة،

والمدينة الفاضلة تضاد المدينة الجاهلية والمدينة الفاسقة والمدينة
المتبدلة والمدينة الضارة ويصادها ايضاً من افراد الناس نواب المدين
والمدينة النجاهلية هي التي لم يعرف اهلها السعادة ولا خطرت ببالهم ان
رشدوا اليها فلم يقيموها ولم يعتقدوها وانما عرفوا من الخيرات بعض هذه 20
التي هي مظنونة في الظاهر انها خيرات من التي تُظن انها في الغايات في
الحياة وفي سلامة الابدان واليسار وانتمتع بالذات وان يكون مخلصاً هواً
وان يكون مكرماً ومعظماً فكل واحد من هذه سعادة عند اهل

المأكول والمشروب والمنكوح متاجنباً بالطبع للعيب مبغضاً لتلذذات اللذة
 عن هذه، ثم ان يكون محباً للصدق وإحله مبغضاً للكذب وإحله، ثم ان
 يكون كبير النفس محباً للكرامة تكبر نفسه بالطبع عن كل ما يشين من
 الامور وتسمو نفسه بالطبع الى الارتفاع منها، ثم ان يكون الندره والدينار
 5 وسائر اعراض الدنيا هيئته عنده، ثم ان يكون بالطبع محباً للعدل وإحله
 ومبغضاً للجور والظلم وإحلهما يعطى النصف من أهله ومن غيره ويبحث
 عليه ويؤتى من حل به الجور مؤتياً لكل ما يراه حسناً وجميلاً، ثم ان
 يكون عدلاً غير صعب القياد ولا جموحاً ولا لجوجاً اذا دعى الى العدل
 بل صعب القياد اذا دعى الى الجور والى القبيح، ثم ان يكون قوى العزيمة
 10 على الشيء الذى يرى انه ينبغى ان يفعل جسوراً عليه مقدماً غير
 خائف ولا ضعيف النفس، واجتماع هذه كلها فى انسان واحد عسر
 فلذلك لا يوجد من فطر على هذه الفطرة الا انا واحد بعد الواحد
 والاقل من الناس فان وجد مثل هذا فى المدينة الفاضلة ثم حصلت فيه
 بعد ان يكبر تلك الشرائط الست المذكورة قبل او الخمس منها دون
 15 الانداد من جهة القوة المخيلة كان هو الرئيس وان اتفق ان لا يوجد
 مثله فى وقت من الاوقات اخذت الشرائع والسنن التى شرعها هذا الرئيس
 وامثاله ان كانوا توالوا فى المدينة فاقترنت ويكون الرئيس الثانى الذى
 يخلف الاول من اجتمعت فيه مولده وصبا وتلك الشرائط ويكون بعد
 كبره فيه ست شرائط احدها ان يكون حكيماً والثانى ان يكون علماً
 20 حافظ للشرائع والسنن والسير التى دبرتها الاولون للمدينة محتذياً بافعاله
 كلها حدوث تلك بتمامها والثالث ان يكون له جودة استنباط فيما لا
 يحفظ عن السلف فيه شريعة ويكون فيهما يستنبض من ذلك محتذياً
 حدو الائمة الاولين والرابع ان يكون له جودة رواية وقوة استنباط لم

وما يفيض منه الى قوته المخيّلة نبيا منذرا بما سيكون ومخبرا بما هو
 الآن الجزئيات بوجود يعقل فيه الا لا في وهذا الانسان هو في اكمل مراتب
 الانسانية وفي اعلى درجات السعادة وتكون نفسه كاملة متحدة بالعقل
 الفعل على الوجه الذى قلنا وهذا الانسان هو الذى يقف على كل فعل
 يمكن ان يبلغ به السعادة فهذا اول شرائط الرئيس ثم ان يكون له مع ٥
 ذلك قدرة بلسانه على جودة التخييل بانقول لكل ما يعلمه وقدرة على
 جودة الارشاد الى السعادة والى الاعمال التى بها يبلغ السعادة وان يكون
 له مع ذلك جودة ثبات ببدنه مباشرة اعمال الجزئيات،

* ٢٨ * في خصال رئيس المدينة الفاضلة، 10

فهذا هو الرئيس الذى لا يروسه انسان اخر اصلا وهو الامام وهو
 الرئيس الاول للمدينة الفاضلة وهو رئيس الامة الفاضلة ورئيس المعمورة
 من الارض كلها ولا يمكن ان تصير هذه الحال الا لمن اجتمعت فيه بالطبع
 اثنتا عشر خصلة قد فطر عليها احدها ان يكون تلم الاعضاء قواها
 مؤاتية اعضاؤها على الاعمال التى شانها ان تكون بها ومتى عم بعضو ما 15
 من اعضائه عملا يكون به فاق عليه بسهولة، ثم ان يكون بالطبع جيد
 الفهم والتصور لكل ما يقال له فيلقاه بفهمه على ما يقصده القائل وعلى
 حسب الامر في نفسه، ثم ان يكون جيد الحفظ لما يفهمه ولما يراه ولما
 يسمعه ولما يدركه وفي الجملة لا يكاد ينساه، ثم ان يكون جيد الفطنة
 ذكيا اذا رأى النشء بادى ذنب فطن له على الجهة التى دل عليها الدليل، 20
 ثم ان يكون حسن العبارة يؤتبه لسانه على ابانة كل ما يضمرة ابانة تامة،
 ثم ان يكون محبا للتعليم والاستفادة منقادا له سهل القبول لا يؤلمه
 تعب التعليم ولا يؤذيه التكد الذى يناله منه، ثم ان يكون غير شر على

صار عقلا بالفعل ومفعولا بالفعل وصار المُعقل منه هو الذى يعقل حصل له حينئذ عقل ما بالفعل رتبته فوق العقل المنفعل اتسم واشتد مفارقةً للمادة ومقاربة من العقل الفعال ويسمى ان يعقل المُستفاد ويصير متوسطاً بين العقل المنفعل وبين العقل الفعال ولا يكون بينهما وبين العقل الفعال 5 شئ آخر فيكون العقل المنفعل كالمادة والموضوع للعقل المُستفاد والعقل المُستفاد كالمادة والموضوع للعقل الفعال والقوة الناطقة التى هى هيئة طبيعية تكون مادة موضوعة للعقل المنفعل الذى هو بالفعل عقل واول رتبة انى بها الانسان انسان هو ان تحصل الهيئة الطبيعية القابلة المعدة لان يصير عقلا بالفعل وهذه هى المشتركة للجميع فبينهما وبين العقل المنفعل 10 رتبتان ان يحصل العقل المنفعل بالفعل وان يحصل العقل المُستفاد وبين هذا الانسان الذى بلغ هذا المبلغ من اول رتبة الانسانية وبين العقل الفعال رتبتان واذا جعل العقل المنفعل الكامل والهيئة الطبيعية كشيء واحد على مثال ما يكون المُوْتلف من المادة والصورة شيئا واحداً واذا اخذ هذا الانسان صورة انسانية هو العقل المنفعل الحاصل بالفعل كان بينهما 15 وبين العقل الفعال رتبة واحدة فقط واذا جعلت الهيئة الطبيعية مادة العقل المنفعل [الذى صار عقلا بالفعل] والمنفعل مادة المُستفاد والمُستفاد مادة العقل الفعال واخذت جملة ذلك كشيء واحد كان هذا الانسان هو الانسان الذى حل فيه العقل الفعال واذا حصل ذلك فى كلا جزئى قوته الناطقة وما النظرية والعملية فى قوته المخيلة كان هذا الانسان 20 هو الذى يوحى اليه فيكون الله عز وجل يوحى اليه بمتوسط العقل الفاعل فيكون ما يقبض من الله تبارك وتعالى الى العقل الفعال يقبضه العقل الفاعل الى عقلا المنفعل بمتوسط العقل المُستفاد فى قوته المخيلة فيكون ما يقبض منه الى عقلا المنفعل حكيماً فيلسوفاً ومتعقلاً على التمام

نبيله ويقتفى في ذلك ما هو غرض الاول وكذلك ينبغي ان يكون المدينة
 الفاضلة فان اجزاءها كلها ينبغي ان تحتذى بافعالها حذو مقصد
 رئيسها الاول على الترتيب ورئيس المدينة الفاضلة ليس يمكن ان يكون
 اى انسان اتفق لان الرئاسة انما تكون بشيئين احدهما ان يكون بالفطرة
 والطبع معدا لها والثاني بالهيئة والملكة الارادية، والرئاسة التى تحصل من
 فطر بالطبع معدا لها فليس كل صناعة يمكن ان يرأس بها بل اكثر الصنائع
 صنائع يخدم بها في المدينة واكثر الفطاري فطر الخدمة وفي الصنائع
 صنائع يرأس بها ويخدم بها صنائع اخر وفيها صنائع يخدم بها فقط ولا
 يرأس بها اصلا، فكذلك ليس يمكن ان يكون صناعة رئاسة المدينة
 الفاضلة اى صناعة ما اتفقت ولا اى ملكة ما اتفقت وكما ان الرئيس
 الاول في جنس لا يمكن ان يرؤسه شئ من ذلك الجنس مثل رئيس
 الاعضاء فانه هو الذى لا يمكن ان يكون عضو اخر رئيسا عليه وكذلك في
 كل رئيس في الجملة كذلك الرئيس الاول للمدينة الفاضلة ينبغي ان
 يكون صناعته صناعة لا يمكن ان يخدم بها اصلا ولا يمكن فيها ان
 يرؤسها صناعة اخرى اصلا بل تكون صناعته صناعة نحو غرضها تسمى
 الصنائع كلها وايضا يقصد جميع افعال المدينة الفاضلة ويكون ذلك
 الانسان انسانا لا يكون يرؤسه انسان اصلا وانما يكون ذلك الانسان
 انسانا قد استكمل فصار عقلا ومعقولا بالفعل قد استكملت قوته المخيلة
 بالطبع غاية الكمال على ذلك الوجه الذى قلنا ويكون هذه القوة منه
 معدة بالطبع لتقبل اما في وقت اليقظة او في وقت النوم عن العقل الفعّال
 الجزئيات اما بانفسها واما بما يحاكيها ثم المعقولات بما يحاكيها وان يكون
 عقله المنفعل قد استكمل بالمعقولات كلها حتى لا يكون ينفى عليه منها
 شئ وصار عقلا بالفعل فالى انسان استكمل عقله المنفعل بالمعقولات كلها

هو المفرد له بما يزيل عنه اختلافه ودما ان الاعضاء التي تقرب من العضو
الرئيس تقوم في الافعال الطبيعية التي هي على حسب غرض الرئيس
الاول بالطبع بما هو شرف وما هو دونها من الاعضاء يقوم في الافعال بما هو
دون ذلك في الشرف الى ان ينتهي الى الاعضاء التي يقوم بها من الافعال
5 اخس كذلك الاجزاء التي تقرب في الرئاسة من رئيس المدينة تقوم من
الافعال الارادية بما هو اشرف ومن دونها بما هو دون ذلك في الشرف الى
ان ينتهي الى الاجزاء التي تقوم من الافعال باخسها وخسة الافعال ربما
كانت خمسة موضوعاتها فان كانت الافعال عظيمة الغناء مثل فعل المائدة
وفعل الامعاء السفلى في البطن وربما كانت لقلّة غنائها وربما كانت لاجل
10 انهما كانت سهلة جدا كذلك في المدينة وكذلك كل جملة كانت
اجزأؤها متولفة منتظمة مرتبطة بالطبع فان لها رئيسا حادّ من سائر
الاجزاء هذه الحال وتلك ايضا حال الموجودات فان السبب الاول
نسبته الى سائر الموجودات كنسبة ملك المدينة انفاصلة الى سائر اجزائها
فان البريّة من امدّة تقرب من الاول ودونها الاجسام السماوية ودون
15 السماوية الاجسام الهيولانية وكل هذه تحتذى حدّ السبب الاول
وتأمله وتقنّيه ويفعل ذلك كل موجود بحسب قوته الا انها اما تقنّفي
المعرض بمراتب وذلك ان الاخس يقنّفي غرض ما هو فوقه قليلا وذلك
يقنّفي غرض ما هو فوقه وايضا كذلك للتأني غرض ما هو فوقه الى ان
تنتهي الى التي ليس بينها وبين الاول واسطة اصلا فعلى هذا الترتيب
20 تكون الموجودات كلها تقنّفي غرض السبب الاول فالتى اعطيت كل ما
به وجودها من اول الامر فقد احتذى بها من اول امرها حدّ الاول
ومقصده فعاتت وصارت في المراتب العالوية واما التي لم تعط من اول الامر
كل ما به وجودها فقد اعطيت قوة تتحرك بها نحو ذلك انذى يتوقع

هؤلاء ايضا من يفعل الافعال على حسب اغراض هؤلاء ثم هكذا يترتب
اجزاء المدينة الى ان تنتهى الى اخر يفعلون افعالهم على حسب اغراضهم
فيكون هؤلاء هم الذين يخدمون ولا يخدمون ويكونون في ادنى المراتب
ويكونون هم الاسفلون غير ان اعضاء البدن الطبيعية والهيئات التي
لها قوى طبيعية واجزاء المدينة وان كانوا طبيعيين فان الهيئات 5
والملكات التي يفعلون بها افعالهم للمدينة ليست طبيعية بل ارادية على
ان اجزاء المدينة مغطون بالطبع بغض متفاضلة يصلح بها انسان
لانسان لشئ دون شئ غير انهم ليسوا اجزاء المدينة بانفطرتهم
وحدها بل بالملكات الارادية التي تحصل لها وهى الصناعات وما شاكلها
والقوى التي هى اعضاء البدن بالطبع فان نضائرها في اجزاء المدينة 10
ملكات وهيئات ارادية،

* ٢٧ * في العضو الرئيس،

وكما ان العضو الرئيس في البدن هو بالطبع اكمل اعضائه واتمها في
نفسه وفيما يخصه وله من كل ما يشارك فيه عضو اخر افضلها ودونه ايضا
اعضاء اخرى رئيسة لما دونها ورئاسة دون رئاسة الاول وهى تحت 15
رئاسة الاول ترؤس وترأس كذلك رئيس المدينة هو اكمل اجزاء المدينة
فيما يخصه وله من كل ما يشارك فيه غيره افضلها ودونه قوم مرسومون منه
ومرسومون اخرين وكما ان القلب يستكون اولا ثم يكون هو السبب في
ان يكون سائر اعضاء البدن والسبب في ان يحصل لها قواها وان تترتب
مراتبها فاذا اختلف منها عضو كان هو المفرد بما يزيل عنه ذلك الاختلال 20
كذلك رئيس هذه المدينة ينبغي ان يكون هو اولا ثم يكون هو
السبب في ان يحصل المدينة واجزائها والسبب في ان يحصل الملكات
الارادية التي لاجزائها في ان يترتب مراتبها وان اختلف منها جزء كان

أمة والأمة جزء جملة أحمل المعجزة فالخير الأفضل والكمال الأقصى إنما
 ينال أولاً بالمدينة لا بالاجتماع الذي هو انقاص منها وما كان شأن الخير في
 الحقيقة أن يكون ينال بالاختيار والارادة وكذلك الشرور إنما يكون بالارادة
 والاختيار أمكن أن يجعل المدينة للمتعاون على بلوغ بعض الغيات التي
 5 في شرور فلذلك كل مدينة يمكن أن ينال بها السعادة فالمدينة التي
 تقصد بالاجتماع فيها التعاون على الأشياء التي ينال بها السعادة في
 الحقيقة هي المدينة الفاضلة والاجتماع الذي به يتعاون على نيل
 السعادة هو الاجتماع الفضل والأمة التي تتعاون مدنها كلها على ما
 ينال بها السعادة هي الأمة الفاضلة وكذلك المعجزة الفاضلة إنما تكون
 10 إذا كانت الأمة التي فيها يتعاونون على بلوغ السعادة والمدينة الفاضلة
 تشبه البدن المتمم الصحيح الذي يتعاون أعضاؤه كلها على تتميم
 حياة الحيوان وعلى حفظها علمية وكما أن البدن أعضاؤه مختلفة
 متفاضلة المنفعة وأقوى وفيها عضو واحد رئيس وهو القلب وأعضاء
 تقرب مراتبها من ذلك الرئيس وكل واحد منها جعلت فيه بالضميع قوة
 15 يفعل بها فعلة ابتغاء لما هو بالضميع غرض ذلك العضو الرئيس وأعضاء
 آخر فيها قوى تفعل أفعالها على حسب أغراض عذ التي ليس بينها
 وبين الرئيس واسطة فهذه في المرتبة الثانية وأعضاء آخر تفعل الأفعال
 على حسب غرض هؤلاء الذين في هذه المرتبة الثانية ثم هكذا إلى أن
 تنتهي إلى أعضاء تخدم ولا تترؤس أصلاً وكذلك المدينة أجزاؤها مختلفة
 20 منفصلة متفاضلة الهيئات وفيها إنسان هو رئيس وآخر يقرب مراتبها
 من الرئيس وفي كل واحد منها هيئة ومملكة يفعل بها فعلاً يقتضي به ما
 هو مقصود ذلك الرئيس وهؤلاء هم أولوا مراتب الأول ودون هؤلاء قوم
 يفعلون الأفعال على حسب أغراض هؤلاء وهؤلاء هم في المرتبة الثانية ودون

للقوة المنطقة وقد يعرض عوارض يتغير بها مزاج الانسان فيصير بذلك
معدًا لان يقبل عن العقل الفعال بعض هذه في وقت اليقظة احيانا وفي
النوم احيانا فبعضهم يبقى ذلك فيهم زمنا وبعدهم الى وقت ما ثم يزول
وقد يعرض ايضا للانسان عوارض فيفسد بها مزاجه ويفسد تخاييله
فيري اشياء مما تركبه القوة المخيلة على تلك الوجوه ما ليس لها وجود
ولا في محاكاة لموجود وهؤلاء الممرورون والمجانين واشباههم،

* ١٩ * في احتياج الانسان الى الاجتماع والتعاون،

وكل واحد من الناس مقطور على انه محتاج في قوامه وفي ان يبلغ
افضل كماله الى اشياء كثيرة لا يمكنه ان يقوم بها كلها هو وحده بل
يحتاج الى قوم يقوم له كل واحد منهم بشئ ما يحتاج اليه وكل واحد
من كل واحد بهذه الحال فلذلك لا يمكن ان يكون الانسان ينال الكمال
اندى لاجله جعلت له الفطرة الطبيعية الا باجتماعات جماعة كثيرة
متعاونين يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج اليه في قوامه
فيجتمع ما يقوم به جملة الجماعة لكل واحد جميع ما يحتاج اليه في
قوامه وفي ان يبلغ الكمال ولهذا نثرت اشخاص الانسان فحصلوا في
المعجورة من الارض فحدثت منها الاجتماعات الانسانية فمنها الكاملة
ومنها غير الكاملة والكاملة ثلاث عظمى ووسطى وصغرى،

فالعظمى اجتماعات الجماعة كلها في المعجورة والوسطى اجتماع امة
في جزء من المعجورة والصغرى اجتماع اهل مدينة في جزء من مسكن امة
وغير الكاملة اهل القرية واجتماع اهل لخلعة ثم اجتماع في سكة ثم اجتماع
في منزل واصغرها المنزلة والمحلة والقرية وما جميعا لاهل المدينة الا
ان القرية للمدينة على انها، خادمة للمدينة ولخلعة للمدينة على انها
جزءها والسكة جزء المحلة والمنزل جزء السكة والمدينة جزء مسكن

حصلت تلك الرسوم في الهواء على ما في الهواء فيرتسم من رأس في القوة
 الباصرة التي في العين وانعكس ذلك الى الخناس امشترك والى القوة المخيلة
 ولان هذه كلها متصلة بعضها ببعض فيصير ما اعطاه العقل الفعّال من
 ذلك مرئيا لهذا الانسان فاذا اتفقت التي حاكى بها القوة المخيلة
 5 تلك الاشياء محسوسات في نهاية الجمال والكمال قل الذي يرى ذلك
 ان الله عظمة جائلة عجيبة وراى اشياء عجيبة لا يمكن وجود شىء منها
 في سائر الموجودات اصلا ولا يتنع ان يكون الانسان اذا بلغت قوته
 المخيلة نهاية الكمال فيقبل في يقظته عن العقل الفعّال الجزئيات
 الحاضرة والمستقبله او محاكياتها من المحسوسات ويقبل محاكيات المعقولات
 10 المفارقة وسائر الموجودات انشريفه ويراعا فيكون له بما قبله من المعقولات
 نبوة بالاشياء الالهية فهذا هو اكمل المراتب التي ينتهي اليها القوة
 المخيلة واكمل المراتب التي يبلغها الانسان بقوته المخيلة ودون هذا
 من يرى جميع هذه بعضها في يقظته وبعضها في نومه ومن يتخيل في
 نفسه هذه الاشياء كلها ولكن لا يراعا ببصرة ودون هذا من يرى جميع
 15 هذه في نومه فقط وهؤلاء تكون اقويلهم التي يعبرون بها اقويل محاكية
 ورموزا والغايات وابدالات وتشبيهات ثم يتفاوت هؤلاء تفاوتا كثيرا فهم
 من يقبل الجزئيات ويراعا في اليقظة فقط ولا يقبل المعقولات ومنهم من
 يقبل المعقولات ويراعا في اليقظة ولا يقبل الجزئيات ومنهم من يقبل
 بعضها ويراعا دون بعض ومنهم من يرى شيئا في يقظته ولا يقبل بعض
 20 هذه في نومه ومنهم من لا يقبل شيئا في يقظته بل انما يقبل ما يقبل في
 نومه فقط فيقبل في نومه الجزئيات ولا يقبل المعقولات ومنهم من يقبل
 شيئا من هذه وشيئا من هذه ومنهم من يقبل شيئا من الجزئيات فقط وعلى
 هذا يوجد الاكثر والناس ايضا يتفاضلون في هذا وكل هذه معاونة

ان تحصل في الناطقة النظرية واحيانا الجزئيات المحسوسات التي شأنها
 ان تحصل في الناطقة العملية فيقبل المعقولات بما يحاكبها من المحسوسات
 التي تسركبها في ويقبل الجزئيات احيانا بان يتخيلها كما في واحيانا بان
 يحاكبها بمحسوسات اخرى وعده في اننى شأن الناطقة العملية ان تعالجها
 بالروية فمنها حاضرة ومنها كائنة في مستقبل الا ان ما يحصل للقوة 5
 المتخيلة من هذه كلها بلا توسط روية فلذلك يحصل في هذه الاشياء
 بعد ان يستنبط بالروية فيكون يعطيه العقل الفعال للقوة المتخيلة من
 الجزئيات بالمانات والرويات الصادقة وما يعطيها من المعقولات التي يقبلها
 بان ياخذ محاكاتها مكانها بالكمالات على الاشياء اللاحية وهذه كلها
 قد تكون في النوم وقد تكون في اليقظة الا ان التي تكون في اليقظة قليل 10
 وفي الاقل من الناس فلما اننى في النوم فاستخرجها الجزئيات واما المعقولات
 فقليلة،

* ٢٥ * في الوحي ورؤية الملك،

وذلك ان القوة المتخيلة اذا كانت في انسان ما قوية كاملة جدا
 وكانت المحسوسات الواردة عليها من خارج لا تستعمل عليها استنبلا 15
 يستغرقها بأسرها ولا اخذتها للقوة الناطقة بل كان فيها مع اشتغالها
 بهذين فصل كثير تفعل به ايضا افعالها التي تخصها وكانت حالها عند
 اشتغالها بهذين في وقت اليقظة مثل حالها عند تحللها منها في وقت
 النوم وكثير من هذه التي يعطيها العقل الفعال فتتخيلها القوة المتخيلة
 بما تحاكبها من المحسوسات المرئية فان تلك المتخيلة تعود فترسم في 20
 القوة الحاسة فاذا حصلت رسومها في الحاسة المشتركة انفعلت عن تلك
 الرسوم القوة الباصرة فارتسمت فيها تلك فيحصل عما في القوة الباصرة
 منها رسم تلك في انحاء المصطفى الموصل للبصر المنجاز بشعاع البصر فاذا

الانفعال وذلك من قبل ان يحصل ذلك الانفعال فتنبهت الاعضاء التي
 فيها القوة الخادمة للقوة المزعجة نحو تلك الافعال بالحقيقة من ذلك ان
 مزاج البدن اذا صار مزاجا شائدا ان يتبع ذلك المزاج في القوة المزعجة
 شهوة النكاح حاكمت ذلك المزاج بالفعل النكاح فتنبهت اعضاء هذا
 ٥ الفعل للاستعداد نحو فعل النكاح لا عن شهوة حاصلة في ذلك الوقت
 لكن حكمة القوة المتخيلة للشهوة بالفعل تلك الشهوة وكذلك في سائر
 الانفعالات ، وكذلك ربما قام الانسان من نومه فضرب اخاه او قم ففر من
 غير ان يكن هناك وارء من خارج فيقوم ما تحاكى به القوة المتخيلة من
 ذلك الشيء مقام ذلك الشيء لو حصل في الحقيقة وتحاكى ايضا القوة
 10 الناطقة بان تحاكى ما حصل فيها من المعقولات بالاشياء التي شأنها
 ان تحاكى بها المعقولات فتحاكى المعقولات التي في نهاية الكمال مثل
 السبب الاول والاشياء المفارقة للمادة والسموات بافضل لحسوسات واكملها
 مثل الاشياء الحسنة المنظر والمعقولات الناقصة باحسن لحسوسات
 وانقصها مثل الاشياء القبيحة المنظر وكذلك تحاكى تلك سائر
 15 لحسوسات الذبذبة المنظر ، والعقل الفعال ما كان هو السبب في ان
 يصير به المعقولات التي هي بالقوة معقولات بالفعل وان يصير ما هو عقل
 بالقوة عقلا بالفعل وكان ما سمي به ان يصير عقلا بالفعل في القوة الناطقة
 وكانت الناطقة ضريحا نظريا وضريا عمليا وكانت العملية في التي شأنها
 ان تفعل الجزئيات الخاصة والمستقبلة والنظرية في التي شأنها ان تعقل
 20 المعقولات التي شأنها ان تعلم وكانت القوة المتخيلة مواصلة لضرب القوة
 الناطقة فان الذي تدل القوة الناطقة عن العقل الفعال هو الشيء
 الذي منزلته انصياك من البصر قد يفتن منه على القوة المتخيلة فيكون
 للعقل انفعال في القوة المتخيلة فعل ما يعصيه احدينا المعقولات التي شأنها

ذلك عن الفاعل على حسب ما في جوهرها واستعدادها ان تقبل ذلك
 فأي شيء ما فعل فيهما فانها ان كان في جوهرها ان تقبل ذلك الشيء
 وكان مع ذلك في جوهرها ان تقبله كما ألقى اليها قبلت ذلك بوجهين
 احدهما بان تقبله كما هو وكما ألقى اليها والثاني بان تحاكى ذلك
 الشيء بالمحسوسات التي شأنها ان تحاكى ذلك الشيء وان كان في ٥
 جوهرها ان تقبل الشيء كما هو قبلت ذلك بان تحاكى ذلك الشيء
 بالمحسوسات التي تصادفها عندها ما شأنها ان تحاكى ذلك الشيء
 ولانها ليس لها ان تقبل المعقولات معقولات فان القوة الناطقة متى
 اعطتها المعقولات التي حصلت لسيدها لم تقبلها كما في القوة الناطقة
 لكن تحاكىها بما تحاكىها من المحسوسات ومتى اعطاهما البدن المزاج 10
 الذي يتفق ان يكون له في وقت ما قبلت ذلك المزاج بالمحسوسات التي
 تتفق عندها ما شأنها ان تحاكى ذلك المزاج، ومتى اعطيت شيئا شأنه
 ان يحس قبلت ذلك احيانا كما اعطيت واحيانا بان تحاكى ذلك
 المحسوس بالمحسوسات أخر تحاكىه واذا صادفت القوة النزوعية
 مستعدة استعدادا قريبا لتيقبة ماهيته مثل غضب او شهوة او لافعال 15
 ما بالجملة حاكت القوة النزوعية فتركبت الافعال التي شأنها ان تكون
 على تلك الملمكة التي توجد في القوة النزوعية معدة في ذلك الوقت
 لقبولها ففي مثل هذا ربما انهضت القوى الرواضع الاعضاء لخدمة
 لان تفعل في الحقيقة الافعال التي شأنها ان تكون بتلك الاعضاء عند
 ما تكون في القوة النزوعية تلك الافعال فتكون القوة المتخيلة بهذا 20
 الفعل احيانا تشبه الهازل واحيانا تشبه الميت ثم ليس بهذا فقط،
 ولكن اذا كان مزاج البدن مزاجا شأنه ان يتبع ذلك المزاج انفعال ما في
 القوة النزوعية حاكت ذلك المزاج بالفعل القوة النزوعية الكائنة عن ذلك

وتخلت عن خدمة القوة الناطقة والنزوعية فتعود الى ما تجده عندها
 من رسوم المحسوسات محفوظة باقية فتفعل فيها بان تتركب بعضها الى
 بعض وتفصل بعضها عن بعض ولما مع حفظها رسوم المحسوسات
 وترتيب بعضها الى بعض فعل ذلك وحسب المحركة فانها خاصة من بين
 سائر قوى النفس لما قدرة على محركة الاشياء المحسوسة التي تبقى
 محفوظة فيها فاحيانا تحاكي المحسوسات بنسبها الخمس بترتيب
 المحسوسات المحفوظة عندها اما كيفية تلك واحياء تحاكي المعقولات
 واحياء تحاكي القوة الغذوية واحياء تحاكي القوة النزوعية وتحاكي
 ايضا ما يصادف البدن عليه من المزاج فانها متى صادفت مزاج البدن
 رطب حار كانت الرطوبة بتركيب المحسوسات انتمى تحاكي الرطوبة مثل
 المياه وانسباحة فيها ومتى كان مزاج البدن يابس حار كانت يابسة
 البدن بالمحسوسات انتمى شاذ ان تحاكي بها اليابسة وكذلك تحاكي
 حرارة البدن وبرودته اذا اتفق في وقت من الاوقات ان كان مزاجه في
 وقت ما حاراً او بارداً وقد يمكن ان كانت هذه القوة هيئةً وصورةً في
 16 البدن ان يكون البدن اذا كان على مزاج ما ان يفعل فيها البدن ذلك
 المزاج غير انها لما كانت نفسانية كان قبولها لما يفعل فيها البدن من
 المزاج على حسب ما في طبيعتها ان تقبله لا على حسب ما في طبيعة
 الاجسام ان تقبل المزاجات فان الجسم الرطب متى فعل رطوبة في
 جسم ما قبل الجسم المنفعل الرطوبة فصار رطب مثل الاول،

20 وهذه القوة متى فعل فيها رطوبة او اُنسيست اليها رطوبة لم تصير
 رطبة بل تقبل تلك الرطوبة بما تحاكيها من المحسوسات كما ان القوة
 الناطقة متى قبلت الرطوبة فانها انما تقبل محبة الرطوبة بن تعقيب
 ليست الرطوبة نفسها كذلك هذه القوة متى فعل فيها شيء قبلت

قوام الناطقة أولا بالبدن، والناطق منيها عملية ومنها نظرية والعملية جعلت لتخدم النظرية والنظرية لا لتخدم شيئاً آخر بل ليوصل بها الى السعادة وهذه كلها مقرونة بالقوة النزوعية والنزوعية تخدم الحاسة وتخدم المتخيلة وتخدم الناطقة وتقوى الخدمة المدركة ليس يمكنها ان تنفى الخدمة والعمل الا بالقوة النزوعية فان الاحساس والتخيل والروية⁵ ليست كافية في ان تفعل دون ان يقتنرن الى ذلك تشوق الى ما أحس او تخيل او روى فيه وعلم لان الارادة هي ان تنزع بالقوة انزوعية ما ادركت اذا علمت بالقوة النظرية السعادة ونصبت غايةً وتشوقت بالنزوعية واستنبطت بالقوة المروية ما ينبغي ان تعمل حتى تقبل بمعاونة المتخيلة والحواس على ذلك ثم فعلت بالآلات القوة النزوعية تلك الافعال¹⁰ كانت افعال الانسان كلها خيرات وجميلة فاذا لم تعلم السعادة او علمت ولم تنصب غاية بتشوق بل نصبت الغاية شيا آخر سواها وتشوقت بالنزوعية واستنبطت بالقوة المروية ما ينبغي ان تعمل حتى تنال بمعاونة الحواس والمتخيلة ثم فعلت تلك الافعال بالآلات القوة انزوعية كانت افعال ذلك الانسان كلها غير جميلة،

15

* ٢٤ * في سبب المنامات ،

والقوة المتخيلة متوسّنة بين الحاسة وبين الناطقة وعند ما يكون راضع الحاسة كلها تحسّ بالفعل وتفعل أفعالها تكون القوة المتخيلة منفصلة عنها مشغولة بما تورده الحواس عليها من المحسوسات وترسمه فيها وتكون هي ايضا مشغولة بخدمة القوة الناطقة وباراد القوة النزوعية²⁰ فاذا صارت الحاسة والنزوعية والناطق على كمالها الاول بان لا تفعل أفعالها مثل ما يعرض عند حال النوم انفردت القوى المتخيلة بنفسها فارغة عما تجدد الحواس عليها دائماً من رسوم المحسوسات

ما يستنبطه او كراخته والنزوع الى ما ادركه بالجملة هو الارادة فان كان ذلك عن احساس او تخيل سمى بالاسم العام وهو الارادة وان كان ذلك عن رؤية او عن نطق في الجملة سمى الاختيار وهذا يوجد في الانسان خاصة واما النزوع عن احساس او تخيل فهو ايضا في سائر الحيوان 5 وحصول المعقولات الاولى للانسان هو استكمال الاول وهذه المعقولات انما جعلت له ليستعملها في ان يصير الى استكمالها الاخير،

وذلك هو السعادة وفي ان يصير نفس الانسان من الكمال في الوجود الى حيث لا تحتاج في قوامها الى مادة وذلك ان تصير في جملة الاشياء البريئة عن الاجسام وفي جملة للجواهر المفارقة للمواد وان تبقى على تلك الحال دائما ابدا الا ان رتبتهما تكون دون رتبة انعقل الفعل وانما 10 تبلغ ذلك بالفعل ما ارادية بعضها افعال فكرية وبعضها افعال بدنية وليست باى افعال اتفقت بل بافعال ما محدودة مقدرة تحصل عن هيات ما وملكات ما مقدرة محدودة وذلك ان من الافعال الارادية ما يعوق عن السعادة والسعادة في الخير المطلوب لذاته وليسست تطلب 15 اصلا ولا في وقت من الاوقات لينال بها شيء اخر وليس وراءها شيء اخر يمكن ان يناله الانسان اعظم منها والافعال الارادية التي تنفع في بلوغ السعادة هي الافعال الجميلة والهيئات والملكات التي تصدر عنها هذه الافعال هي الفضائل وهذه خيرات هي لا لاجل ذواتها بل انما هي خيرات لاجل السعادة والافعال التي تعوق عن السعادة هي الشرور وهي الافعال 20 انقبضة والهيئات والملكات التي عنها تكون هذه الافعال هي النقائص والذائل والخسائس فالقوة المغازية التي في الانسان انما جعلت لتخدم ابدا وجعلت للخدمة والمثخيلة لتخدم ابدا ولتخدم القوة الناطقة وخدمة هذه الثلاثة للبدن راجعة الى خدمة القوة الناطقة ان كان

من البصر وكما ان البصر بالضوء نفسه يبصر الضوء الذى هو سبب
 ابصاره ويبصر الشمس التى هى سبب الضوء به بعينه ويبصر الاشياء التى
 هى بالقوة مبصرة فتصير مبصرة بالفعل كذلك العقل الهىولانى فانه بذلك
 الشئ الذى الذى منزلته منه منزلة الضوء من البصر يعقل ذلك الشئ
 نفسه وبه يعقل العقل الهىولانى العقل بالفعل الذى هو سبب ارتسام
 ذلك الشئ فى العقل الهىولانى وبه تصير الاشياء التى كانت معقولة
 بالقوة معقولة بالفعل وبصير هو ايضا عقلا بالفعل بعد ان كان عقلا بالقوة
 وفعل هذا العقل المفارق فى العقل الهىولانى شبيهه فعل الشمس فى ابصر
 فلذلك سُمى العقل الفعّال ومرتبته فى الاشياء مفارقة التى ذكرت من
 دون السبب الاول المرتبة العاشرة ويسمى العقل الهىولانى العقل المنفعل 10
 واذا حصل فى القوة المناطقة عن العقل الفعل ذلك الشئ الذى منزلته
 منها منزلة الضوء من ابصر حصلت امكسوسات حينئذ عن التى هى
 محفوظة فى القوة امتخيلة معقولات فى القوة المناطقة وتلك هى المعقولات
 الاولى التى هى مشتركة لجميع الناس مثل ان الكل اعظم من الجزء وان
 المقادير المساوية للشئ الواحد متساوية، 15
 المعقولات الاولى المشتركة ثلاثة اصناف صنف اوائل للمهندسة العلمية
 وصنف اوائل يوقف بها على الجميل والقبيح ما شأنه ان يعلمه الانسان
 وصنف اوائل يستعمل فى ان يعلم بها احوال الموجودات التى ليس
 شأنها ان يفعلها الانسان ومبادئها ومراتبها مثل انسهوات والسبب الاول
 وسائر المبادئ الاخر وما شأنها ان يحدث عن تلك المبادئ، 20
 * ٢٣ * فى الفرق بين الارادة والاختيار وفى السعادة،
 فعند ما تحصل هذه المعقولات للانسان يحدث له بالضع تأمل وروية
 وذكر وتشوق الى الاستنباط ونزوع الى بعض ما عقله وشوق اليه والى بعض

واما العقل الانسانى الذى يحصل له بالجميع فى اول امره فانه هبته ما فى
 مادة معدة لان تقبل رسوم المعقولات فيه بالقوة عقل وعقل عيولانى وفى
 ايضا بالقوة معقولة وسائر الاشياء التى فى مادة او هى مادة او ذات
 مادة فليست هى عقولا لا بالفعل ولا بالقوة ولكنها معقولات بالقوة
 ويمكن ان تصير معقولات بالفعل وليس فى جواهرها كفاية فى ان
 تصير من تلقاء انفسها معقولات بالفعل ولا ايضا فى القوة المتألفة ولا
 فيها اعطى الطبع كفاية فى ان تصير من تلقاء نفسها عقلا بالفعل بل
 تحتاج ان تصير عقلا بالفعل الى شىء اخر ينقلها من القوة الى الفعل
 وانما تصير عقلا بالفعل اذا حصلت فيها المعقولات وتصير المعقولات
 10 التى بالقوة معقولات بالفعل اذا حصلت معقولة للعقل بالفعل وفى
 تحتاج الى شىء اخر ينقلها من القوة الى ان يصيرها بالفعل والفعل الذى
 ينقلها من القوة الى الفعل هو ذات ما جوهره عقل ما بالفعل ومفارق المادة
 فان ذلك العقل يعطى العقل الهيولانى اذى هو بالقوة عقل شيئا ما
 بمنزلة الضوء الذى يعطيه الشمس البصر لان منزلته من العقل الهيولانى
 15 منزلة الشمس من البصر فان البصر هو قوة وعيته ما فى مادة وهو من قبل
 ان يبصر فيه بصر بالقوة والالوان من قبل ان تبصر مبصرة مرتبة بالقوة ،
 وليس فى جواهر القوة الباصرة ائتى فى العين كفاية فى ان يصير بصرا
 بالفعل ولا فى جواهر الالوان كفاية فى ان تصير مرتبة مبصرة بالفعل
 فان الشمس تعطى البصر ضوءا يضاء به ويعطى الالوان ضوءا يضاء بها
 20 فيصير البصر بالضوء اذى استفادته من الشمس مبصرا بالفعل وبصيرا
 بالفعل ويصير الالوان بذلك ضوء مبصرة مرتبة بالفعل بعد ان كانت
 مبصرة مرتبة بالقوة كذلك هذا العقل الذى بالفعل يفيد العقل الهيولانى
 شيئا ما يرسمه فيه فمنزلة ذلك الشىء من العقل الهيولانى منزلة الضوء

فبيتهما مشتركان وكذلك يشتركان في قوى النفس كلها سوى هاتين وما يشتركان فيه من اعضاء فانه في الذكر اسخن وما كان منها فعلة للحركة والتحرك فانه في الذكر اقوى حركة وتحريكاً والعوارض النفسانية فما كان منها مائلاً الى القوة مثل الغضب والقسوة فانها في الانثى اضعف وفي الذكر اقوى وما كان من العوارض مائلة الى الضعف مثل الرأفة والرحمة فانه 5 في الانثى اقوى على انه لا يمتنع ان يكون في ذكورة الانسان من يوجد العوارض فيه شبيهة بما في الاناث وفي الاناث من يوجد فيه هذه شبيهة بما هو في الذكر فبهذه تفترق الاناث والذكر في الانسان، واما في القوة الحاسة وفي المتخيلة وفي الناطقة فلميس يختلفان فيحدث عن الاشياء الخارجة رسوم المحسوسات في القوى الحاسة التي في روادع ثم 10 تجتمع المحسوسات المختلفة الاجناس المدركة بانواع الحواس الخمسة في القوى الحاسة الرئيسية ويحدث عن المحسوسات الحاصلة في هذه القوى رسوم المتخيلات في القوة المتخيلة فتبقى هناك محفوظة بعد غيبتها عن مباشرة الحواس لها فيتأخّر فيها فيفرد بعضها عن بعض احياناً ويركب بعضها الى بعض اصنافاً من التركيبات كثيرة بلا نهاية 15 بعضها كاذبة وبعضها صادقة،

* ٢٢ * في القوة الناطقة كيف تعقل وما سبب ذلك،

ويبقى بعد ذلك ان ترسم في الناطقة رسوم اصناف المعقولات والمعقولات التي شأنها ان ترسم في القوة الناطقة منها المعقولات التي هي في جواهرها عقول بالفعل ومعقولات بالفعل وهي الاشياء البريئة من 20 المادة ومنها المعقولات التي ليست بجواهرها معقولة بالفعل مثل الحجارة والنبات والجملة كلما هو جسم او هو في جسم ذي مادة والمادة نفسها وكل شئ قوامه بها فان هذا ليس عقولاً بالفعل ولا معقولات بالفعل

يستعملها القلب بالطبع في آلات في ان يعطى المني القوة التي يحرك بها الدم
المعد في الرحم الى صورة ذلك النوع من الحيوان فاذا اخذ الدم عن المني
القوة التي يتحرك بها الى الصورة فاول ما يتكون القلب وينتظر بتكوينه
تكوين سائر الاعضاء ما يتفق ان يحصل في القلب من القوى فان
5 حصلت فيه مع القوة الغذائية القوة التي بها تتعد المادة تكون سائر
الاعضاء على انها اعضاء انثى فان حصلت فيه القوة التي تعطى الصورة
تكون سائر الاعضاء على انها اعضاء ذكر فتحصل من تلك الاعضاء
المولدة التي للانثى وتحصل من هذه الاعضاء المولدة التي للذكر ثم سائر
القوى النفسانية الباقية تحدث في الانثى على مثال ما في الذكر
10 وهاتان القوتان اعني الذكورية والانثوية كما في الانسان مقتربان في شخصين
واما في كثير من النيمات فانهما مقتربان على التمام في شخص واحد
مثل كثير من النبات الذي يتكون عن البذر فان النبات يعطى المادة
وهي البذر ويعطى بها مع ذلك قوة يتحرك بها نحو الصورة فان البذر فيه
استعداد لقبول الصورة وقوة يتحرك بها نحو الصورة فلهذا اعطاه الاستعداد
15 لقبول الصورة هي القوة الانثوية والذي اعطاه مبداء يتحرك به نحو الصورة
هو القوة الذكورية وقد يوجد ايضا في الحيوان ما سمي له هذا السبيل
ويوجد ايضا ما القوة الانثوية فيه تامة ونقترب اليها قوة ما ذكرية ناقصة
تفعل فعلها الى مقدار ما ثم تجوز فتحتاج الى معين من خارج مثل الذي
يبويض بيض الريح ومثل كثير من اجناس السمك التي تبيض ثم تنودع
20 ببيضها فمتبعها ذكرتها فتلقى رطوبة فائضة بيضة اصابها من تلك
الرطوبة شيء كان عنها حيوان وما لم يصبها ذلك فسدت ،

واما الانسان فليس كذلك بل هاتان القوتان فيه متميزتان في شخصين
ولكل واحد منهما اعضاء تخصه وفي الاعضاء المعروفة وسائر الاعضاء

الدم الممد في الرحم منزلة الانفحة التي يمنع عنها اللبن وكما ان
 الانفحة في الفاعلة للانفحة في اللبن وليس في جزءا من المنعقد ولا مادة
 كذلك المني ليس هو جزءا من المنعقد في الرحم ولا مادة ولجنين يتكون
 عن المني كما يتكون الرائب من الانفحة ويتكون عن دم الرحم كما
 يتكون الرائب عن اللبن الحليب والبيريق عن النحاس والذى يكون 5
 المني في الانسان في الاوعية التي يوجد فيها المني وفي العروق التي
 تحت جسد العانة يرفد في ذلك بعض الارفاد الانثيان وهذا
 العروق نفذة الى المجرى الذي في القضيب فيسيل من تلك العروق
 انى مجرى القضيب ويجرى في ذلك المجرى الى ان ينصب في الرحم
 ويعطى الدم الذي فيه مبدأ قوة يتغير بها الى ان تحصل به الاعضاء 10
 وصورة كل عضو وصورة جملة البدن والمني آلة الذكر واللات منها مواصلة
 ومنها مفارقة من ذلك مثل الطبيب فان اليد آلة للطبيب يعالج بها
 والمبضع آلة له يعالج بها والدواء آلة له يعالج بها والدواء آلة مفارقة واما
 يواصله الطبيب حين ما يفعل ويصنعه ويعطيه قوة يحرك بها بدن
 العليل الى الصحة فاذا حصلت فيه تلك القوة القاه في جوف بدن 15
 العليل مثلا فتحرك بدنه نحو الصحة والطبيب الذي القاه غائب او
 ميت مثلا وكذلك منزلة المني والمبضع لا تفعل فعلها الا بمواصلة
 الطبيب المستعمل له واليد اشد مواصلة له من المبضع واما الدواء فانه
 يفعل بالقوة التي فيه من غير ان يكون الطبيب مواصلا له كذلك المني فانه
 آلة للقوة المولدة المذكورة وتفعل مفارقة واعية المني والانثيان آلة 20
 للتوليد مواصلة للبدن فمنزلة العروق التي تكون آلات المني من القوة
 الرئيسية التي في القلب منزلة يد الطبيب التي يعمل بها الدواء ويعطيه
 قوة محركة وتحرك بها بدن العليل الى الصحة فان تلك العروق التي

يكون له طريق ومسيل متصل لتلك العضو يجري فيه ذلك الجسم
وكأن تلك القوة خادمة له أو رئيسة مثل انعم والبركة والكلية واللبد
والطحال وغير ذلك وكلما احتاجت أو كان شأنها أن تفعل فعلا نفسانيا
فى غيره ثم يلزم ضرورة أن يكون بينهما مسيل جسماني مثل فعل الدماغ
فى القلب ، فاول ما يتكون من الاعضاء انقلب ثم الدماغ ثم الكبد ثم
5 انفعال ثم يتبعها سائر الاعضاء واعضاء التوليد متأخرة الفعل من
جميعها ورياستها فى البدن يسيرة مثل ما يتبين من فعل الأنثيين
وحفظهما الحرارة الذكرية والروح الذكرى السايغين من القلب فى
الحيوان الذكر الذى له انثيان ، والقوة انتهى بها يكون التوليد منها
10 رئيسة ومنها خادمة والرئيسة منهما فى القلب والخادمة فى أعضاء
التوليد والقوة انتهى يكون بهما التوليد انثيان احداً تعد المادة انتهى
يتكون عنها الحيوان الذى له تلك القوة والاخرى تعضى صورة ذلك
النوع من الحيوان وتحرك المادة الى أن يحصل لها تلك الصورة التى
لذلك النوع والقوة التى تعد المادة الى قوة الانثى وانتهى تعضى الصورة
15 هى قوة الذكر فان الانثى الى انتهى بالقوة التى تعد بها المادة والذكر هو
ذكر بالقوة انتهى تعضى تلك المادة صورة ذلك النوع الذى له تلك القوة
والعضو الذى يخدم القلب فى أن يعطى مادة الحيوان هو الرحم
والذى يخدمه فى أن يعطى الصورة اما فى الانسان واما فى غيره من
الحيوان العضو الذى يكون المني فان امنى اذا ورد على رحم الانثى
20 فصافى هناك وما قد اعدده الرحم لقبول صورة الانسان اعطى المني ذلك
الدم قوةً تنحرك بها الى أن يحصل من ذلك الدم أعضاء الانسان وصورة
كعضو وبأجملة صورة الانسان فالدم امعد فى الرحم هو مادة الانسان
والمني هو المحرك لتلك المادة الى أن يحصل فيها الصورة ومنزلة المني من

كذلك ففى نفسها الا لغاية بقلبه فـلمـما كن كذلك وجب ان يعدل
 حرارته التى تنفذ الى الاعضاء ولا يكون حرارته ففى نفسها على الاعتدال
 الذى يجود به افعاله التى تخصه فجعل الدماغ لاجل ذلك بالطبع باردا
 رطبا حتى فى الملمس بالاضافة الى سائر الاعضاء وجعلت فيه قوة نفسانية
 يصير بها حرارة القلب على اعتدال محدود محصل ، والاعصاب التى 5
 للحس والتى للحركة ما كانت ارضيئة بانضبع سريعة انقبول للجفاف كانت
 تحتاج الى ان تبقى رطبة الى لدانة مؤاتية للتمدد والتقاصر وكانت
 اعصاب الحس محتاجة مع ذلك الى الروح الغريزي الذى ليست فيه
 دخانية اصلا وكان الروح الغريزي السالك ففى اجزاء الدماغ هذه حاله ،
 ولما كان القلب مغرط الحرارة ناريتها لم يجعل مغارزها التى بها يستترقد 10
 ما يحفظ قواها ففى القلب لئلا يسرع الجفاف اليها فتتحلل وتبطل
 قواها وافعائها جعلت مغارزها ففى الدماغ وفى النخاع لانهما رطبان
 جدا لينفذ من كل واحد منهما ففى الاعصاب رطوبة تبقئها على المدونة
 وتستبقى بها قواها النفسانية فبعض الاعصاب يحتاج فـيـهـيـا الى ان
 تكون الرطوبة النافذة فيها مائية لطيفة غير لزجة اصلا وبعضها محتاج 15
 فيها الى لزوجة ما لما كان منها محتاج الى مائية لطيفة غير لزجة جعلت
 مغارزها ففى الدماغ وما كان منها محتاج فيها مع ذلك الى ان تكون
 رطوبتها فيها لزوجة جعلت مغارزها ففى النخاع وما كان منها محتاج
 فيها الى ان تكون رطوبتها قليلة جعلت مغارزها اسفل انقمار والعصعص ،
 ثم بعد الدماغ التلبد وبعده الضحال وبعد ذلك اعضاء التوليد وكل قوة 20
 ففى عضو كان شأنها ان تفعل فعلا جسمانيا ينفصل به من ذلك العضو
 جسم ما ويصير الى اخر فانه يلزم ضرورة اما ان يكون ذلك الاخر متصلا
 بالاول مثل اتصال كثير من الاعصاب بالدماغ وكثير منها بالندخاع او ان

محفوظة على الاعضاء والدماغ هو الذى يعدل الحرارة التى شائها ان
تنفذ اليه من القلب حتى يكون ما يصل الى كل عضو من الحرارة معتدلة
ملائمة له وهذا اول افعال الدماغ واول شئ يخدم به واعينها للاعضاء ومن
ذلك ان فى الاعصاب صنفين احدهما آلات لروايع القوة الحاسة الرئيسية
5 التى فى القلب فى ان يحس كل واحد منها الحس الخاص به والاخر آلات
الاعضاء التى تخدم القوة النزوعية التى فى القلب بهما يتأتى لها ان
تتحرك الحركة الارادية، والدماغ يخدم القلب فى ان يرصد اعصاب الحس
ما يبقى به قواها التى بهما يتأتى للروايع ان تحس محفوظة عليها
والدماغ ايضا يخدم القلب فى ان يرصد اعصاب الحركة الارادية ما يبقى
10 به قواها التى بها يتأتى للاعضاء الآتية الحركة الارادية التى تخدم بهما
القوة النزوعية التى فى القلب فان كثيرا من هذه الاعصاب مغارزها التى
منها يسترصد ما يحفظ به قواها فى الدماغ نفسه وكثيرا منها مغارزها
فى النخاع النافذ والنخاع من اعلاه متصل بالدماغ فان اندماغ يرصد
بمشاركة النخاع لها فى الاراد، ومن ذلك ان تخيل القوة المخيلة انما
15 يكون متى كانت حرارة القلب على مقدار محدود وكذلك فسكر القوة
الناضجة انما يكون متى كانت حرارته على ضرب ما من التقدير اى فعل
وكذلك حفظها وتذكرها للشئ، والدماغ ايضا يخدم القلب بان يجعل
حرارته على الاعتدال الذى يجود به تخيله وعلى الاعتدال الذى يجود
به فكره ورويته وعلى الاعتدال الذى يجود به حفظه وتذكره فبجز منه
20 يعدل به ما يصلح به التخيل وجزو اخر منه يعدل به ما يصلح به التفكير
وجزء ثالث يعدل به ما يصلح للحفظ والذكر، وذلك ان القلب لما كان
ينبوع الحرارة الغريزية لم يمكن ان يجعل الحرارة التى فيه الا قوية مفرضة
ليفضل منه ما يفيض الى سائر الاعضاء ولئلا يقصر او يجود فلم تكن

واذا نشوق تخيّل شىء ما نبيل ذلك من وجوه احدها يفعل بالقوة المتخيّلة
 مثل تخيّل الشىء الذى يرجى ويتوقّع او تخيّل شىء مضى او تمّ شىء
 شىء ما تركّنته القوة المتخيّلة والثانى ما يرد على القوة المتخيّلة من احساس
 شىء ما فتخيّل اليه من ذلك امر ما انه مخوف او مأمول او ما يرد عليه
 من فعل القوة الناطقة فهذه القوى النفسانية،

5

* ٢١ * كيف تصير هذه القوى والاجزاء نفسا واحدا ،

فالغاذية الرئيسة شبيهة بالمادة للقوة الحاسة الرئيسة والخاصة صورة
 فى الغاذية والحاسة الرئيسة شبيهة بمادة للمتخيّلة والمتخيّلة صورة فى
 الحاسة الرئيسة والمتخيّلة الرئيسة مادة للناطق الرئيسة والناطق
 صورة فى المتخيّلة وليسست مادة لقوى اخرى ففى صورة لكل صورة 10
 تقدّماتها ، واما النزوعية فانهما تابعة للحاسة الرئيسة والمتخيّلة والناطق
 على جهة ما توجد الحرارة فى النار تابعة لما يتجوهر به النار ، فالقلب
 هو العضو الرئيس الذى لا يروّسه من البدن عضو آخر ويليه اندماغ
 فانه ايضا عضو ما رئيس ورياسته ليست رياسة اولية لكن رياسة ثانية
 وذلك لانه يرأس بالقلب ويروّس سائر الاعضاء فانه يخدم القلب فى 15
 نفسه ويخدمه سائر الاعضاء بحسب ما هو مقصود القلب بالطبع وذلك
 مثل صاحب دار الانسان فانه يخدم الانسان فى نفسه ويخدمه سائر
 اهل داره بحسب ما هو مقصود الانسان فى الامرّين كانه يخلفه ويقوم
 مقامه وينوب عنه ويتبدّل فيما ليس يمكن ان يتبدله الرئيس وهو
 المسئول على خدمة القلب فى الشريف من افعاله ، من ذلك ان القلب 20
 ينبوع الحرارة الغريزية فانه تنبث فى سائر الاعضاء ومنه تسترشد
 وذلك بما ينبث فيها من الروح الكيوانى الغريزى فى العروق
 الصوارب ومما يرفدها القلب من الحرارة انما تبقى الحرارة الغريزية

رياستها على سائر القوى المتخيلة والرئيسية من كل جنس فـيـه
 رئيس ومرووس فهي رئيسة القوة المتخيلة ورئيسة القوة الحسة الرئيسة
 منها ورئيسة القوة الغاذية الرئيسة منها والقوة انزوعية وحى التى
 تشتاق الى الشئ وتكرهه فهي رئيسة ونها خدم وهذه القوة هى التى
 ٥ فيها يكون الارادة فان الارادة هى نزوع الى ما أدرك وعن ما أدرك اما بالחס
 واما بالتخيل واما بالقوة الناطقة وحكم فيه انه ينبغي ان يؤخذ او يترك
 والنزوع قد يكون الى علم شئ ما وقد يكون الى عمل شئ ما اما بالبدن
 باسره واما بعضوما منه والنزوع انما يكون بالقوة انزوعية الرئيسة والاعمال
 بالبدن تكون بقوى تخدم القوة انزوعية وتلك القوة متفرقة في اعضاء
 10 أعدت لان يكون بها تلك الافعال منها اعصاب ومنها عضل سارية في
 الاعضاء التى تكون بها الافعال التى نزوع لحيوان والانسان اليها وتلك
 الاعضاء مشتمل اليدين والرجلين وسائر الاعضاء التى يمكن ان تتحرك
 بالارادة فهذه القوى التى في امثال هذه الاعضاء هى كلها آلات جسمانية
 وخادمة للقوى انزوعية الرئيسة التى في القلب ، وعلم الشئ قد يكون
 15 بالقوة الناطقة وقد يكون بالتخيلة وقد يكون بالاحساس فاذا كن النزوع
 الى علم شئ شأه ان يدرك بالقوة الناطقة فان الفعل الذى ينال به
 ما تشوف من ذلك يكون قوة ما اخرى في الناطقة وعو القوة الفكرية وهى
 التى يكون بها الفكرة والرؤية والتأمل والاستنباط واذا كن النزوع الى علم
 شئ ما يدرك بالاحساس كن الذى ينال به فعل مركب من فعل بدنى ومن
 20 فعل نفسانى في مثل الشئ الذى يتشوق رؤيته فانه يكون يرفع الاجفان
 وبأن يحذى ابصارنا نحو الشئ الذى يتشوق رؤيته فان كن الشئ
 بعيدا مشينا انيه فان كن دونه حاجز ازلنا بايدينا ذلك الحاجز فهذه
 كلها افعال بدنية والاحساس بنفسه فعل نفسانى وكذلك في سائر الحواس

ويقتنن به ايضا نزاع ناسكو ما يعقله، فالقوة الغذائية منها قوة واحدة رئيسية ومنها قوى في رواضع لهما وخدم فالقوة الغذائية الرئيسية في من اعضاء انبदन في الفم والرواضع والخدم متفرقة في سائر الاعضاء وكل قوة من الخدم والرواضع فهي في عضو ما من سائر اعضاء البدن والرئيسية منها في بالطبع مدبرة لسائر القوى وسائر القوى يشبه بها ويكتدى 5 بافعائها حدو ما هو بالطبع غرض رئيسها الذي في القلب وذلك مثل المعدة والكبد والطحال والاعضاء الخادمة هذه والاعضاء التي تخدم هذه الخادمة والتي تخدم هذه ايضا فان الكبد عضو يروء ويرأس فانه يرأس بالقلب ويروء المرارة والكلىة واشباههما من الاعضاء والمتانة تخدم الكلىة والكلىة تخدم الكبد والكبد تخدم القلب وعلى هذا يوجد سائر الاعضاء 10 والقوة الخاصة فيها رئيس وفيها رواضع ورواضعها في هذه الحواس الخمس المشهورة عند الجميع المتفرقة في العينين وفي الاذنين وفي سائرهما وكل واحد من هذه الخمس يدرك حسا ما يخصه والرئيسية منها في التي اجتمع فيها جميع ما يدركه الخمس بأسرها وكان هذه الخمس في منذرات تلك وكان هو لا احباب اخبار كل واحد منهم موكل بجنس من الاخبار واخبار ناحية 15 ما من نواحي المملكة والرئيسية كانها في الملك الذي عنده يجتمع اخبار نواحي مملكته من احباب اخباره والرئيسية من هذه ايضا في في القلب، والقوة المخيلة ليس لها رواضع متفرقة في اعضاء اخر بل في واحدة وهي ايضا في القلب وهي تحفظ الحسوسات بعبد غيبنتها عن الحس وهي بالطبع حاكمة على الحسوسات ومتحكمة عليها وذلك انها تفرد بعضها 20 عن بعض وتركب بعضها الى بعض تركيبات مختلفة يتفق في بعضها ان تكون موافقة لما حس وفي بعضها ان تكون مخالفة للحسوس، واما القوة انماطقة فلا رواضع ولا خدم لهما من نوعها في سائر الاعضاء بل انما

ذلك الجسم ذاته في هذا غير مفارقة واما ان يكون في جسم آخر فيكون ذلك أنه له مفارقة تخدمه في أن ينمتزح مادة من ضده فقط ويكون قوة أخرى في ذلك الجسم أو في آخر تكسوه اما صورته بعينها واما صورة نوعه واما ان تكون قوة واحدة تفعل الامرين جميعا واما ان يكون انى تكون⁵ تستوفى له حقه جسم آخر يروسه اما سمائية أو غيرهما واما ان يكون ذلك باجتماع هذه كلها والجسم انما يكون مادة للجسم الآخر اما بان يوفيه صورته على التمام واما بان يكسوه من صورته وينقص من عزته واندى يكون له أنه تخدم جسما آخر فانما يكون أنه باحد عذيين ايضا وذلك اما بصورته على التمام واما بان يكسوه قليلا من عزّة صورته مقداراً ما لا يخرج به 10 ذلك من ماعيته مثل ما يكسو من ذراع العبد ويقمعهم حتى يذأوا فيخدموا،

* ٢٠ * في اجزاء النفس الانسانية وقواعدها،

فاذا حدث الانسان فاول ما يحدث فيه القوة التى بها يتغذى وهو انقوة الغاذية ثم من بعد ذلك القوة التى بها يحس الملموس مثل الحرارة 15 والبرودة وسائرهما التى بها يحس الطعوم والتى بها يحس الروائح والتى بها يحس الاصوات والتى بها يحس الالوان وانبصرات كلها مثل الشعاعات ويحدث مع الخواس بها نزاع الى ما يحسه فيشتتد او يكرهه ثم يحدث فيه بعد ذلك قوة أخرى يحفظ بها ما ارتسم في نفسه من لحسوسات بعد غيبته عن مشاعده الخواس لهما وهذه هي القوة المخيلة فهذه 20 ترتب لحسوسات بعضها الى بعض وتفصل بعضها عن بعض تركيبات وتفصيلات مختلفة بعضها كاذبة وبعضها صادقة ويقترن بها نزاع ناكه ما يخيله ثم من بعد ذلك يحدث فيه القوة المنطقية التى بها يمكن ان يعقل امعقولات وبها يميز بين الجميل والقبيح وبها يحجز الصناعات والاعوام

فعله فيحدث عند ذلك ما يقوم مقام التنالف من ذلك النوع وكل هذه الاشياء اما على الاكثر واما على الأقل واما على التساوى فبهذا الوجه يدوم بقاء هذا الجنس من الموجودات وكل واحد من هذه الاجسام له حَقٌّ واستتِمال بصورته وحَقٌّ واستتِمال بمادته فلهذا له حَقٌّ بصورته ان يبقى على الوجود الذى له ولا يزول والذى له حَقٌّ مادته هو ان ⁵ ييجاد وجودا اخر مقابلا مضادا للوجود الذى هو له والعدل ان يوفى كل واحد منهما استتِماله وان لا يمكن توفيته اياه في وقت واحد لنزوم ضرورة ان يوفى هذا مرة وذلك مرة فيوجد ويبقى مدة ما يحفظ الوجود ويتلف ويبعد ضده وذلك ابدا والذى يحفظ وجوده اما قوة في الجسم الذى فيه صورته واما قوة في جسم اخر في آلة مقارنة له تخدمه ¹⁰ في حفظ وجوده واما ان يكون امتولى بحفظه جسم ما اخر يروى لحفظ وهو الجسم السماوى او جسم ما غيره واما ان يكون ذلك باجتماع هذه كلها وايضا فان هذه الموجودات لما كانت متضادة كانت مادة كل ضدين منها مشتركة فمادة التى لهذا الجسم في ايضا بعينها مادة لذلك والتى لذلك في ايضا بعينها لهذا فعند كل واحد منهما شىء هو لغيره وعند ¹⁵ غيره شىء هو له فيكون كأن لكل واحد عند كل واحد من هذه الجهة حقا ما ينبغي ان يصير الى كل واحد من كل واحد والمادة التى تكون للشىء عند غيره اما مدة سبيلها ان يكتسى صورة ذلك بعينها مثل الجسم الذى يغتذى بجسم اخر واما مادة سبيلها ان يكتسى صورة نوعه لا صورته بعينها مثل ناس يخلقون ناس مضوا والعدل في ذلك ان ²⁰ ييجاد ما عند هذا من مادة ذلك فيعطى ذلك وما عند ذلك من مادة هذا فيعطى ذلك هذا والذى به يستوفى الشىء مدته من ضده وينتزع به تلك منه اما ان يكون قوة فيه مقترنة بصورته في جسم واحد فيكون

مقام ما يتحلل ولا يمكن ان يخلف شيء بدل ما يتحلل من جسمه ويتصل
بذلك الجسم الا فيخلع عن ذلك الجسم صورته التي كانت له ويكتسب
صورة هذا الجسم بعينه وذلك هو ان يتغذى فجعلت في هذه الاجسام
قوة غاذية وكل ما كان معيناً لهذه القوة حتى صار كل جسم من هذه
5 الاجسام يجتذب الى نفسه شيئا ما مضادا له فينسلخ عنه تلك الصدية
ويقبله بذاته ويكسوه الصورة التي هو ملتصق بها الى ان تجوز هذه
القوة في طول المدة فيتحلل من ذلك الجسم ما لم يمكن القوة للجارية ان ترد
مثله فيتلف ذلك الجسم فيه بهذا الوجه حفظ من محله الداخل واما
من متلفه الخارج فانه حفظ بالالات التي جعلت له بعضها فيه وبعضها
10 من خارج جسمه فيحتاج في دوام ما يدوم واحدا بالنوع الى ان يقوم مقام
من تلف منه اشخاص اخر يقوم مقام ما تلف منها ويكون ذلك اما ان
يكون مع الاشخاص الاولى اشخاص احدثت وجودا منها حتى اذا
تلف تلك الاولى قامت هذه مقامها حتى لا يخلو في كل وقت من
الاقوات وجود شخص ما من ذلك النوع اما في ذلك المكان او في مكان
15 اخر واما ان يكون الذي يختلف الاول يحدث بعد زمان ما من تلف
الاول حتى يخلو زمن ما من غير ان يوجد فيه شيء من اشخاص
ذلك النوع فجعل في بعضها قوى يكون بها شبيهه في النوع ولم تجعل في
بعض وما لم يجعل فيها فان اسباب ما يتلف منه تكونه الاجسام السماوية
وحدها ان في مرافدة الاسطقسات له على ذلك وما جعل فيه قوة يكون
20 بها شبيهه في النوع فعلى تلك القوة التي له ويقترن الى ذلك فعل الاجسام
السماوية وسائر الاجسام الاخر اما بان تفيد واما بان تضاد مضادة لا
تبطل فعل القوة بل تحدث امتزاجا اما ان يعتدل به الفعل اللاتين
بتلك القوة واما ان يزيلا عن الاعتدال قليلا او كثيرا بمقدار ما لا يبطل

ويعاقب ذلك بينهما فلاجل الحاجة الى توفيق العدل في هذه الموجودات
 لم يمكن ان يبقى الشئ الواحد دائما على انه واحد بالعدد فاجعل
 بقاء الدهر كلها على انه واحد بالنوع ويحتاج في ان يبقى الشئ
 واحدا بالنوع الى ان يوجد اشخاص ذلك النوع مدة ما ثم تنلف ويقوم
 مقامها اشخاص اخر من ذلك النوع وذلك على هذا المثل دائما وهذه⁵
 منها ما في اسطقسات ومنها ما في كائنة عن اختلاطها والتي في عن
 اختلاطها منها ما في عن اختلاط اكثر تركيبا ومنها ما في عن اختلاط
 اقل تركيبا واما الاسطقسات فان المصاد المتلف لكل واحد منها في من
 خارج فقط ان كان لا ضد له في جملة جسمه واما الكائن عن اختلاط
 قليل تركيبا فان المصادات التي فيها يسيرة وقواها منكسرة ضعيفة¹⁰
 فلذلك صار المصاد المتلف له في ذاته ضعيف القوة لا يتلفه الا بمعنى
 من خارج فصار المصاد المتلف له ايضا من خارج وما هو كائن عن
 اختلاط اقل تركيبا فان المصادات المتلفة له هي من خارج فقط والتي
 هي عن اختلاط اكثر تركيبا فبكثرة المتصادات التي فيها وتراكيبها
 يكون تصادها فيها في الاشياء المختلطة اظهر وقوى المتصادات التي¹⁵
 فيها قوية ويفعل بعضها مع بعض معا ايضا فانها لما كانت من اجزاء
 غير متشابهة لم يمنع ان يكون فيها تصاد فيكون المصاد المتلف له
 من خارج جسمه ومن داخله معا وما كان من الاجسام يتلفه المصاد
 له من خارج فانه لا يتخلل من تلقاء نفسه دائما مثل الجارة والرمل
 فان هذين وما جانسهما انما يتخللان من الاشياء الخارجة فقط واما²⁰
 الاخر من النبات والحيوان فانهما يتخللان ايضا من اشياء مصاد لهما
 من داخل فلذلك ان كان شئ من هذه مزمن يبقى صورته مدة ما بان
 يخلف بدل ما يتحلل من جسمه دائما وانما يكون ذلك الشئ يقوم

السمائية فيها الى افعال بعضها في بعض فيحدث من اقترانها امتزاجات واختلاطات اخر كثيرة جدا يحدث في كل نوع اشخاص كثيرة مختلفة جدا فهذه في اسباب وجود الاشياء الطبيعية التي تحت السماوية ،

* ١٩ * في تعاقب الصور على الهيولى ،

5

وعلى هذه الجهات يكون وجودها اولا فاذا وجدت فسيبيلها ان تبقى وتديم ولكن لما كان هذه حاله من الموجودات قوامه من مادة وصورة وكانت الصورة متضادة وكل مادة فان شأنها ان توجد لها هذه الصورة وضدّها صار لكل واحد من هذه الاجسام حَقٌّ واستئْهال بصورته وحَقٌّ واستئْهال بمادته فالذى يحَقُّ صورته ان يبقى على الوجود الذى له 10 والذى يحَقُّ له بحَقِّ مادته ان يوجد وجودا اخر مضادا للوجود الذى هو له وان كان لا يمكن ان يوفى هذين معا فى وقت واحد لزم ضرورة ان يوفى هذا مرة فيوجد ويبقى مدة ما محفوظ الوجود ثم يتلف ويوجد ضدّه ثم يبقى ذلك وكذلك ابدا فانه ليس وجود احدهما 15 اولى من وجود الاخر ولا بقاء احدهما اولى من بقاء الاخر ان كان لكل واحد منهما قسما من الوجود والبقاء ، وايضا فان المادة الواحدة لما كانت مشتركة بين ضدّين وكان قوام كل واحد من الضدّين بها ولم تكن المادة اولى باحد الضدّين دون الاخر ولم يمكن ان تجعل لكلاهما فى وقت واحد لزم ضرورة ان تعطى تلك المادة احيانا هذا الضدّ واحيانا 20 ذلك الضدّ ويعاقب بينهما فيصير كل واحد منهما كان له حقا عند الاخر ويكمن عنده شئ ما لغيره وعند غيره شئ هو له فعند كل واحد منهما حَقٌّ ما ينبغي ان يصير الى كل واحد من كل واحد فالعدل في هذا ان يوجد مدة هذا فيعطى ذلك او يوجد مادة ذلك فيعطى هذا

خارج ثم يفعل فيها ايضا الاجسام السماوية ويفعل بعضها في بعض
 ويفعل فيها الاسطقسات وتدفع في في الاسطقسات ايضا فيحدث من
 اجتماع هذه الافعال بجهات مختلفة اختلاطات اخر كثيرة تبعد بها عن
 الاسطقسات والمادة الاولى بعدا كثيرا ولا تزال تختلط اختلاطا بعد
 اختلاط قبله فيكون الاختلاط الثاني ابدا اكثر تركيبا مما قبله الى ان 5
 تحدث اجسام لا يمكن ان تختلط فيحدث من اختلاطها جسم اخر
 ابعد منها عن الاسطقسات فيقف الاختلاط ،

فبعض الاجسام يحدث عن الاختلاط الاول وبعضها عن الثاني
 وبعضها عن الثالث وبعضها عن الاختلاط الاخر ، والمعدنيات تحدث
 باختلاط اقرب الى الاسطقسات واقل تركيبا ويكون بعدها عن الاسطقسات 10
 برتب اقل ويحدث النبات باختلاط اكثر منها تركيبا وابعد عن
 الاسطقسات برتب اكثر والحيوان غير الناطق يحدث باختلاط اكثر
 تركيبا من النبات والانسان وحده هو الذي يحدث عن الاختلاط الاخير
 ويحدث في كل واحد من هذه الانواع قوى يتحرك بها من تلقاء نفسه
 وقوى يفعل بها في غيره وقوى يقبل بها فعل غيره فيه والفاعل منها في 15
 غيره فموضوعات فعله ثلاثة بالجملة منها ما يفعل فيه على الاكثر ومنها ما
 يفعل فيه على الاقل ومنها ما يفعل فيه على التساوى وكذلك القبل
 لفعل غيره قد يكون موضوعا لثلاثة اصناف من الفاعلات لما هو فاعل
 فيه على الاكثر ولما هو فاعل فيه على الاقل ولما هو فاعل فيه على
 التساوى وفعل كل واحد في كل واحد اما بان يرفده واما بان يضاده ، ثم 20
 الاجسام السماوية تفعل في كل واحد منها مع فعل بعضه في بعض ان
 ترفد بعضها وتضاد بعضها وما ترفده فان ترفده حينما وتضاده حينما وما
 تضاده فانه تضاده حينما وترفده ايضا حينما اخر فيقترون اصناف افعال

واحد من جماعة اجسام فيها اختلاط فى الاشياء ذات الصور المتضادة
وامتزاجاتها وان يحدث عن اصناف تلك الامتزاجات المختلفة انواع
كثيرة من الاجسام ويحدث عن اضافاتها التى تتكرر وتعود الاشياء
التي يتكرر وجودها ويعود بعضها فى مدة اقصر وبعضها فى مدة اطول
٥ وعن ما لا يتكرر من اضافاتها واحوالها بل انما تحدث فى وقت ما من
غير ان تكون قد كانت فيما سلف ومن غير ان تحدث فيما بعد
الاشياء التى تحدث ولا تتكرر اصلا،

* ١٨* فى مراتب الاجسام الهيولانية فى الحدوث،

فيحدث اولاً الاسطقسات ثم ما جازسها وقارنها من الاجسام مثل
10 البخارات واصنافها مثل الغيوم والرياح وسائر ما يحدث فى الجو وايضا
مجانساتها حول الارض وتحتها وفى الماء والنار ويحدث فى
الاسطقسات وفى كل واحد من سائر تلك قوى تتحرك بها من تلقاء
انفسها الى اشياء شانها ان توجد لها او بها بغير محرك من خارج وقوى
يفعل بعضها فى بعض وقوى يقبل بها بعضها فعل بعض ثم يفعل فيها
15 الاجسام السماوية ويفعل بعضها فى بعض فيحدث من اجتماع الافعال
من هذه الجهات اصناف من الاختلاطات والامتزاجات كثيرة ومقادير
كثيرة مختلفة بغير تضاد ومختلفة بالتضاد فيلزم عنها وجود سائر
الاجسام فيختلط اولاً الاسطقسات بعضها مع بعض فيحدث من ذلك
اجسام كثيرة متضادة ثم تختلط هذه المتضادة بعضها مع بعض فقط
20 وبعضها مع بعض ومع الاسطقسات فيكون ذلك اختلاطاً ثانياً بعد
الاول فيحدث من ذلك ايضا اجسام كثيرة متضادة الصور ويحدث
فى كل واحد من هذه ايضا قوى يفعل بها بعضها فى بعض وقوى تقبل
بها فعل غيره فيه وقوى تتحرك بها من تلقاء نفسه بغير محرك من

الى ما تحتكها متضادّان والجسم السماوى اول الموجودات التى تلاحقها
اشياء متضادة واول الاشياء يكون فيها تضادٌّ في نسب هذا الجسم الى ما
تحتك ونسب بعضها الى بعض وهذه المتضادات في اخس المتضادات
والتضاد نقص فى الوجود فالجسم السماوى يلاحقه النقص فى اخس
الاشياء التى شأنها ان توجد،

- 5
ولاجسام السماوية كلها ايضا طبيعة مشتركة وفي التى بها صارت
تتحرك كلها بحركة الجسم الاول منها حركة دورية فى اليوم واللييلة وذلك
ان هذه الحركة ليست لما تحت السماء الاولى قسرا ان كان لا يمكن ان
يكون فى السماء شىء يجرى قسرا، وبينها ايضا تباين فى جوارحها
10 من غير تضاد مثل مباينة زحل للمشتري وكل كوكب لكل كوكب وكل
كرة لكل كرة ثم يلاحقها كما قلنا تضادٌّ فى نسبها وان تتبدل تلك
النسب ومتضاداتها وتعاقب عليها فتاخذ من نسبة ما ويصير الى ضدّها
ثم تعود الى ما كانت تخلص منه بالنوع لا بالعدد فيكون لها نسب تتكرر
وتعود بعضها فى مدة اضل وبعضها فى مدة اقصر واحوال ونسب لا
تتكرر اصلا ويلحقها ان يكون لجماعة منها نسب الى شىء واحد 15
متضادة مثل ان يكون بعضها قريبا من شىء وبعضها بعيدا من ذلك
الشىء بعينه،

* ١٧* القول فى الاسباب التى عنها تحدث الصورة الاولى والمادة الاولى،

- فيلزم عن الطبيعة المشتركة التى لهما وجود المادة الاولى المشتركة لكل
ما تحتها وعن اختلاف جوارحها وجود اجسام كثيرة مختلفة للجوارح وعن 20
تضاد نسبها وادافاتها وجود الصور المتضادة وعن تبدل متضادات
النسب عليها وتعاقبها تبدل الصور المتضادة على المادة الاولى وتعاقبها
وعن حصول نسب متضادة وادافات متعاندة الى ذات واحدة فى وقت

ويعود اليه في نسبتها الى الجسم الذى يوجد السماء حوله ومعنى النسبة انه يقل هذا لهذا وهذا من هذا وما شاكل ذلك من قبل ان معنى الابين هو نسبة الجسم الى سطح الجسم الذى ينطبق عليه وكل جسم سماوى في كرة اى دائرة مجسمة فان نسب اجزائه الى اجزاء سطحه ٥ ما تحتها من الاجسام تتبدل دائما ويعود كل واحد منها في المستقبل من الزمان الى اشباه النسب التى سلفت ، ونسبة الشئ الى الشئ في اخس ما يوجد له وابعد الاعراض عن جوهر الشئ وكذلك واحد من الاكر والدوائر المجسمة التى فيها حركة على حيالها فلما اسرع او ابطأ من حركة الاخرى مثل كرة زحل وكرة القمر فان كرة القمر اسرع حركة 10 من كرة زحل،

* ١٦ * القول فى الاحوال التى توجد بها الحركات الدورية وفي الطبيعية
المشتركة لها،

وليس هذا التفاضل الذى في حركاتها بحسب اضافتها الى غيرها بل
لها فى انفسها وبالذات والبسطى من هذه بطىء دائما والسريع سريع
15 دائما وايضا فان كثيرة من السماوية اوضاعها من الوسط وما تحتها
مختلفة ولاجل اختلاف اوضاعها هذه منها تلحق كل واحد من هذه
خاصة بالعرض ان يسرع حول الارض احيانا ويبطىء احيانا وهذا سواء
سرعة بعضها دائما وابطاء الاخر دائما على قياس حركة زحل الى حركة
القمر وانها تلحقها باضافة بعضها الى بعض ان يجتمع احيانا ويفترق
20 احيانا ويكون بعضها من بعض على نسب متضادة وايضا فانهما تقرب
احيانا من بعض ما تحتها وتبعد احيانا عنه ويظهر احيانا ويستتر احيانا
فتلحقها هذه امتضادات لا فى جوارحها ولا فى الاعراض التى تقرب من
جوارحها بل فى نسبها وذلك مثل الطلوع والغروب فانهما نسبتان لها

وبعض اجزائها مشقة بالفعل لانها ملوثة ذروا من انفسها ومما تستفيد منه
من الكواكب ولها من الحركات افضلها وهى الحركة الدورية وتشارك
العشرة في انها اعطيت افضل ما تتجوهر بها من اول امرها وكذلك
اعظامها واشكالها والليفيات المرتبة التى تخصها ،

* ١٥ * القول فيما فيه واليه تتحرك الاجسام السماوية ولاى 5

شىء تتحرك ،

و يفارقها في انها لم يكن فيها ان تُعطى من اول امرها الشىء الذى
اليه تتحرك وما اليه تتحرك هو من ايسر عرض يكون في الجسم واخسه
وذلك ان كل جسم فهو في آين ما ونوع الاين الذى هو لهذا الجسم هو
ان يكون حول جسم ما وما نوع اينه هذا النوع فليس يمكن ان ينتقل 10
جملته عن جملة هذا النوع ولكن لهذا النوع اجزاء وللجسم الذى
فيه اجزاء وليس جزؤ من اجزاء هذا الجسم اولى بجزؤ من اجزاء الاول بل
كل جزء من الجسم يلزم ان يكون له كل جزء من اجزاء الاول ولا ايضا ان
يكون اولى به في وقت دون وقت بل في كل وقت دائما وكلما حصل جزؤ
من هذا الجسم في جزء ما من الاول احتاج الى ان يكون له الجزء الذى 15
قدامه قدامته ولا يمكن ان يجتمع له الجزءان معا في وقت واحد فيحتاج
الى ان يتخلّا من الذى هو فيه ويصير الى ما هو قدامته الى ان يستوفى
كل جزء من اجزاء الاول والان الجزء الذى كان فيه ليس هو في وقت اولى
به من وقت فيجب ان يكون له ذلك دائما واذا لم يكن ان يكون ذلك
الجزؤ له دائما على ان يكون واحدا بالعدد وصار واحدا بالنوع بان يوجد 20
له حينئذ ولا يوجد له حينئذ ، ثم يعود الى شبيهه في النوع ثم يتخلّا عنه
ايضا مدة ثم يعود الى شبيهه له ثالث ويتخلّا عنه ايضا مدة ثم يعود الى
شبيهه له رابع وهذا له ابدا فظاهر ان التى عنها يتحرك ويتبدّل عليها

كل واحد منها على اجسام كثيرة مختلفة في حركات ما يخص كل واحد منها ويشترك في حركات أخرى وجنس هذه الاجسام كلها واحد ويختلف في الانواع ولا يمكن ان يوجد في كل نوع منها الا واحد بالعدد لا يشاركه شيء آخر في ذلك النوع فان الشمس لا يشاركها في وجودها شيء آخر من نوعها وهي منفردة بوجودها وكذلك القمر وسائر الكواكب وهذه تجانس الموجودات الهيولانية وذلك ان لها موضوعات تشبه المواد الموضوعة لجمال الصور واشبهتهما كصورة والجوهر وقوام تلك الاشياء في تلك الموضوعات الا ان صورها لا يمكن ان يكون لها اعداد وموضوع كل واحد منها لا يمكن ان يكون قبلها لغير تلك الصورة ولا يمكن ان يكون خلوا منها ولان موضوعات صورها لا عدم فيها بوجه من الوجوه ولا لصورها اعدام تقابلها فصارت موضوعاتها لا تعرف صورها ان تعقل وان تكون عقولا بذواتها فان كل واحد من هذه بصورته عقل بالفعل وهو يعقل بها ذات المفارق الذي عنه وجود ذلك الجسم ويعقل الاول وليس جميع ما يعقل من ذاته عقلا لانه يعقل موضوعه وموضوعه ليس بعقل واذا كان ليس يعقل بموضوعه وانما يعقل بصورته ففيه معقول ليس يعقل فهو يعقل كل ما به تجوهر وتصويره يعنى ان تجوهره بصورة وموضوع وبهذا يفارق الاول والعشرة امتحلصة من الهيولى ومن كل موضوع، ويشترك الانسان في المادة فهو ايضا مغتبط بذاته ليس بما يعقل من ذاته فقط ولكن بما يعقل من الاول ثم بما يعقل من ذات المفارق الذي عنه وجوده ويشترك 20 المفارق في عشقه لاول وباعجابه بنفسه بما استفد من بهاء الاول وجماله الا انه في كل ذلك دون العشرة بكثير، وله من كل ما يشاركه فيه الهيولانية اشرفها وافضلها وذلك ان له من الاشكال افضلها وهي الكرية ومن الكيفيات المرتبات افضلها وهو الضياء فان بعض اجزائها فاعلة للضياء وهي الكواكب

وايضاً فان الاضداد انما تحدث اما من اشياء جواهرها متضادة او من
 شىء واحد تكون احواله ونسبه في موضوعه متضادةً مثل البرد والحر
 فانهما يكونان عن الشمس ولكن الشمس تكون على حالتين مختلفين من
 القرب والبعد فتحدث بحالها احوالا ونسبا متضادة فالاول لا يمكن ان
 يكون له ضد ولا احواله متضادة من الثاني ولا نسبته من الثاني نسبة 5
 متضادة والثاني لا يمكن فيه تضاد وكذلك لا في الثالث الى ان ينتهى
 الى العاشر وكل واحد من العشرة يعقل ذاته ويعقل الاول وليس فى
 واحد منها كفاية في ان يكون فاضل الوجود بأن يعقل ذاته فقط بل انما
 يقتبس الفضيلة الكاملة بأن يعقل مع ذاته ذات السبب الاول بحسب
 زيادة فضيلة الاول على فضيلة ذاته يكون بما عقل الاول فضل اغتباطه 10
 بنفسه اكثر من اغتباطه بها عند عقل ذاته وكذلك زيادة انتدازه
 بذاته بما عقل الاول على التذانه بما عقل من ذاته بحسب زيادة كمال
 الاول على كمال ذاته واعجابه بذاته وعشقه لها بما عقل من الاول على
 اعجابه بذاته وعشقه لها بما عقل من ذاته بحسب زيادة بها الاول
 وجماله على بها ذاته وجمالها فيكون المحبوب اولاً والمحبب اولاً عند 15
 نفسه بما هو يعقله من الاول وثانياً بما هو يعقله من ذاته فالاول ايضاً
 بحسب الاضافة الى هذه العشرة هو المحبوب الاول والمعشوق الاول ،
 * ١٤ * القول فيما تشترك الاجسام السماوية فيه

والاجسام السماوية تسع جمل في تسع مراتب كل جملة يشتمل
 عليها جسم واحد كسرى فالاول منها يكتوى على جسم واحد فقط 20
 فيتحرك حركة واحدة دورية سبعة جداً والثاني جسم واحد يكتوى
 على اجسام حركتها مشتركة ولها من الحركة اثنتان فقط يشترك
 جميعها في الحركتين جميعاً والثالث وما بعده الى تمام السبعة يشتمل

* ١٣ * في المقاسمة بين المراتب والاجسام الهيولانية والموجودات الالائية،
وترتيب هذه الموجودات هو ان تقدم اولا اخسها ثم الافضل فلافضل
الى ان ينتهي الى افضلها انذى لا افضل منه فاحسبها المادة الاولى المشتركة
والافضل منهاها الاستقسات ثم المعدنية ثم النبات ثم الحيوان غير
٥ الناطق ثم الحيوان الناطق وليس بعد الحيوان الناطق افضل منه،
واما الموجودات التي سلف ذكرها فانها تترتب اولا افضلها ثم الانقص
فالانقص الى ان ينتهي الى انقصها وافضلها واكملها الاول فلما الاشياء
الكائنة عن الاول فافضلها بالجملة هي التي ليست باجسام ولا هي من
اجسام ومن بعدها السماوية وافضل المفارقة من هذه هو الثاني ثم سائرهما
10 على الترتيب الى ان ينتهي الى الحادى عشر وافضل السماوية هو السماء
الاول ثم الثاني ثم سائرهما على الترتيب الى ان ينتهي الى الحادى عشر وهو
كرة القمر، والاشياء المفارقة التي بعد الاول هي عشرة والاجسام السماوية
في الجملة تسعة فجميعها تسعة عشر وكل واحد من العشرة متفرد
بوجوده ومرتبته ولا يمكن ان يكون وجوده لشيء اخر غيره لان وجوده
15 ان شاركة فيه اخر فذلك الاخر ان كان غير هذا فباضطرار ان يكون
له شيء ما ياتى به هذا فيكون ذلك انشئ الذي به ياتى هذا هو
وجوده الذي يخصه فيكون الوجود انذى يخص ذلك الشيء ليس هو
الذى هو به هذا موجود فان ليس وجودهما وجودا واحدا بل لكل
واحد منهما شيء يخصه ولا ايضا يمكن ان يكون له ضد لان ما كان له
20 ضد فله مادة مشتركة بينه وبين ضده وليس يمكن ان يكون لواحد
من هذه مادة وايضا الذي تحت نوع ما انما تكثر اشخاصه لكثرة
موضوعات صورة ذلك النوع فما ليست له مادة فليس يمكن ان يكون في
نوعه شيء اخر غيره،

والهيمولي وما منزلته خلقته فهو الصورة والهيئة وما جانس هذين من
الاشياء فالمادة موضوعة ليكون بها قوام الصورة والصورة لا يمكن ان يكون
لها قوام ووجود بغير المادة فالمادة وجودها لاجل الصورة ولو لم تكن
صورة ما موجودة ما كانت المادة والصورة وجودها لا لتوجد بها المادة بل
ليحصل للجوهر المتجسم جوهرًا بالفعل فان كل نوع انما يحصل موجودا 5
بالفعل وبأكمل وجودية اذا حصلت صورته وما دامت مادته موجودة دون
صورته فانه انما هو ذلك النوع بالقوة فان خشب السرير ما دام بلا صورة
السرير فهو سرير بالقوة وانما يصير سريرا بالفعل اذا حصلت صورته في
مادته وانقص وجودي الشيء هو مادته واكمل وجوديه هو بالصورة،
وصور هذه الاجسام متضادة وكل واحد منها يمكن ان يوجد وان لا 10
يوجد ومادة كل واحد منها قابلة لصورته ولضدّها وممكنة ان يوجد فيها
صورة الشيء وان لا يوجد بل يمكن ان تكون موجودة في غير تلك
الصورة والاسطقسات اربع وصورها متضادة ومادة كل واحدة منها قابلة
لصورة ذلك الاسطقس ولضدّها ومادة كل واحدة منها مشتركة للجميع
وفي مادة لها ولسائر الاجسام الاخر التي تحت الاجسام السماوية لان 15
سائر ما تحت السماوية كائنة عن الاسطقسات ومواد الاسطقسات ليست
لها مواد فهي المواد المشتركة لكل ما تحت السماوية وليس شيء من
عنده يعطى صورته من اول الامر بل كل واحد من الاجسام فانما يعطى
اولا مادته التي بها وجوده بالقوة انبعيدة فقط لا بالفعل ان كانت انما
أعطيت مادته الاولى فقط ولذلك هي ابدا ساعية الى ما يتجوهر به من 20
الصورة ثم لا يزال يترقى شيئا بعد شيء الى ان يحصل له صورته التي بها
وجوده بالفعل،

الحادى عشر هو ايضا وجوده لا فى مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول ولكن عنده ينتهى الوجود الذى لا يحتاج ما يوجد ذلك الوجود الى مادة وموضوع اصلا وهى الاشياء المفارقة التى فى جواهرها عقول ومعقولات وعند كرة القمر ينتهى وجود الاجسام السماوية وهى التى بطبيعتها تتحرك دورا ،

* ١١ * فى الموجودات والاجسام التى لدينا

وهذه الموجودات التى احصيناها هى التى حصلت لها فى كمالاتها الافضل فى جواهرها منذ اول الامر وعند هذين ينقطع وجود هذه والتى بعدها هى التى ليس فى طبيعتها ان توجد فى الكمالات الافضل 10 فى جواهرها منذ اول الامر بل انما شأنها ان يكون لها اولا انقص وجوداتها فيبتدئ منه فيترقى شيئا فشيئا الى ان يبلغ كل نوع منها اقصى كماله فى جوهره ثم هى فى سائر اعراضه وهذه الحال هى فى ضباع هذا الجنس من غير ان يكون ذلك دخيلا عليه من شىء اخر غريب عنه وهذه منها طبيعية ومنها ارادية ومنها مركبة من الطبيعية 15 والارادية والطبيعية من هذه توشع للارادية ويتقدم بالزمان وجودها قبل الارادية ولا يمكن وجود الارادية منها دون ان توجد الطبيعية منها قبل ذلك والاجسام الطبيعية من هذه هى الاسطوانات مثل النار والهواء والماء والارض وما جانسها من البخار والهبوب وغير ذلك والمعدنية مثل الحجارة واجناسها والنبات والحيوان غير الناطق والحيوان 20 الناطق ،

* ١٢ * فى المادة والصورة

وكل واحد من هذه قوامه من شيتين احدهما منزلته منزلة خشب السرير والاخر منزلته منزلة خالقة السرير فاما منزلته للخشب هو المادة

* ١. * في الموجودات الثواني وكيفية صدور الكثير

ويبيض من الاول وجود الثاني فهذا الثاني هو ايضا جوهر غير متاجسم
 اصلا ولا هو في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول وليس ما يعقل من ذاته
 هو شيء غير ذاته فبما يعقل من الاول يلزم عنه وجود ثالث وبما هو
 متاجوهر بذاته التي تخصه يلزم عنه وجود السماء الاول والثالث ايضا ٥
 وجوده لا في مادة وهو بجوهره عقل وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فبما
 يتجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كرة الكواكب الثابتة
 وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود رابع وهذا ايضا لا في مادة فهو يعقل
 ذاته ويعقل الاول فبما يتجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود
 كرة زحل وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود خامس وهذا الخامس ايضا 10
 وجوده لا في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول فبما يتجوهر به من ذاته
 يلزم عنه وجود كرة المشتري وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود سادس
 وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فبما يتجوهر
 به من ذاته يلزم عنه وجود كرة مريخ وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود
 سابع وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فبما 15
 يتجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كرة الشمس وبما يعقل من الاول يلزم
 عنه وجود ثامن وهو ايضا وجوده لا في مادة ويعقل ذاته ويعقل الاول
 فبما يتجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كرة الزهرة وبما
 يعقل من الاول يلزم عنه وجود تاسع وهذا ايضا وجوده لا في مادة فهو
 يعقل ذاته ويعقل الاول فبما يتجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كرة 20
 عطارد وبما يعقل من الاول يلزم عنه وجود عاشر وهذا ايضا وجوده لا في
 مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فبما يتجوهر به من ذاته يلزم عنه
 وجود كرة القمر وبما يعقل من الاول يلزم عنه وجود حادي عشر وهذا

التي لدينا ثم في افضلها عندنا على الكمال وعلى فضيلة الوجود من غير
 ان يدل شيء من تلك الاسماء فيه نحو على الكمال والفضيلة التي جرت
 العادة ان تدل عليها تلك الاسماء في الموجودات التي لدينا وفي افضلها
 بل على الكمال الذي يخصه نحو في جوهره ، وايضا فان انواع الكلمات التي
 ٥ جرت العادة ان يدل عليها بتلك الاسماء الكثيرة كثيرة وليس ينبغي
 ان تظن بان انواع كمالاته التي يدل عليها باسمائه الكثيرة انواع كثيرة
 ينقسم الاول اليها وبنحوه جميعها بل ينبغي ان يدل بتلك الاسماء
 الكثيرة على جوهر واحد ووجود واحد غير منقسم اصلا ،

والاسماء التي تدل على الكمال والفضيلة في الاشياء التي لدينا منها
 10 ما يدل على ما هو للشيء في ذاته لا من حيث هو مضاف الى شيء
 اخر خارج عنه مثل الموجود والواحد والحى ومنها ما يدل على ما هو
 للشيء بالاضافة الى شيء اخر خارج عنه مثل العدل والجواد وهذه
 الاسماء اما فيما لدينا فانها تدل على فضيلة وكمال يكون اضافته الى
 شيء اخر خارج عنه جزءا من ذلك الكمال حتى تكون تلك الاضافة
 15 جزءا من جملة ما يدل عليه بتلك الاسماء بان يكون ذلك الاسم او بان
 يكون تلك الفضيلة وذلك الكمال قوامه بالاضافة الى شيء اخر وامثال
 هذه الاسماء متى نُقلت وسمي بها الاول قصدنا ان يدل بها على الاضافة
 التي له الى غيره بما فاض منه من الوجود فينبغي ان لا نجعل الاضافة
 جزءا من كماله ولا ايضا نجعل ذلك الكمال المدلول عليه بذلك الاسم
 20 قوامه بتلك الاضافة بل ينبغي ان ندل به على جوهر وكمال يتبعه
 ضرورة تلك الاضافة وعلى ان قوام تلك الاضافة بذلك الجوهر وعلى
 ان تلك الاضافة تابعة لما جوهر ذلك الجوهر الذي دل عليه بذلك
 الاسم ،

* ٨ * فى مراتب الموجودات

الموجودات كثيرة وهى مع كثرتها متفاضلة وجوهره جوهر يفيض منه كل وجود [كيف كان ذلك الوجود] كان كاملا او ناقصا وجوهره ايضا جوهر^٥ اذا فاضت منه الموجودات كلها بترتيب مراتبها حصل عنه لكل موجود قسطه الذى له من الوجود ومرتبته منه فيبندى من اكملها وجودا ثم^٥ يتلو ما هو انقص منه قليلا ثم لا يزال بعد ذلك يتلو الانقص فالانقص الى ان ينتهى الى الموجود الذى ان تخطى عنه الى ما دونه تخطى الى ما لم يمكن ان يوجد أصلا فتتقطع الموجودات من الوجود وبان جوهره جوهر يفيض منه الموجودات كلها من غير ان يخص بوجود دون وجوده فهو جواد وجوده هو فى جوهره ويترتب عنه الموجودات وينتجصل لكل^{١٠} موجود قسطه من الوجود بحسب رتبته عنه فهو عدل وعدلته فى جوهره وليس ذلك لشيء خارج من جوهره،

وجوهره ايضا جوهر اذا حصلت الموجودات مرتبة فى مراتبها ان يتلف ويرتبط وينتظم بعضها مع بعض ائتلافا وارتباطا وانتظاما يصير بها الاشياء الكثيرة جملة واحدة وتحصل كشيء واحد والى بها ترتبط^{١٥} هذه وتاتلف الى لبعض الاشياء فى جواهرها حتى ان جواهرها التى بهما وجودها فى التى بهما تاتلف وترتبط وبعض الاشياء يكون احوال فيها تابعة لجواهرها مثل الخبث التى بها يرتبط الناس فانها حال فيهم وليس فى جواهرهم التى بها وجودهم وهذه ايضا فيها مستفادة عن الاول لان فى جوهر الاول ان يحصل عنه بكتير من الموجودات مع جواهرها الاحوال التى بها^{٢٠} يرتبط بعضها مع بعض ويتلف وينتظم،

* ٩ * فى الاسماء التى ينبغى ان يسمى بها الاول تعالى مجده،

الاسماء التى ينبغى ان يسمى بها الاول الاسماء التى تدل فى الموجودات

هو عليه من الكمال كما ينال من ياجود بماله او شيء اخر فيستفيد بما
يبدل من ذلك لذّة او كرامة او رئاسة او شيئا غير ذلك من الخيرات
فهذه الاشياء كلّها محال ان تكون في الاول لانه يسقط او يمتنع وتقدّمه
ويجعل غيره اقدم منه وسببا لوجوده بل وجوده لاجل ذاته يلحق
5 جوهره ووجوده ويتبعه ان يوجد عنه غيره فلذلك وجوده الذي به
فاض الوجود الى غيره هو في جوهره ووجوده الذي به تجوهره في ذاته
هو بعينه وجوده الذي به يحصل وجود غيره عنه ، وليس ينقسم
الى شيئين يكون باحدهما تجوهر ذاته وبالاخر حصول شيء
اخر عنه كما ان لنا شيئين نتجوهر باحدهما وهو النطق ونكتب
10 بالاخر وهو صناعة الكتابة بل هو ذات واحدة وجوهر واحد به يكون
تجوهره وبه بعينه يحصل عنه شيء اخر ولا ايضا يحتاج في ان يفيض
عن وجوده وجود شيء اخر الى شيء غير ذاته يكون فيه ولا عرض يكون
فيه ولا حركة يستفيد بهما حالا لم يكن له ولا آلة خارجة عن ذاته
مثل ما يحتاج النار في ان يكون عنها وعن الماء بخار الى حرارة يتبخّر
15 بهما ماء وكما تحتاج الشمس في ان تسخن ما لدينا الى ان تتحرك في
يحصل منها بالحركة ما لم يكن لهما من الحّل فيحصل عنها وبالحال انتهى
استفادها بالحركة حرارة فيما لدينا او كما يحتاج الناجار الى انفاث
والى المنشار حتى يحصل عنه في الخشب انفصال وانقطاع وانشقاق وليس
وجوده بما يفيض عنه وجود غيره اكمل من وجوده الذي هو جوهره ولا
20 وجوده الذي جوهره اكمل من الذي يفيض عنه وجود غيره بل هما
جميعا ذات واحدة ولا يمكن ايضا ان يكون له عائق من ان يفيض عنه
وجود غيره لا من نفسه ولا من خارج اصلا ،

كنسبة فضيلة ذاته هو وكمال ذاته الى فضيلتنا نحسين وكمالنا انذى
 نحب به من انفسنا واثب منه هو المحبوب بعينه والمحب منه هو
 المحب منه والعاشق منه هو المعشوق وذلك على خلاف ما يوجد
 فينا فان المعشوق منا هو الفضيلة والجمال وليس العاشق منا هو الجمال
 والفضيلة لكن للعاشق قوة اخرى فتلك ليست للمعشوق فليس العاشق 5
 منا هو المعشوق بعينه فلما هو فان العاشق منه هو بعينه المعشوق
 واثب هو المحبوب فهو المحبوب الاول والمعشوق الاول احبه غيره او لم يحبه
 وعشقه غيره او لم يعشقه ،

* v * فى كيفية صدور جمع الموجودات عنه

والاول هو الذى عنه وجد ومتى وجد للاول الوجود الذى هو له 10
 لزم ضرورة ان يوجد عنه سائر الموجودات التى وجودها لا بارادة الانسان
 واختياره على ما في عليه من الوجود انذى بعينه مشاهد بالحس
 وبعضه معلوم بالبرهان ووجود ما يوجد عنه انما هو على جهة فيض
 وجوده لوجود شئ اخر وعلى ان وجود غيره فاقص عن وجوده هو
 فعلى هذه الجهة لا يكون وجود ما يوجد عنه سببا له بوجه من الوجوه 15
 ولا على انه غاية لوجود الاول كما يكون وجود الابن من جهة ما هو
 ابن غاية لوجود الابوين من جهة ما هما ابوان يعنى ان الوجود الذى
 يوجد عنه يفيد كمالا ما كما يكون لنا ذلك عن جمل الاشياء التى
 تكون منا مثل انا باعطائنا المال لغيرنا نستفيد من غيرنا كرامة او لذة
 او غير ذلك من الخيرات حتى تكون تلك فاعلة فيه كمالا ما فالاول ليس 20
 وجوده لاجل غيره ولا يوجد به غيره حتى يكون الغرض من وجوده ان
 يوجد سائر الاشياء فيكون لوجوده سبب خارج عنه فلا يكون اولا ولا
 ايضا باعطائه ما سواه الوجود ينال كمالا لم يكن له قبل ذلك خارجا عما

ذاته وأما نحن فإن جمالنا وزينتنا ونهاينا هي لنا بأعراضنا ولا بذاتنا
 وللأشياء الخارجة عنا لا في جوهرنا والجمال فيه والكمال ليسا هما فيه سوى
 ذات واحدة وكذلك سائرهما واللذة والسرور والغبطة إنما ينتج ويحصل
 أكثر بان يدرك الأجمل والابهي والأزين بالأدراك الاتقن والاتم فإن كان هو
 ٥ الأجمل في النهاية والابهي والأزين فدراكه لذاته الإدراك الاتقن في
 الغاية وعلمه بجوهره العلم الأفضل على الإطلاق ، واللذة الذي يلتذ
 بها الأول لذة لا نعلم نحن كنهها ولا ندري مقدار عظمها إلا
 بالقياس والاضافة إلى ما نجد من اللذة عند ما نكون قد أدركنا
 ما هو عندنا أكمل وأبهي إدراكا واتقن واتم أما بالحس أو تخيل أو بعلم
 10 عقلي فلنا عند هذه الحال يحصل لنا من اللذة ما نطيق أنه ذات
 لكل لذة في أعظم ونكون نحن عند أنفسنا مغبوطين بما نلنا من ذلك
 غاية الغبطة وإن كانت تلك الحال منا يسيرة البقاء سريعة الدثور فقياس
 علمه عمو وإدراكه الأفضل من ذاته والأجمل والابهي إلى علمنا نحن
 وإدراكنا الأجمل والابهي عندنا عمو قياس سروره ولذته واعتباطه بنفسه
 15 إلى ما ينالنا من اللذة والسرور والاعتباط بأنفسنا وإذا كان لا نسبة لإدراكنا
 نحن إلى إدراكه ولا معلومنا إلى معلومه ولا للأجمل عندنا إلى الأجمل من
 ذاته وإن كانت له نسبة فهي نسبة ما يسيرة فإذن لا نسبة لالتذاتنا
 وسرورنا واعتباطنا لأنفسنا إلى ما لأول من ذلك وإن كانت له نسبة فهي
 نسبة يسيرة جدًا فإنه كيف يكون نسبة ما عو جزء يسير إلى ما مقداره
 20 غير متناه في الزمان وما عو أنقص جدا إلى ما عو في غاية الكمال ، وإن
 كن ما يلتذ بذاته ويسر به أكثر ويغتنبط به اعتباطا أعظم فهو يحب ذاته
 ويعشقها ويعجب بها أكثر فإنه بين أن الأول يعشق ذاته ويعجب
 بها أعجابا بنسبته ونسبته إلى عشقنا لما نلتذ به من فضيلة ذاتنا

ضعيف وهذا على ضربين ضرب مُنتزع من جهة ذاته ان يتصور فيعقل
تصوراً تاماً لضعف وجوده ونقصان ذاته وجوهرة وضرب مبذول من جهة
فهمه وتصوره على التمام وعلى اكمل ما يكون ولكن اذ عاننا وقوى عقولنا
مُننعة لضعفها وبعدها عن جوهر ذلك انشئ من ان نتصوره على التمام
وعلى ما هو عليه من كمال الوجود وهذا ان الضربان كل واحد منهما هو من ⁵
الاخر في الطرف الاقصى من الوجود احدهما في نهاية الكمال والاخر في
نهاية النقص ويجب ان كنما نحن ملتبسين بالمادة كانت في السبب في
ان صارت جواهرنا جوهرًا يبعد عن الجوهر الاول انا كلما قربت جواهرنا منه
كان تصورنا له اتم وايقن واصدق وذلك انا كلما كنما اقرب الى مفارقة
المادة كان تصورنا له اتم واتما نصير اقرب اليه بأن يصير عقلاً بالفعل واذا ¹⁰
فارقنا المادة على التمام يصير المعقول منه في ان عاننا اكمل ما يكون،
* ٩ * في عظمته وجلاله ومجده تعالى

وكذلك عظمته وجلاله ومجده وان العظمة والجلالة والمجد في الشيء
انما يكون بحسب كماله اما في جوهره واما في عرض من خواصه واكثر ما
يقال ذلك فينا انما هو لكمال ما لنا في عرض من اعراضنا مثل اليسار والعام ¹⁵
وفي شيء من اعراض البدن والاول لما كان كماله باينا لكل كمال كانت
عظمته وجلاله ومجده باينا لكل ذي عظمة ومجد وكانت عظمته ومجده
انغاليات فيما له من جوهره لا في شيء اخر خارج عن جوهره وذاته ويكون
ذا عظمة في ذاته وذا مجد في ذاته اجلاً غيره او لم يجلَّ عظمه غيره او
لم يعظمه مجده غيره ام لم يمجده، والجمال والبهاء والزينة في كل موجود ²⁰
هو ان يوجد وجوده الافضل ويحصل له كماله الاخير وان كان الاول
وجوده افضل الوجود فجمانه فانت لجمال كل ذي الجمال وكذلك زينته
وبهاؤه ثم هذه كلها له في جوهره وذاته وذلك في نفسه وبما يعقله من

عنه ويعلم منه انتم ان كان المعقول منه في نفوسنا مطابقا لما هو موجود
منه فعلى حسب وجوده الخارج عن نفوسنا يكون معقوله في نفوسنا
مطابقا لوجوده وان كان ناقص الوجود كان معقوله في نفوسنا معقولا
انقص،

- 5 فان الحركة والزمان واللا نهاية والعدم واشباههما من الموجودات
فالمعقول من كل واحد منهما في نفوسنا معقول ناقص ان كانت في في
انفسها موجودات ناقصة الوجود والعدد والمثلث والمربع واشباهها
فمعقولاتها في انفسنا اكمل لانها في في انفسها اكمل وجود فلذلك
كان يجب في الاول ان هو في الغاية من كمال الوجود ان يكون المعقول
10 منه في نفوسنا على نهاية الكمال ايضا ونحن تجد الامر على غير ذلك
فينبغي ان نعلم انه من جهته غير معتصم الادراك ان كان في نهاية
الكمال ولكن لصعق قوى عقولنا نحن ولما يستلزمها المادة والعدم يعتصم
ادراكه ويعسر علينا تصوُّره ونضعف من ان نعقله على ما هو عليه
وجوده فان افراط كماله يبهتنا فلا نقوى على تصوُّره على التمام كما ان
15 الضوء هو اول المبصرات واكملها واظهرها بها يصير سائر المبصرات مبصرة
وهو السبب في ان صارت الالوان مبصرة ويجب فيها ان يكون كل ما كان
انتم واكثر كان ادراك البصر له انتم ونحن نرى الامر على خلاف ذلك فانه
كلما كان اكبر كان ابصارنا له اضعف ليس لاجل خفته ونقصه بل هو
في نفسه على غاية ما يكون من الظهور والاستنارة ولكن كماله بما هو نور
20 يبهز الابصار فتحار الابصار عنه كذلك قياس السبب الاول والعقل الاول
والحق الاول وعقولنا نحن ليس نقص معقوله عندنا لنقصانه في نفسه
ولا عسر ادراكنا له لعسره هو في وجوده نحن لضعف قوى عقولنا نحن
عسر تصوُّره فتكون المعقولات التي في في انفسنا ناقصة وتصورنا لها

الوجود فان حقيقة الشيء هو الوجود الذى يخصه واكمل الوجود
الذى هو قسطه من الوجود، وايضا فان الحق قد يقال على المعقول
الذى صادف به العقل الموجود حتى يطابقه وذلك الموجود من جهة
ما هو معقول يقال له انه حق ومن جهة ذاته من غير ان يضاف الى ما
يعقله يقال انه موجود فالاول يقال انه حق بالوجهين جميعا بان وجوده 5
الذى هو له اكمل الوجود وبانه معقول صادف به الذى عقله الموجود
على ما هو موجود وليس يحتاج في ان يكون حقا بما هو معقول الى ذات
اخرى خارجة عنه تعقله وايضا اول ما يقال عليه حق بالوجهين جميعا
وحقيقته ليست في شيء سوى انه حق،

وكذلك في انه حى وانه حيوة فليس يدل بهذين على ذاتين بل 10
على ذات واحدة فان معنى الحى انه يعقل افضل معقول بافضل عقل او
يعلم افضل معلوم بافضل علم كما ان انما يقال لنا احياء اولاً اذا كنا
ندرك احسن المدركات باحسن ادراك فانا انما يقال لنا احياء اذا كنا
ندرك لخصوسات وفي احسن معلومات بالاحاساس الذى هو احسن
الادراكات وباحسن القوى المدركة وفي الخواص فما هو افضل عقل اذا عقل 15
وعلم افضل المعقولات بافضل علم فهو احرى ان يكون حياً لانه يعقل
من جهة ما هو عقل، وانه عقل وانه عقل وانه علم وانه علم هو فيه معنى
واحد وكذلك انه حى وانه حيوة معنى واحد، وايضا فان اسم الحى
قد يستعار لغير ما هو حيوان فيقال على كل موجود كان على كماله الاخير
وعلى كل ما بلغ من الوجود والكمال الى حيث يصدر عنه ما من شأنه ان 20
يكون منه كما من شأنه ان يكون منه فعلى هذا الوجه ان كان الاول
وجوده اكمل وجود كان ايضا احق باسم الحى من الذى يقال على
الشيء باستعارة وكلما كان وجوده اتم فانه اذا علم وعقل كان ما يعقل

بأنفعل معقولا هو المادة وهو معقول من جهة ما هو عقل لان الذى هو يئنه عقل ليس يحتاج فى ان يكون معقولا الى ذات اخرى خارجة عنه تعقله بل هو بنفسه يعقل ذاته فيصير بما يعقل من ذاته عقلا وعقلا بالفعل وبان ذاته تعقله معقولا بالفعل وكذلك لا يحتاج فى ان يكون عقلا بالفعل وعقلا بالفعل الى ذات يعقلها ويستفيدا من خارج بل يكون عقلا وعقلا بان يعقل ذاته فان الذات انتى تعقل الى انتى تعقل فهو عقل من جهة ما هو معقول فانه عقل وانه معقول وانه عقل الى كلها ذات واحدة وجوهر واحد غير منقسم ، فان الانسان مثلا معقول وليس المعقول منه معقولا بالفعل بل كان معقولا بالقوة ثم صار معقولا بالفعل 10 بعد ان عقله العقل فليس ان المعقول من الانسان هو الذى يعقل ولا العقل منه ابدا هو المعقول ولا عقلنا نحن من جهة ما هو عقل هو معقول ونحن عقلاون لا بان جوهرنا عقل فان ما نعقل ليس هو الذى به تجوهرنا فلاول ليس كذلك بل العقل والعقل والمعقول فيه معنى واحد وذات واحدة وجوهر واحد غير منقسم ،

15 وكذلك الحال فى انه علم فانه ليس يحتاج فى ان يعلم الى ذات اخرى يستفيد بعلمها الفضيلة خارجة عن ذاته ولا فى ان يكون معلوما الى ذات اخرى تعلمه بل هو كتف بجوهره فى ان يعلم ويعلم وليس علمه بذاته شيئا سوى جوهره فانه يعلم وانه معلوم وانه علم فهو ذات واحدة وجوهر واحد ،

20 وكذلك فى انه حكيم فان الحكمة الى ان العقل افضل الاشياء بافضل علم وبما يعقل من ذاته ويعلمه يعلم افضل الاشياء وافضل العلم هو العلم الدائم الذى لا يمكن ان يزول وذلك هو علمه بذاته ، وكذلك فى انه حَقَّ فان حَقَّ يساوق الوجود والحقيقة قد تساوى

لوجود المتركّب منهما وذلك غير ممكن فيه إذ كان أولا وكان لا سبب لوجوده أصلا فإذا كان لا ينقسم هذه الانقسام فهو من أن ينقسم انقسام الكلية وسائر أنحاء الانقسام بعد من ههنا يلزم ضرورة أيضا أن لا يكون له عظم ولا يكون جسما أصلا فهو أيضا واحد من هذه الجهة وذلك أن أحد المعاني التي يقال عليها الواحد هو ما لا ينقسم فإن كل شئ^٥ كان لا ينقسم من وجه ما فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم فانه أن كان من جهة فعله فهو واحد من تلك الجهة وأن كان من جهة كيفيته فهو واحد من جهة التليفية وما لا ينقسم في جوهره فهو واحد في جوهره فاذن كان الأول غير منقسم في جوهره،

* * في أن وحدته عين ذاته وأنه تعالى عالم وحكيم وأنه حق 10

وحى وحيوة

فإن وجوده الذي به يمتاز عما سواه من الموجودات لا يمكن أن يكون غير الذي هو به في ذاته موجودا فلذلك يكون انحصاره عن ما سواه توحده في ذاته وأن أحد معاني الوحدة هو الوجود الخاص الذي به يمتاز كل موجود عما سواه وفي انتهى بهما يقال لكل موجود واحد من 15 جهة ما هو موجود الوجود الذي يخصه وهذا المعنى من معاني الواحد يساوق الموجود الأول فالأول أيضا بهذا الوجه واحد وأحق من كل واحد سواه باسم الواحد ومعناه،

ولأنه ليس بمادة ولا مادة له بوجه من الوجوه فانه بجوهره عقل بالفعل لأن المانع للصورة من أن تكون عقلا وأن تعقل بالفعل هو المادة التي 20 فيها يوجد الشئ فمتى كان الشئ في وجوده غير محتاج إلى مادة كان ذلك الشئ بجوهره عقلا بالفعل وتلك حال الأول فهو أن عقل بالفعل وهو أيضا معقول بجوهره فإن المانع أيضا للشئ من أن يكون

فليس قوامه وبقاؤه فنى جوهره بل يكون جوهره غير كافي فنى ان يبقى موجودا ولا ايضا يكون جوهره كائيا فنى ان يحصل موجودا بل يكون ذلك بغيره واما ما امكن ان لا يوجد فلا يمكن ان يكون ازليا وما كان جوهره ليس بكاف فنى بقائه او وجوده فلوجوده او بقائه سبب اخر غير ٤
 ة فلا يكون أولا وايضا فان وجوده انما يكون لعدم ضده فعدم ضده ان
 هو سبب وجوده فليس ان هو السبب الاول على الاطلاق،

وايضا فانه يلزم ان يكون لهما ايضا حيث ما مشترك قابل لهما حتى
 يمكن بتلاقيهما فيه ان يبطل كل واحد منهما الآخر اما موضوع او جنس
 او شيء اخر غيرهما ويكون ذلك ثابتا ويتعاقب هذان عليه فذلك ان
 10 هو اقدم وجودا من كل واحد منهما، وان وضع واضع شيئا غير ما هو
 بهذه الصفة ضدًا لشيء فليس الذي يضعه ضدًا بل مبينا مباينة
 اخرى سوى مباينة الضد ونحن لا ننكر ان يكون للاول مباينات اخرى
 سوى مباينة الضد وسوى ما يوجد وجوده فان لم يمكن ان يكون
 موجود ما في مرتبة وجوده لان الضدتين هما في رتبة واحدة من الوجود
 15 فان الاول منفرد بوجوده لا يشاركه شيء اخر اصلا موجود فنى نوع
 وجوده فهو ان واحد وهو مع ذلك منفرد ايضا برتبته وحده فهو ايضا
 واحد من هذه الجهة،

* ٤ * فنى نفى الحد عنه سبحانه

وايضا فانه غير منقسم بالقول الى اشياء بها تجوهره وذلك لانه لا يمكن
 20 ان يكون القول الذي يشرح معناه يدل على جزء من اجزائه او على
 جزئية يتجوهر به فانه اذا كان كذلك كانت الاجزاء التي بها تجوهره
 اسبابا لوجوده على جهة ما تكون المعاني التي تدل عليه اجزاء حد
 النشء اسبابا لوجود الحدود وعلى جهة ما يكون المادة والصورة اسبابا

يكن تآم الوجود لان التآم هو ما لا يمكن ان يوجد خارجا منه وجود من نوع وجوده وذلك فى اى شىء كان لان التآم فى العظم هو ما لا يوجد عظم خارجا منه والتآم فى الجمال هو الذى لا يوجد جمال من نوع جماله خارجا منه وكذلك التآم فى الجوهر هو ما لا يوجد شىء من نوع جوهره خارجا منه وكذلك كل ما كان من الاجسام تآما لم يمكن ان يكون من نوعه شىء اخر غيره مثل الشمس والقمر وكل واحد من الكواكب الآخر واذا كان الاول تآم الوجود لم يمكن ان يكون ذلك الوجود لشىء اخر غيره فان هو منفرد بذلك الوجود وحده فهو واحد من هذه الجهة،

10

* ٣ * فى نفى الضد عنه

وايضا فانه لا يمكن ان يكون له ضد وذلك يتبين اذا عرف ما معنى الضد فان الضد مباين للشىء فلا يمكن ان يكون ضد الشىء هو الشىء اصلا ولكن ليس كل مباين هو الضد ولا كل ما لم يكن ان يكون هو الشىء هو الضد لكن كل ما كان مع ذلك معاندا شأنه ان يبطل كل واحد منهما الآخر ويفسده اذا اجتمعا ويكون شأن كل واحد منهما 15 انه ان يوجد حيث الآخر فيه موجود يعدم الآخر ويعدم من حيث هو موجود فيه لوجود الآخر فى الشىء الذى كان فيه الاول وذلك عالم فى كل شىء يمكن ان يكون له ضد فانه ان كان الشىء ضدا للشىء فى فعله لا فى سائر احواله فان فعليتهما فقط بهذه الصفة فان كانا متضادتين فى كيفيتتهما فكيفيتتهما بهذه الصفة وان كانا متضادتين فى جوهرهما 20 فجوهرهما فى هذه الصفة وان كان الاول له ضد فهو من ضده بهذه الصفة فيلزم ان يكون شأن كل واحد منهما ان يفسد وان يمكن فى الاول ان يبطل عن ضده ويكون ذلك فى جوهره وما يمكن ان يفسد

انه سبب أول ، ولا ايضا لوجوده غرض وغاية حتى يكون انما وجوده
ليتم تلك الغاية وذلك الغرض وآلا لكان يكون ذلك سببا ما لوجوده فلا
يكون سببا أولا ولا ايضا استنفاد وجوده من شئ اخر اقدم منه وهو
من ان يكون استنفاد ذلك ممّا هو دونه ابعداً ،

* ٢ * في نفى الشريك عنه تعالى

5

وهو مباينٌ بجوهره لكل ما سواه ولا يمكن ان يكون الوجود الذي له
لشئ اخر سواه لان كل ما وجوده هذا الوجود لا يمكن ان يكون بينه
وبين شئ اخر له ايضا هذا الوجود مباينةً اصلاً ولا تغايراً اصلاً فلا
يكون اثنان بل يكون هناك ذات واحدة فقط لانه ان كانت بينهما
10 مباينةً كان الذي تباينا به غير الذي اشتراكا فيه فيكون الشئ الذي
بأين به كل واحد منهما الآخر جزءاً مما به قوام وجودهما والذي اشتراكا
فيه هو الجزء الآخر فيكون كل واحد منهما منقسماً بالقول ويكون كل واحد
من جزئيه سبباً لقوام ذاته فلا يكون أولاً بل يكون هناك موجوداً اخر
اقدم منه هو سبب لوجوده وذلك محال ،

15 وان كان ذلك الآخر هو الذي فيه ما بأين به هذا ولم يكن في هذا
شئ يباين به ذلك الا بعد الشئ الذي به بأين ذلك لزم ان يكون
الشئ الذي به بأين ذلك الآخر هذا هو الوجود الذي يخص ذاك
وجود هذا مشترك لهما فان ذلك الآخر وجوده مركب من شيئين من
شئ يخصه ومن شئ يشارك به هذا فليس ان وجود ذاك هو وجود
20 هذا بل ذات هذا بسيط غير منقسم وذات ذلك منقسم فلذلك ان
جزءاً ان بهما قوامه فوجوده ان سبب وجوده ان دون وجود هذا
وانقص منه فليس هو ان من الوجود في الترتبة الاولى ،

وايضاً فانه لو كان مثل وجوده في النوع خارجاً منه بشئ اخر لم

هذا كتاب ألفه أبو نصر الفارابى فى مبادئ اراء اهل

المدينة الفاضلة،

* ١ * فى الموجود الاول

الموجود الاول هو السبب الاول لوجود سائر الموجودات كلها وهو
 برى من جميع انحاء النقص وكل ما سواه فليس يخلو من ان يكون فيه
 شىء من انحاء النقص اما واحد واما اكثر من واحد، وأما الاول فهو
 خلو من انحاءها كلها فوجوده افضل الوجود واقدام الوجود ولا يمكن ان
 يكون وجوده افضل ولا اقدم من وجوده وهو من فضيلة الموجود فى اعلى
 انحاء ومن كمال الوجود فى ارفع المراتب ولذلك لا يمكن ان يشوب
 وجوده وجوهره عدم اصلا، والعدم والضعف لا يكونان الا فيما دون ذلك 10
 القمى والعدم هو لا وجود ما شأنه ان يوجد، ولا يمكن ان يكون له
 وجود بالقوة ولا على نحو من الانحاء ولا امكان ان لا يوجد ولا بوجه ما
 من الوجوه، فلهذا هو ازلى دائم الوجود بجوهره ذاته من غير ان
 يكون به حاجة فى ان يكون ازليا الى شىء اخر يمد بقاءه بل هو بجوهره
 كاف فى بقاءه ودوام وجوده ولا يمكن ان يكون وجودا مثلا مثل وجوده 15
 ولا ايضا فى مثل مرتبة وجوده وجوده يمكن ان يكون له او يتوفر عليه
 وهو الموجود الذى لا يمكن ان يكون له سبب به او عنه او له كان
 وجوده فانه ليس بمادة ولا قوامة فى مادة ولا فى موضوع اصلا بل وجوده
 خلو من كل مادة ومن كل موضوع ولا ايضا له صورة لان الصورة لا يمكن
 ان تكون الا فى مادة ولو كانت له صورة لكانت ذاتا متألفة من مادة 20
 وصورة ولو كان كذلك لكان قوامه بحزئيه اللذين منهما اتئلف ولكان
 لوجوده سبب فان كل واحد من اجزائه سبب لوجود جملته وقد وضعنا

أولاً وكم أصناف الممدن المضادة للمدينة الفضلة وما المدينة الجاهلة
وما المدينة الضالة وكم أصناف الممدن والرياسات الجاهلة،

يو ثم ذكر السعادات القصوى التى اليها تصير نفس أهل الممدن
الفاضلة فى الحياة والاخرة وأصناف الشقاء التى تصير اليها نفوس أهل
٥ الممدن المضادة للمدن الفاضلة بعد الموت،

يز كيف ينبغي أن يكون الرسم فى تلك المدن الفاضلة ثم ذكر
الاشياء التى عنها ينبعث فى نفوس كثير من الناس الاصول الفاسدة
الكاذبة التى عنها انتزعت آراء الجاهلية،

يح ثم اختصاص أصناف آراء الجاهلية التى عنها حصلت الأفعال
10 والاجتماعات فى المدن الجاهلة،

يط ثم اختصاص الاصول الفاسدة التى عنها تنبعث الآراء التى
عنها ينبعث الملل الضالة،

السبب في التذكير والتأنث وكيف صار الولد ربما أشبه والديه وربما أشبه أحدهما فقط وربما أشبه بعض أجداده الأبعدين وربما لم يشبه أحدا من آبائه وأمهاته،

- * يج * كيف ترتسم المعقولات في الجزء الناطق من النفس ومن أين ترد عليه وكما اصناف المعقولات وما العقل الذي بالقوة وما العقل الذي بالفعل وما العقل الهولاني وما العقل المنفعل وما العقل الفعّال وما مرتبته وما ذا يسمى العقل الفعّال وما فعله وكيف ترتسم المعقولات في العقل الذي بالقوة حتى يصير عقلا بالفعل وما الولادة وما الاختيار ولأى جزء مما من اجزاء النفس وما السعادة القصوى وما الفضائل وما النقاىص وما الخيرات في الافعال وما الشرور منها وما الجميل وما القبيح منها،
- 10 * يد * في الجزء المتخيل من اجزاء النفس وكما اصناف افعالها وكيف يكون الرؤيا وكما اصنافها ولأى جزء من اجزاء النفس في وما السبب في صدق ما يصدق منها وكيف يكون الوحي وأى انسان سبيله أن يوحى اليه وبأى جزء من اجزاء النفس يلتقى الانسان الموحى اليه الوحي وما السبب في أن صار كثير من المبرودين يخبرون بأشياء 15 مستقبلية ويصدقون،

- * يه * في حاجة الانسان الى الاجتماع والتعاون وكما اصناف الاجتماعات الانسانية وما الاجتماعات الفاضلة وما المدينة الفاضلة وما ذا تلتئم وكيف ترتيب اجزائها وكيف يكون اصناف الرياضات الفاضلة في المدن الفاضلة وكيف ينبغي أن يكون ترتيب الرئيس الفاضل الاول 20 وأى شرائط وعلامات ينبغي أن نعتقد في الصبي ولأى حدث حتى اذا وجدت فيه كانت توطنه لأن يحصل له ما يروى به ارياسة الفاضلة وأى شرائط ينبغي أن يكون فيه اذا استكمل حتى يصير بها رئيسا فاضلا

تتجوهر بهما وأى وجود يحصل لكل واحد منهما بالمادة وأى وجود يحصل له بالصورة،

* و* القول في كيفية ما ينبغي ان يوصف به الموجودات التي ينبغي ان يقال انها هي الملائكة،

٥ * ز* بما ذا ينبغي ان يوصف به الاجسام السماوية في الجملة،

* ح* كيف يحدث الاجسام الهيولانية بالجملة وأيّها يحدث أولا وأيّها يحدث ثانيا وأيّها يحدث ثالثا الى ان ينتهي الترتيب الى آخر ما يحدث وان آخر ما يحدث هو الانسان والاختبار عن حدوث كل صنف منها مجملا،

10 * ط* كيف يجري التدبير في بقاء كل نوع منها وفي بقاء اشخاص كل نسوع وكيف وجه العدل في تدبيرها وان كل ما يجري منها ذمما يجري على نهاية العدل والاحكام والكمال فيه وانه لا جور في شيء منها ولا اختلال ولا نقص وان ذلك هو الواجب وانه لا يمكن ان يكون في ضلع الموجودات غيرها،

15 * ي* في الانسان وفي قوى النفس الانسانية وفي حدودها وأيّها يحدث أولا وأيّها يحدث ثانيا وأيّها يحدث ثالثا ومراتب بعضها من بعض وأيّها يرؤس فقط وأيّها يخدم شيئا آخر وأيّها يرؤس شيئا ويخدم شيئا آخر وأيّها يرؤس أيها،

* يا* في حدوث اعضائه وفي مراتبها ومراتب بعضها من بعض وأيّها هو الرئيس وأيّها هو الخادم وكيف يرؤس ما يرؤس منها وكيف يخدم ما يخدم منها،

* يب* في الذكر والانثى ما قوة كل واحد منهما وما فعل كل واحد منهما وكيف يحدث الولد عنهما وبما ذا يختلفان وبما ذا يشتركان وما

اختصار الابواب الننى فى كتاب المدينة الفاضلة تأليف ادى نصر
ماحمد بن ماحمد بن طرخان بن
اوزلغ الفارابى التركى،

* ا * القول فى الشىء الذى ينبغى ان يعتقد فيه انه هو الله تعالى،
ما هو وكيف هو وما ذا ينبغى ان يوصف وبأى وجه هو سائر 5
الموجودات وكيف تحدث عنه وكيف يفعلها وكيف هي مرتبطة به
وكيف يعرف ويعقل وبأى الاسماء ينبغى ان يسمى وعلى ما ذا ينبغى
ان يدلّ منه بتلك الاسماء،

* ب * القول فى الموجودات التى ينبغى ان يعتقد فيها انها فى الملائكة،
ما هو كل واحد منها وكيف هو وكيف حدوثه ومرتبته منه وما مراتب 10
بعضها من بعض وما ذا يحدث عن كل واحد منها وكيف هو سبب لكل
واحد مما يحدث عنه وفيما ذا تدبيره وكيف تدبيره وان كل واحد
منها هو سبب جسم مما من الاجسام السماوية واليه تدبير ذلك الجسم،
* ج * القول فى جمل الاجسام السماوية وان واحدة واحدة منها مرتبطة
بواحد واحد من الثوانى وان كل واحد من الثوانى اليه تدبير الجسم 15
السماوى المرتبط به،

* د * القول فى الاجسام التى تحت السموات وهى الاجسام الهيولانية
كيف وجودها وكس في الجملة وما ذا يتجوهر كل واحد وما ذا يفارق
الموجودات التى سلف ذكرها،

* ه * القول فى المادّة والصورة ما كل واحد منهما وهما اللتان بهما يتجوهر 20
الاجسام وما رتبة كل واحدة منهما من الاخرى وما هذه الاجسام التى

١٩	القول في الاحوال التى توجد بها الحركات الدورية وفي الطبيعة
٢١	المشتركة لهما،
١٧	القول في الاسباب التى عنها تحدث الصورة الاولى والمادة الاولى،
٢٨	في مراتب الاجسام الهبلانية في الحدوث،
٢٩	في تعاقب الصور على الهبل،
٣٠	
٣٤	في اجزاء النفس الانسانية وقواها،
٣٧	كيف تصير هذه القوى والاجزاء نفسا واحدا،
٤٣	في القوة المناطقة كيف تعقل وما سبب ذلك،
٤٥	في الفرق بين الارادة والاختيار وفي السعادة،
٤٧	في سبب المنامات،
٥١	في الوحى ورؤية الملك،
٥٣	في احتياج الانسان الى الاجتماع والتعاون،
٥٥	في العضو الرئيس،
٥٩	في خصل رئيس المدينة الفاضلة،
٦١	في مضادات المدينة الفاضلة،
٦٤	في اتصال النفوس بعضها ببعض،
٦٥	في الصناعات والسعادات،
٦٧	في اهل هذه المدن،
٦٩	في الاشياء المشتركة لاهل المدينة الفاضلة،
٧١	في اراء اهل المدن للجامعة والصالة،

فهرست الابواب الموجودة فى هذا الكتاب

صحيحة

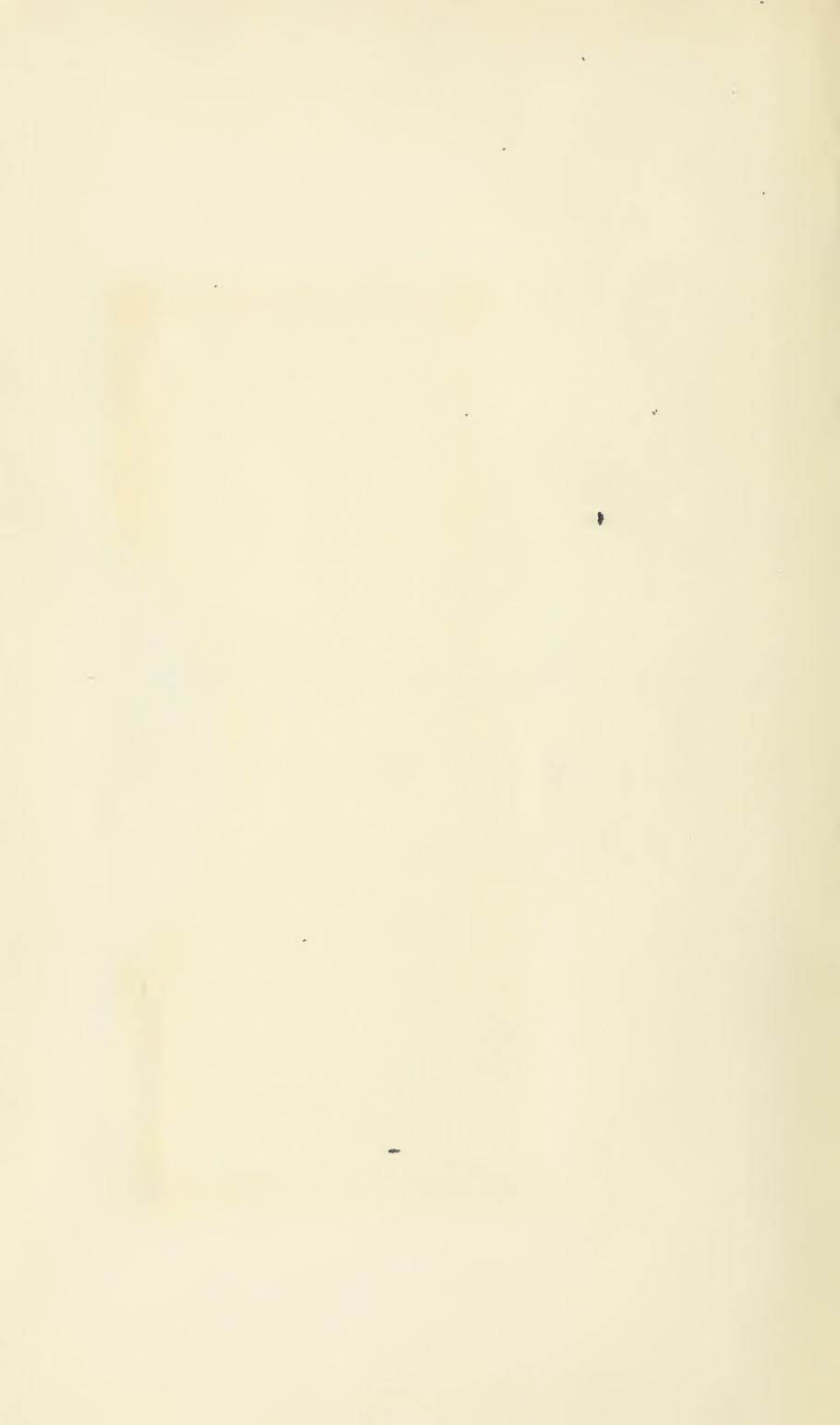
١	اختصار الابواب،	٠
٥	فى الموجود الاول،	١
٩	فى نفى الشريك عنه،	٢
٧	فى نفى الصد عنه،	٣
٨	فى نفى الحد عنه،	٤
٥	فى ان وحدته عين ذاته فى انه تعالى عالم وحكيم وانه	٥
٩	حق وحى وحيوة،	٦
١٣	فى عظمته وجلاله ومجده تعالى،	٦
١٥	فى كيفية صدور جمع الموجودات عنه،	٧
١٧	فى مراتب الموجودات،	٨
١٧	فى الاسماء التى ينبغى ان يسمى بها الاول تعالى مجده،	٩
١٩	فى الموجودات الثوانى وكيفية صدور الكثير،	١٠
٢٠	فى الموجودات والاجسام التى لدينا،	١١
٢٠	فى المادة والصورة،	١٢
٢٢	فى المقاسمة بين المراتب والاجسام الهيولانية والموجودات الالهية،	١٣
٢٣	القول فيما تشترك الاجسام السماوية فيه،	١٤
٢٥	القول فيما فيه واليه تنحرك الاجسام السماوية ولاى شىء تتحرك،	١٥

رسالة في

آراء أهل المدينة الفاضلة

لابي نصر الفارابي

المعلم الثاني



al-

Author *Fārābī*, Abu Naṣr Muḥammad ibn Tarkhān

205721

LArab.
F219a

Title Abhandlung der Musterstaat.
ed. by Dieterici.

DATE

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
Under Pat. "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU

